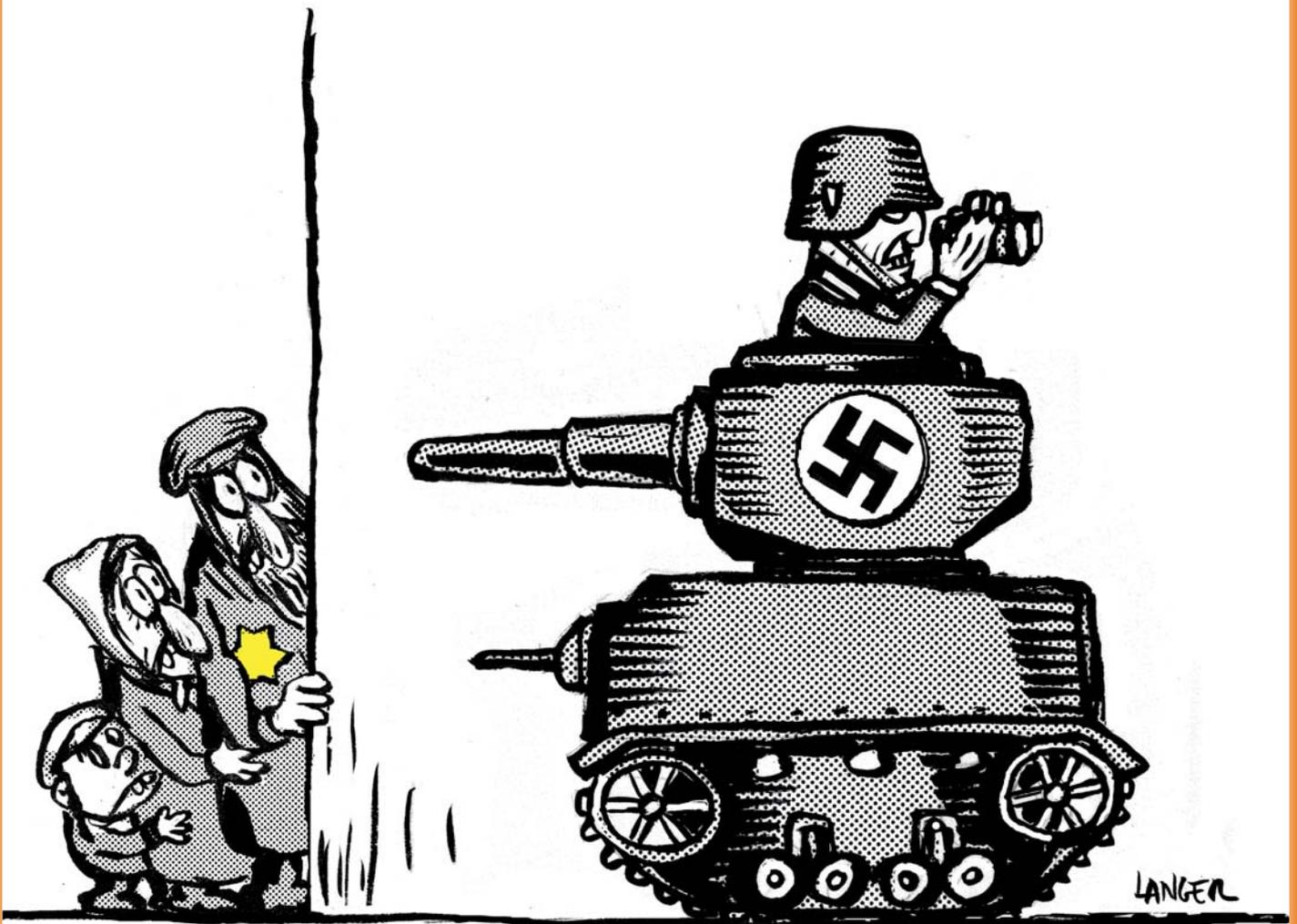


# Cuadernos de la Shoá

Nº 2 · SEPTIEMBRE 2011

## LAS DOS GUERRAS DEL NAZISMO





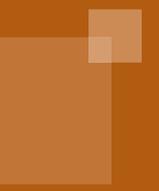
# CUADERNOS DE LA **SHOÁ**

.....  
Nº 2 • SEPTIEMBRE 2011



**SHERIT HAPLEITÁ**  
Asociación Israelita  
de Sobrevivientes  
de la Persecución  
Nazi en la Argentina



A decorative graphic consisting of three overlapping squares of varying shades of orange, located in the bottom-left corner of the page.

# · Dedicatorias

Dedicamos este  
número a la  
memoria de los  
**50 millones**  
**de víctimas**  
de la II Guerra  
Mundial y a las  
víctimas de todas  
las guerras.



En memoria de  
**Frida Sanovsky**  
**de Levy Z"L,**  
sobreviviente de la  
Shoá, fallecida en  
diciembre de 2010.  
Fue idea suya en 1997  
reunir sobrevivientes  
constituyendo el inicio  
de Generaciones de  
la Shoá. **Su presencia,**  
**entusiasmo, dedicación**  
**y compromiso fueron**  
**invalorables.**



# CUADERNOS DE LA **SHOÁ**

.....

