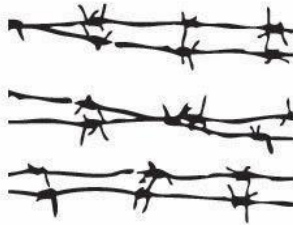




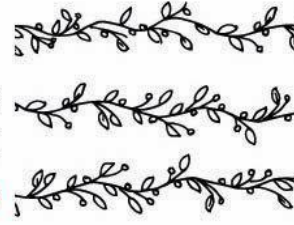
MUSEO DEL HOLOCAUSTO  
BUENOS AIRES



**CEM**

Centro de Estudios  
Multisensorial

Enfrentando la Indiferencia



## **“Historia al Descubierto”**

### **Para el docente**

**“Historia al Descubierto”** Es un programa que permite entender cómo se vivía, entendía y conocía la Shoá fuera del contexto europeo, para situarlo desde la perspectiva de un país y continente fuera del centro del conflicto.

Éste, surge del proyecto e iniciativa del United States Holocaust Memorial Museum, bajo el nombre de “History Unfolded”, <https://newspapers.ushmm.org/> con la intención de adaptarlo al mundo educativo latinoamericano.

**“Historia al Descubierto”** es un programa de información y análisis sobre eventos ocurridos durante el nazismo y la Segunda Guerra Mundial.

- **Dirigido a un público a partir de Bachillerato alto.**
- **Flexible para adaptarse tanto al tiempo disponible como al nivel y profundidad del conocimiento del alumnado.**
- **Requiere de la guía o acompañamiento de un docente que vaya encaminando a los estudiantes.**
- **Tendrá la consigna de entregar al término del plazo, un trabajo de análisis.**

Antes de comenzar el proyecto debemos considerar los siguientes puntos determinantes:

### **I.¿Quién es el alumno?**

a) **Edad/grado escolar.** - Apto desde bachillerato alto, universitarios y especialidades.

b) **Background o amplitud del conocimiento sobre la Shoá** - Considerar si el alumno está en niveles básicos o si es que ya tiene suficiente información del tema para poder inclinarse o profundizar en temas más puntuales que puede comprender e integrar a su conocimiento general.

**II. Disponibilidad y facilidad de conseguir materiales impresos o digitalizados de la etapa de la Segunda Guerra Mundial.**

**III. ¿De cuánto tiempo dispone el profesor para llevar a cabo el proyecto? - Puede ser un par de clases o el trabajo de todo un semestre o curso completo. Esto será decisivo para considerar la profundidad, la dedicación y el producto final hecho por el alumno derivado del análisis.**

**IV. Determinar el o los objetivos buscados al implementar el proyecto “Historia al descubierto”, siendo algunas opciones sugeridas:**

**a. Aprender a buscar e investigar fuentes primarias; periódicos, revistas o publicaciones antiguas, materiales impresos o digitalizados de la época alrededor de la Segunda Guerra Mundial.**

**b. “Acercar” la temática de la Shoá a Latinoamérica en distancia y en tiempo.**

**Ejemplos:**

**1. Conocer un suceso específico de la curiosidad del alumno sobre el Holocausto.- Libertad de elección del tema.**

**2. Partiendo de temas específicos sugeridos por el docente sobre la Shoá, el alumno ampliará su conocimiento sobre el Holocausto y la Guerra.**

**3. Conocer qué pasaba en su propio país internamente y la injerencia de la Segunda Guerra Mundial.**

**4. Aprender sobre la reacción o postura del país ante la guerra, los refugiados u otros temas relevantes y propios.**

**c. Aprender a analizar diversas fuentes y diferenciarlas por su inclinación política o ideológica. Fomentar el desarrollo de un pensamiento crítico y una opinión sustentada.**

**d. Reflexionar y tomar conciencia sobre el alcance de la Segunda Guerra y la Shoá.**

**e. Ser capaz de comparar la información con otras fuentes, como libros, películas, testimonios, documentos, etc.**

**Procedimiento:**

**Es decisión y criterio del docente los temas, las formas, los tiempos y la agrupación por equipos de sus alumnos, a fin de que todos puedan adaptar de la mejor manera el proyecto.**

**Se pretende que los alumnos entreguen en una forma creativa y libre su trabajo de análisis. Este puede ser escrito, gráfico, una filmación o representado en una forma donde puedan expresarse optimamente.**