- **Propietario**  
Generaciones de la Shoá
- **Editor responsable**  
Coordinación de contenidos  
Aída Jurkiewicz de Ender
- **Coordinación de auspicios**  
Natalia Rus
- **Equipo de trabajo**  
Diana Wang  
Ángela Waksman  
Susana Grinspan de Luterstein  
Rosa Rotenberg  
Edit Salomon de Machabanski  
Luba Biegún  
Viviana Rosenthal  
Karen Rofchuc  
Jonathan Karszenbaum
- **Compilación, revisión y  
corrección de textos**  
Aída Jurkiewicz de Ender  
Diana Wang
- **Asistencia en corrección  
de textos**  
Susana Grinspan de Luterstein  
Rosa Rotenberg
- **Diseño Gráfico**  
Fernando Ender  
Melisa Berlin  
Federico Stempler
- **Artista de Tapa**  
Sergio Langer

## Quienes somos

CUADERNOS DE LA **SHOÁ** es obra del trabajo de dos instituciones, **Sherif Hapleitá** y **Generaciones de la Shoá**, que comparten la idea de mantener viva la memoria de la Shoá y la transmisión de su legado. Sus actividades propugnan el desarrollo del espíritu crítico y la solidaridad, sustentos básicos para la construcción de ciudadanos responsables.

**INSTITUCIONAL** › 4

EL ARTE Y LA MEMORIA › 14

## **LAS DOS GUERRAS DEL NAZISMO**

**Prólogo** › 18

- |                                 |      |                                  |       |
|---------------------------------|------|----------------------------------|-------|
| 1. Quema de libros              | › 24 | 19. Trenes                       | › 83  |
| 2. Propaganda                   | › 26 | 20. El factor burocrático        | › 88  |
| 3. Leyes de Núrenberg           | › 28 | 21. Campos de Concentración      | › 93  |
| 4. Conferencia de Évian         | › 35 | 22. Resistencia                  | › 98  |
| 5. Pogrom de Noviembre          | › 37 | 23. Batalla de Stalingrado       | › 100 |
| 6. El dilema de irse            | › 40 | 24. Sobibor y Treblinka          | › 102 |
| 7. Invasión a Polonia           | › 42 | 25. Rebelión gueto de Varsovia   | › 105 |
| 8. Gueto                        | › 45 | 26. Desembarco aliado en Sicilia | › 108 |
| 9. Invasión a Europa Occidental | › 48 | 27. Ocupación de Hungría         | › 111 |
| 10. Ocupación de París          | › 50 | 28. Día D                        | › 114 |
| 11. Batalla de Inglaterra       | › 52 | 29. Levantamiento de Varsovia    | › 116 |
| 12. Creación del Eje            | › 54 | 30. Marchas de la muerte         | › 121 |
| 13. Invasión a la URSS          | › 56 | 31. Conferencia de Yalta         | › 126 |
| 14. Ataque a Pearl Harbor       | › 62 | 32. Batalla de Alemania          | › 128 |
| 15. Conferencia de Wannsee      | › 64 | 33. Capitulación                 | › 130 |
| 16. Campos de exterminio        | › 71 | 34. Liberación                   | › 132 |
| 17. Redada del Velódromo        | › 79 | 35. Bombas atómicas              | › 138 |
| 18. Desembarco aliado en África | › 80 | 36. Discurso de Chaplin          | › 140 |

**APÉNDICE** › 142

(Fuentes, filmografía, mapas, adhesiones, publicidades y agradecimientos)

# índice



# Sherit Hapleitá

Asociación de Sobrevivientes de la Persecución Nazi en la Argentina.

Terminada la guerra, la búsqueda de un sitio donde reconstruir sus vidas, fue una empresa difícil para los sobrevivientes. Los distintos países del mundo no los recibían con los brazos abiertos y tuvieron que deambular por varias geografías antes de arribar a un sitio donde poder afincarse. Una vez llegados a su nuevo destino, prácticamente solos, debieron reinventar trabajos, reconstruir familias y construir identidades. Sus primeras familias fueron otros sobrevivientes con los que hablaban el mismo idioma y compartían sus pasados, sus recuerdos, ilusiones y ansiedades. **Primaba el deseo de vivir.** Debían aprender el idioma, los códigos, las costumbres y culturas para saber cómo moverse en este nuevo medio. **Ante todo había que asegurar el sustento para que los hijos pudieran crecer, educarse y desarrollarse.**

En un principio se reunían en las llamadas *sociedades de residentes de cada pueblo o ciudad* de donde eran oriundos. Agruparse les permitió compartir los primeros momentos de la adaptación.

**Años más tarde, estas reuniones conver-**

**gieron en la constitución de una asociación: Sherit Hapleitá.** El nombre es el que adoptaron en los distintos países los sobrevivientes de la Shoá; es una frase en hebreo que significa *los remanentes, el resto.* **Su primera misión fue compartir** sus recuerdos, **apoyarse** mutuamente, honrar a sus familias asesinadas y **hacer oír sus voces** en una sociedad desconocida y poco dispuesta a escucharlos. Compartieron la nostalgia por lo perdido, sus lugares de origen, los sufrimientos comunes y también las vicisitudes de su nueva vida. **En la búsqueda, casi siempre infructuosa, de sus familiares perdidos, encontraron en sus pares, apoyo y sostén mutuos.** Una segunda etapa, luego de los primeros tiempos de la adaptación, fue la **participación y organización de los primeros actos conmemorativos del Levantamiento del Gueto de Varsovia**, tanto en el Cementerio Judío de La Tablada como en espacios públicos que reunían a centenares de sobrevivientes y sus familiares. **En los últimos años se dedicaron a la transmisión y a dar testimonios. Representaron y representan ante la sociedad a los sobrevivientes de la persecución nazi.**

La institución recibe el apoyo incondicional, entusiasmo y esfuerzo personal del Sr José Moskovits, su **Presidente Honorario desde 1982.** Es a instancias suyas que se conmemora el

1. Staff Sherit Hapleita Y Generaciones.
2. Asistentes Acto Capitulación.
3. Iom Ha Shoá.
4. Jose Moskovits.
5. - Diana Wang - José Moskovits y León Grzmot.



## COMISIÓN DIRECTIVA

<b>Presidente Honorario:</b>	José Moskovits
Presidente:	León Grzmot
Vicepresidenta:	Susana Grinspan de Luterstein
Secretaria:	Rosa Gita Rotenberg
Pro-secretaria:	Eva Sonnenschein
Tesorero:	Salomón Kaplan
Pro-tesorera:	Sara Rus
Revisora de Cuentas:	Ana Carolina Balbaryski
Revisor de Cuentas Suplente:	Manfredo Leopoldo Dziubek
Vocales Titulares:	Claudia Piperno Ana Waldman Dress Izea Feldman Motek Finster
Vocales Suplentes:	Aaron Balbaryski Sara Silberstein Sara Szajman Juana Dziubas

8 de mayo, Día de la Capitulación de la Alemania Nazi. **La derrota del nazismo hizo posible la continuación de la vida judía y también la posibilidad de que el mundo siguiera siendo un espacio en el que la libertad aún sea posible.**

En el 2007 José Moskovits invitó a Generaciones de la Shoá a compartir la labor de Sherit Hapleitá y asumir su continuidad. Ambas instituciones integran el capítulo argentino de *Task Force for Internacional Cooperation on Holocaust Education, Remembrance and Research*, organización, fundada en el año 2000 en Estocolmo e integrada por diferentes estados que **se comprometen a instalar la enseñanza de la Shoá, promover su investigación, crear, apoyar y conservar los sitios de la memoria.** ■

---

Director Ejecutivo:	Jonathan Karszenbaum
Secretaria:	Karen Rofchuc



# Generaciones de la Shoá en Argentina

Luego de reunirse durante varios años, los sobrevivientes que habían sido niños durante la Shoá, fueron creciendo e incorporando a sobrevivientes mayores y a la segunda generación. Sus reuniones comenzaron en 1997, de manera autogestiva la fraternidad descubierta fue creciendo en las historias compartidas. Realizaron y estrenaron en 2001 “Aquellos niños” film de Bernardo Kononovich.

1. Presentación Cuadernos de la Shoá.
2. Diana Wang-Aida Ender-Diana Maffía-Eduardo Zaffaroni-Leon Grzmot: Panel Presentación.
3. Jóvenes aprendices.
4. Coordinadores Proyecto Aprendiz.
5. Proyecto Aprendiz.
6. Mesa de juventud
7. Patrick Des Bois en Generaciones.
8. Miembros de Generaciones.

Años más tarde idearon y gestaron el **Encuentro Internacional De Cara al Futuro co-organizado con la Fundación Memoria del Holocausto**. Durante noviembre de 2004, en cuatro días intensos de actividades, conferencias, talleres y debates se congregaron más de mil personas venidas de varios países de Latinoamérica, Canadá y Estados Unidos. Al mismo tiempo **el grupo autogestivo se constituyó en institución bajo el nombre de Generaciones de la Shoá en Argentina, incorporando a la tercera generación, los nietos, sus continuadores naturales**.



Sus múltiples actividades incluyen: testimonios de sobrevivientes en escuelas, cursos y seminarios, capacitación de líderes juveniles, ciclos de “Cine y Shoá”, publicación de libros en su editorial Generaciones de la Shoá, participación en medios audiovisuales (programas de televisión y films documentales), asesoría de estudiantes y tesistas argentinos y extranjeros.

**Generaciones de la Shoá participó activamente en la derogación de la Circular 11** (emitida por el Estado Argentino en 1938), que prohibía a las legaciones diplomáticas el otorgamiento de visas a refugiados judíos que solicitaban ingresar a la Argentina. Luego de la derogación, solicitó y obtuvo la restitución de la identidad judía en los registros migratorios en donde los inmigrantes figuraban como católicos, condición para ser admitidos en la Argentina.