**Sugerimos que el proyecto se realice en equipos.**

**Algunos temas sugeridos sobre los que se puede trabajar son los siguientes:**

**Apertura del Campo de concentración de Dachau (22-31 marzo 1933)**

**Boicot Negocios judíos (1-15 abril 1933)**

**Quema de libros Alemania (10-30 mayo 1933)**

**Ley de Esterilización forzada para la prevención de enfermedades hereditarias (14-30 julio 1933)**

**Repatriación de mexicanos de EUA (25-30 abril 1934)**

**Purga de generales de la SA o a la paramilitar del partido nazi (1-15 julio 1934)**

**Leyes de Nüremberg (15-30 sept 1935)**

**Anexión Austria Marzo (12-30 1935)**

**Olimpiada Berlín (agosto 1936)**

**Conferencia de Evian (6-20 julio 1938)**

**Disturbios y pogromos antijudíos (10 -30 nov 1938)**

**Relación comercial (petróleo y materia prima) entre México y Alemania (1938- 1940)**

**Barco Saint. Louis (2-20 junio 1939)**

**Pacto Ribbentrop/Molotov (23-30 agosto 1939)**

**Estalla la segunda guerra mundial- Invasión a Polonia (1 -30 sept 1939)**

***Gueto de Varsovia (nov 1940)***

***Ley de uso forzado de distintivos de la estrella amarilla para población judía (1 -30 sept 1941)***

***Bombardeo Pearl Harbor (8 -20 dic 1941)***

***Conferencia de Wansee (20-30 enero 1942)***

***Hundimiento buques mexicanos Potrero del Llano y Faja de Oro (13-30 mayo 1942)***

***México entra a la guerra (28 mayo al 15 junio 1942)***

***Velódromo de invierno París, deportaciones de judíos (16-30 julio 1942)***

***Levantamiento o rebelión Gueto Varsovia (19 -30 abril 1943)***

***Escuadrón 201 (julio-agosto 1944)***

***Liberación de Auschwitz y otros campos (Enero- mayo 1945)***

***Fin de la guerra (mayo 1945)***

***Campos de desplazados/refugiados (1945-1946)***

***Campo de concentración en Perote, Veracruz- Detención de espías Nazis (mayo 1942-1945)***

***Nota:***

***Como pueden observar, hay algunos títulos subrayados, que no son temas comunes que tocamos al enseñar la Shoá y que corresponden a situaciones particulares en México que pueden igualmente sugerir del país específico de estudio.***

***Por último y con el propósito de ofrecer más recursos para que los alumnos puedan utilizar como guía o referencia y tener mayor claridad, ofrecemos la siguiente ficha y preguntas para responder en su camino.***



## Recopilación de la Información

Título de la lección: History Unfolded: cobertura del Holocausto en periódicos en español NOMBRE: \_\_\_\_\_  
HOJA DE TRABAJO: hoja de trabajo para el análisis de artículos

INSTRUCCIONES: llene las tablas de análisis de los periódicos para cada artículo, y luego responda las preguntas de la página 4.

NOMBRE DEL PERIÓDICO:		CIUDAD, ESTADO O TERRITORIO:	
Fecha de publicación:	Número de página:		
Titular:	Subtítulo:		
Autor o crédito:	Otra información en la página que compita por la atención del lector:		
Resumen:	¿Qué preguntas te plantea este artículo?		

1. **¿Qué información encuentras?**
2. **¿Qué otra información en la misma página puede haber competido por la atención del lector?**
3. **Haz encontrado el mismo tema en diversas fuentes? ¿Qué información se encuentra solamente en el segundo o tercer artículo? y ¿Tienen alguna otra información que te interesa?**
4. **La fecha de la publicación, ¿Qué tan distante esta del evento?**
5. **¿Qué tan prominente es el artículo que buscaste? ¿Se le da importancia alta o no?**
6. **¿Hay alguna información en los artículos que no concuerde con la de los demás artículos?**



MUSEO DEL HOLOCAUSTO  
BUENOS AIRES

- 7. Si los artículos difieren en algunos aspectos, ¿a qué crees que se deba esto?**
- 8. ¿Qué aprendiste sobre el Holocausto en estos periódicos que no supieras antes?**
- 9. ¿Qué información derivada de los artículos te interesa profundizar y buscar en fuentes distintas?**

**Finalmente, el producto final es importante, pero más aún, es el proceso. La motivación e interés que pueda generarse en el alumno será primordial para despertar su curiosidad y permitirle descubrir su capacidad de poner la “Historia al Descubierto”.**