La editorial Generaciones de la Shoá publica libros con gran valor educativo tanto testimoniales como conceptuales. El primero fue “*El legado de los salvadores*”, traducido a los idiomas que hablaban los salvadores durante la Shoá. También publicó, entre otras cosas, las **actas del Encuentro De Cara al Futuro** que contiene el mate-





## COMISIÓN DIRECTIVA

**Presidenta:** Diana Wang  
**Vicepresidenta:** Rosa Rotenberg  
**Secretaria:** Aida Jurkiewicz de Ender  
**Tesorera:** Edit Salomon de Machabanski  
**Vocales:** Hélène Gutkowsky  
Natalia Rus  
Irma C.W. de Peusner  
**Vocal Suplente:** Irma C.W. de Peusner  
**Revisora de Cuentas:** Frida Sanowsky de Levy (Z'L)  
**Revisora de Cuentas Suplente:** Catalina Hantos de Kertesz



**DIRECTOR EJECUTIVO:** Jonathan Karszenbaum  
**SECRETARIA:** Karen Rofchuc

## COMISIONES PERMANENTES

### COMISIÓN EJECUTIVA:

Susana Grinspan de Luterstein, Ana Balbaryski, José Blumenfeld, Viviana Rosenthal, Amalia Miodownik.

### CONSEJO PERMANENTE DE SOBREVIVIENTES:

Luba Biegún, Irene Dab, Marion Eppinger, Judith Horvat, Lea Novera, Sara Rus, Mira Stupnik.

### REPRESENTANTES ANTE LA ITF:

Irma C. W de Peusner y Ana Balbaryski.



## COLABORADORES

**ASESORA LEGAL:** Josette Laznowski de Graievsky  
**ASESOR CONTABLE:** José Scheinkopf

**WEBMASTER:** Marcelo Benveniste  
**DISEÑO GRÁFICO:** Susana Accorsi





9.



10.



13.



14.



15.

7.



17.



18.



19.



20.



12.



11.

16.

rial producido en el transcurso del mismo. Ambos libros se entregan gratuitamente a instituciones educativas.

**Generaciones de la Shoá ha ideado y realiza el Proyecto Aprendiz.** Desde 2009 convoca a jóvenes que se comprometen a preservar la voz de los testigos y protagonistas de la Shoá. **Este compromiso con la memoria asegura que el relato oral de los sobrevivientes seguirá siendo contado de manera personal.** De uno en uno, de cara a cara, de persona a persona, cada joven se une a un sobreviviente, lo conoce, investiga en su vida y en su historia, en su manera de ser, aprende su trayectoria durante la Shoá y asume el compromiso de contarle durante las siguientes décadas. Tres grupos han culminado el proceso a mediados de 2011, más de 40 Aprendices ya han asumido la

voz y la historia de su Maestro y han comenzado la multiplicación de su difusión.

**Cuadernos de la Shoá,** es la publicación anual que se entrega gratuitamente a escuelas e instituciones abordando en cada número una temática diferente relativa a la Shoá. Éste es el segundo ejemplar de la serie. ■

- |   |  |
|---|--|
| 9. Generaciones en Macabi.              | Generaciones.                          |
| 10. Proyecto Aprendiz.                  | 18. Miembros de Generaciones.          |
| 11. Generaciones en Bet Hilel .         | 19. Realizadores Cuadernos de la Shoá. |
| 12. Presentación Cuadernos de la Shoá . | 20. Compromiso ético firmado.          |
| 13. Aida Ender.                         |  |
| 14. Miembros de Generaciones.           |  |
| 15. Proyecto Aprendiz.                  |  |
| 16. Generaciones en ISEJ.               |  |
| 17. Miembros de                         |  |

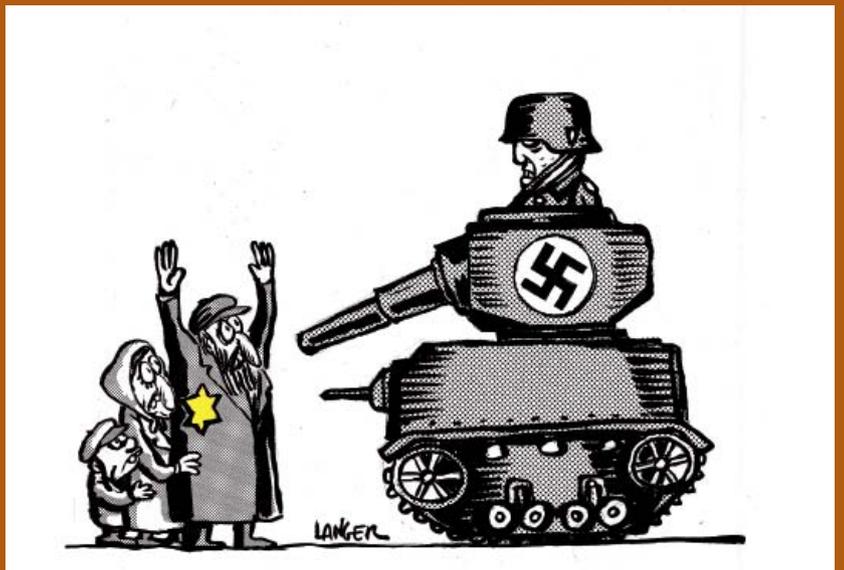
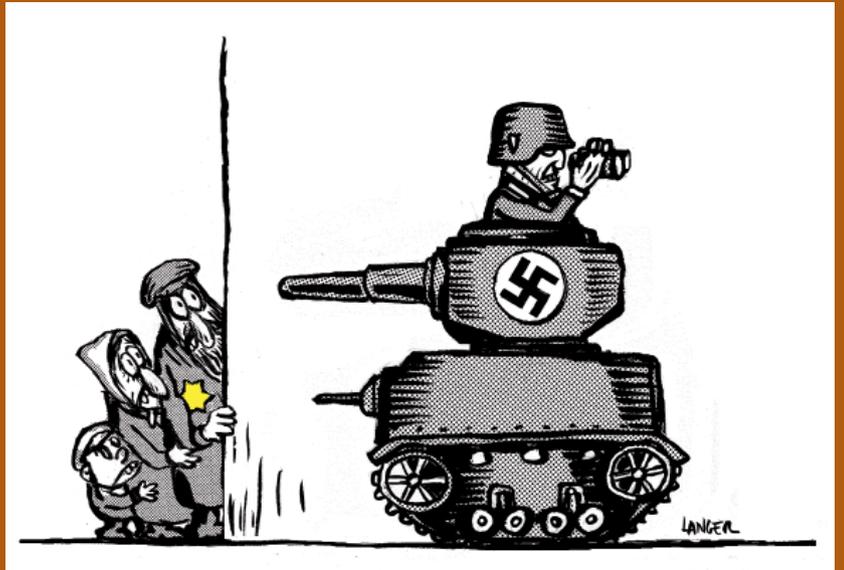
# EL ARTE Y LA MEMORIA

## Sergio Langer

Creador de la obra de tapa: LAS DOS GUERRAS DEL NAZISMO especialmente para este número del anuario.

**SERGIO LANGER:** Humorista gráfico, historietista, ilustrador y arquitecto, nació en Buenos Aires el 25 de Junio de 1959. Sus viñetas y tiras cómicas están repletas de personajes grotescos mediante los cuales realiza una ácida crítica del mundo de la política nacional e internacional, la degradación del medio ambiente, el racismo, el fútbol, la clase media, la iglesia, los judíos, etc. En 1979 publicó sus primeros dibujos en Rico Tipo y Humor Registrado. A partir de allí colaboró sucesivamente en decenas de publicaciones argentinas y también de Uruguay, Brasil, España, Italia, Perú, en el Courrier Internationale de Francia y en Estados Unidos donde sus dibujos sobre política internacional fueron publicados en Newsweek, Miami Herald, Herald Tribune, New York Newsday y Los Angeles Times. En 1993 fundó y editó en forma independiente la revista-libro de artes gráficas y cómics, Lápiz Japonés, que obtuvo un subsidio de la Fundación Antorchas y un préstamo del Fondo Nacional de las Artes. Desde 2003 publica la tira diaria La Nelly, en el diario Clarín junto con Rubén Mira.

LIBROS PUBLICADOS: "Langer, Blanco y Negro" (2000) Ediciones del Rojas. "Orgullos Castrenses" serigrafía (2001), junto a Rubén Mira, Comuna del Lápiz Japonés. "Burroughs para principiantes" (2001) con Rubén Mira, Editorial Era Naciente. "Cervantes para principiantes" (2004) con Rubén Mira, Editorial Era Naciente. "Manual de Historia Argentina", de Carlos a Néstor (2005) Pequeño editor. "Nelly Argentinísima" (2006), recopilación de tiras de La Nelly 2003/2005 (Nuevo Extremo). "Langer For Export" (2007), Ediciones Contracultura, Lima, Perú. "Nelly en la revolución de mayo" (2009) Ediciones Granica. "Nelly y el calzoncillo de Sandro" (2009) Ediciones Granica. "Langer For Export II" (2011), Ediciones Contracultura, Lima, Perú. "Mamá Pierrí" (2011) editado por revista Barcelona, Bs As.

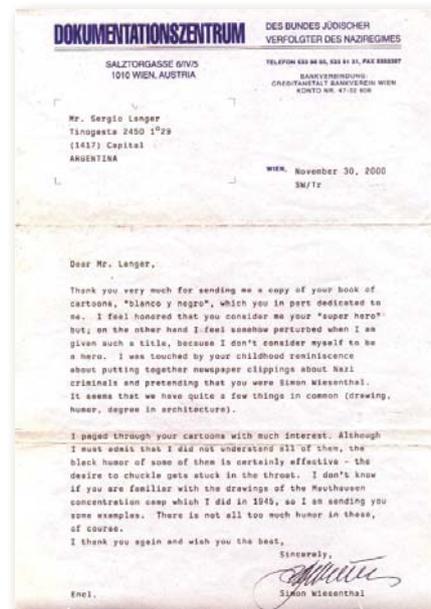


"Siempre dibujé desde chiquito. Dibujaba grandes batallas y escenas de guerra, Mi madre era una judía de Rumania sobreviviente de un campo de concentración; mataron a toda su familia, pero sobrevivieron sus dos hermanos Ana y Iasha. Mi tío Iasha, fallecido hace poco, estuvo en el sitio de Stalingrado y luchó con los soviéticos. Siempre me contaba historias acerca de lo que había vivido. Leía mucho sobre la guerra y me atormentaban los criminales nazis. Me parecía increíble todo lo que pasó. Tenía mi propia carpeta donde ponía los artículos del diario, especialmente sobre los criminales, y mi superhéroe favorito era Simon Wiesenthal a quien le dediqué mi primer libro de humor "Langer, blanco y negro", porque de no haber sido dibujante, me hubiese dedicado a cazar nazis como él. Se lo envié a Viena y me respondió personalmente.

Mi necesidad de dibujar sigue igual que cuando era chiquito, dibujo sin parar y sigo interesado en la crueldad, las guerras, las injusticias, el racismo. Aunque la Shoá no me es un tema fácil de abordar desde lo emocional me atrapa sin que yo lo decida y necesito dibujar sobre eso. Me hace muy bien, es como una especie de exorcismo, es un ida y vuelta entre la necesidad de seguir mirando y hurgando en mi historia y de hacer "algo" con eso... pero es siempre un homenaje a mi vieja y a todos los que fueron víctimas de ese horror.

El estilo que uso al dibujar sobre la Shoá tiene algo de realismo, no es el mismo que utilizo habitualmente haciendo humor lo que no fue premeditado, fue saliendo así. Creo que con la caricatura y el dibujo humorístico, puedo lograr una plasticidad y una expresividad que nunca llegaría a lograr con un dibujo netamente realista. Sé que varios de mis trabajos e historietas generan rechazo en algunas personas. Hay quienes no entienden las ironías o el lenguaje cruel y se sienten agredidos, o consideran que soy racista. Posiblemente se deba a que desconozcan los códigos de la historieta, del grotesco, del humor negro, a que no estén familiarizados con ese lenguaje o tal vez sean muy cerrados o simplemente no tengan sentido del humor.

Admiro la obra de Art Spiegelman, su libro "MAUS", la saga de historietas sobre el Holocausto, por la que ganó el premio Pulitzer, es genial. En las antípodas, me encanta la propuesta negra y furiosa del francés Philippe Vuillemin, cuyo libro de historietas sobre los campos de exterminio nazis fue prohibido en Francia por lo revulsivo y cruel, catalogado como racista por las mentes "bien pensantes y progresistas". El humor puede ser un territorio arriesgado. Es ahí donde me muevo con comodidad."



#### RESPUESTA SIMÓN WIESENTHAL

"... Me siento honrado de que me consideres un super héroe, pero también me perturba recibir tal título, porque no me considero un héroe. Me conmovieron las reminiscencias de tu infancia juntando recortes de diarios acerca de los criminales de guerra haciendo como que eras Simon Wiesenthal. Parece que tenemos varias cosas en común (el dibujo, el humor, el título de arquitecto)... El humor negro de algunos de tus dibujos es ciertamente efectivo, se te queda atragantado en la garganta. ...Te agradezco nuevamente y te deseo lo mejor."



("Himmler y su estado mayor rumbo a los hornos crematorios bajo la atenta mirada de un grupo de ex-prisioneros judíos alzados en armas. Dachau, Set 1944.")



# INTRODUCCIÓN Editorial

**Cuadernos de la Shoá es un proyecto editorial destinado a actualizar y revisar temas relativos a la Shoá en una propuesta moderna y pedagógica.**

El tema de este segundo número es *“Las dos guerras del nazismo”*, es decir, **la II Guerra Mundial y la Guerra contra los Judíos, la Shoá.**

La guerra, esa forma injusta y trágica de resolución de conflictos, acompaña a la Humanidad desde siempre. Las lógicas previas, las leyes, los hábitos de vida se subvierten y los civiles que sufren sus consecuencias pierden los puntos de referencia y deben reacomodarse a las nuevas condiciones a menudo arbitrarias e injustas. El mundo enloquece durante una guerra.

Se estima que sesenta millones de personas fueron las víctimas fatales de la II Guerra Mundial. La dimensión del padecimiento humano supera nuestra capacidad de comprensión y semejante número es imposible de imaginar e incorporar. En este ejemplar están las voces de algunos de los testigos y protagonistas.

Las decisiones que llevan a ata-

ques armados son tomadas en escritorios limpios y prolijos, pero afectan la vida de las personas de manera dramática. A lo largo de la historia las sociedades humanas han dirimido sus conflictos e intereses por medio de las guerras. Si bien hay voces que se elevan clamando por encontrar otro camino para resolver las diferencias políticas, religiosas, económicas y territoriales, los conflictos armados son parte de nuestro mundo, una parte aceptada como, hasta el momento, imposible de modificar. En este sentido, los motivos que llevaron a la II Guerra Mundial han sido estudiados y son conocidos, mientras que respecto de la guerra contra los judíos las preguntas que se plantean son:

**¿Por qué la guerra contra los judíos?**

**¿Por qué el exterminio del pueblo judío?**

**Sherit Hapleitá y Generaciones de la Shoá son organizaciones fundadas, constituidas y sostenidas por sobrevivientes de la Shoá y sus descendientes.**

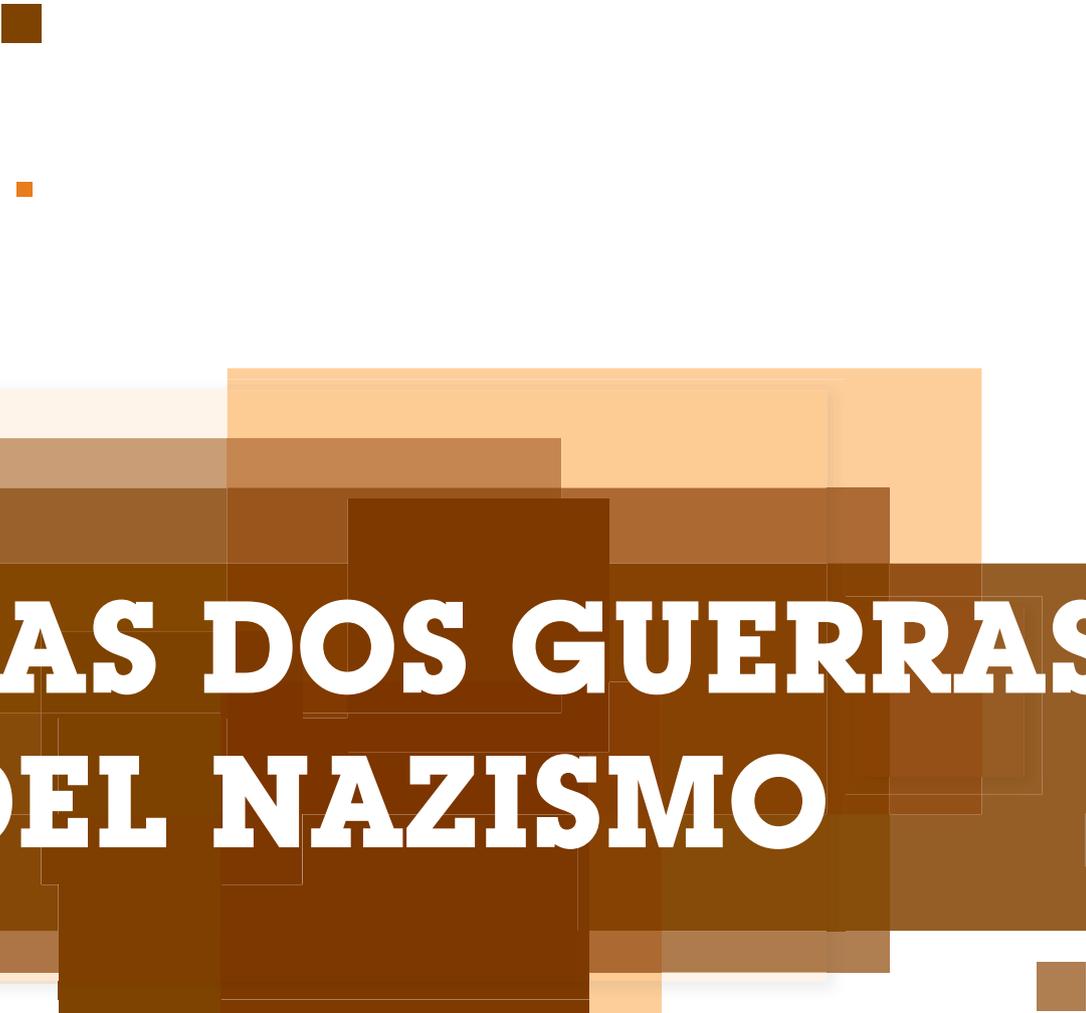
Sus integrantes y miembros del Consejo Editorial hemos sido afectados personalmente como protagonistas y testigos. Asumimos el compromiso de transmitir y difundir los hechos y sus trágicas consecuencias, lo que nos obliga a estar alertas y alertar ante situaciones que impliquen xenofobia, “racismo”, antisemitismo y cualquier otra violación de los derechos humanos.

**Cuadernos de la Shoá se propone la enseñanza de las lecciones que este paradigma del MAL comporta para el futuro de la convivencia pacífica y armónica entre los seres humanos. ■**

*El pastor Martin Niemoeller fue arrestado en 1937 por predicar en contra del nazismo. Detenido hasta 1945 en los campos de Sachsenhausen y Dachau, al final de la guerra fue protagonista de la "confesión de culpa de Stuttgart", la aceptación formal de complicidad de las iglesias protestantes alemanas durante el reinado de Hitler. Cuando un estudiante le preguntó "¿cómo pudo pasar algo así?", respondió con su famoso poema, un toque de atención contra la indiferencia:*

“Primero vinieron  
por los comunistas,  
pero yo no era comunista,  
así que no dije nada.  
Después vinieron por los  
socialistas y los sindicalistas  
pero yo no era socialista  
ni pertenecía a un sindicato,  
así que no dije nada.  
Después vinieron por los judíos  
pero yo no era judío,  
así que no dije nada.  
Por fin vinieron por mí,  
pero ya no quedaba nadie  
que dijera nada por mí.”

*Este poema suele ser atribuido a Bertold Brecht quien se cansó de decir que no era suyo. Reconoció sin embargo que estaría orgulloso de haberlo escrito.*



# LAS DOS GUERRAS DEL NAZISMO

## LAS HISTORIAS EN LA HISTORIA

### LA TEMÁTICA

#### PRÓLOGO

**La Shoá –Holocausto-, el plan de exterminio de todos los judíos del planeta, sucedió en el contexto de la II Guerra Mundial.** Aunque llamar “guerra” a un plan semejante no correspondería dado que no se trata de un hecho bélico entre dos ejércitos o Estados sino contra una minoría desarmada,

veamos las características de ambos hechos y la pertinencia de esta propuesta paralela.

La II Guerra Mundial se originó en la política expansionista de Alemania. La anexión de Austria y los Sudetes (el norte de Checoslovaquia) fue tolerada por Gran Bretaña y Francia en la convicción de que así se evitaría el conflicto. **La invasión nazi a Polonia el 1 de septiembre de 1939**

demonstró que las expectativas eran irreales pues ese episodio dio comienzo a la guerra.

**Una guerra contra los países aliados (Inglaterra, Francia, URSS, luego EEUU) pero fundamentalmente contra la libertad, la democracia y contra los valores y la ética de la cultura de occidente.**

En su transcurso murió un estimado de sesenta millones de personas.

En las dos guerras emprendidas -el teatro de operaciones bélicas y el ataque al pueblo judío- la Alemania nazi desarrolló su política letal con gran inversión de esfuerzos y logística. El nazismo se embarcó en estas dos guerras de órdenes lógicos dispares siguiendo caminos paralelos, distraendo recursos de una para reforzar la otra. **Ambas guerras fueron encaradas con la misma eficiencia y profesionalidad en todos sus aspectos.**

Solo en el contexto de una conflagración como la II Guerra, habría podido llevarse a cabo una política de exterminio semejante. El mundo debía enfrentarse con el arrollador avance del ejército alemán. Primero se defendió de la ocupación y los ataques. Luego de varios años de lucha asumió la contraofensiva que revirtió la situación hasta forzar la rendición incondicional del nazismo. Las naciones aliadas no podían “distraerse”

en la otra guerra, la del exterminio del pueblo judío, que no era expuesta de manera abierta. Alemania tuvo mucho cuidado en mantener lo que hacía de manera secreta en la convicción de que si fuera conocido su alcance y dimensión iba a ser repudiado abiertamente, hasta por muchos de sus seguidores.

La teoría de que semejante genocidio solo pudo tener lugar durante la II Guerra Mundial tiene el antecedente del genocidio del pueblo armenio por los turcos otomanos en el contexto de la I Guerra Mundial. **Cuando a Hitler se le indicó que el asesinato de los judíos podía ser penado por la comunidad internacional, dijo “¿acaso alguien se acuerda de los armenios?”. Tampoco en aquel momento hubo reacción alguna del resto del mundo embarcado en lo que se llamó la Gran Guerra.**

Por ello, aunque la “guerra” contra los judíos no fue una guerra según la definición de hecho bélico entre ejércitos o Estados, **la forma en que fue realizada requirió de tal esfuerzo económico, organizativo y logístico que es válido extender los límites del concepto.**

La guerra emprendida por el III Reich contra los judíos no tenía propósitos de expansión territorial o conquista de mercados, no era contra un país ni contra ejércitos armados. **Se trató de una “guerra” en contra de un pueblo desarmado y pacífico, un pueblo que no ponía en peligro**

la economía ni el bienestar del Reich, un pueblo que había constituido la cultura europea y occidental y se había entretejido con ella brindándole muchos de sus ideales y filosofías.

**Esa “guerra” contra los judíos tenía como objetivo su total exterminio del planeta.**

La II Guerra Mundial tiene, como cualquier guerra, determinantes y causas relacionadas con lo geopolítico y económico. **La Shoá sólo tiene una causa ideológica, una su-perchería científica: la “teoría racial”.** Esta teoría, difundida y avalada por intelectuales, políticos y académicos llevó al antisemitismo a su máxima expresión exterminacionista, **tras el cual se encolumnó todo un país que lo aceptó, avaló, en algunos casos compartió y en otros simple y dolorosamente dejó hacer.**

**Alemania primero y luego muchos otros países y pueblos fueron cómplices que hicieron posible el exterminio.**

La Shoá es tomada hoy como el modelo del Mal. Sus protagonistas y conceptos, -Hitler, Goebbels, nazi, Auschwitz-, son sonidos que abren instantáneamente los archivos más terroríficos de la experiencia humana. No

todos conocen profundamente el tema pero aún así **estos conceptos remiten a lo peor de la Humanidad y se han constituido en un saber común y compartido con todos.**

La Shoá suele pensarse como un fenómeno aislado, como un evento fuera de todo parámetro y contexto, un terremoto que hizo pedazos los sismógrafos conocidos hasta ese momento. La Shoá, sin embargo, no fue una especie de “rayo fatídico” que cayó sobre la Humanidad de manera azarosa e inexplicable. **El intento de comprenderlo es crucial porque se ha establecido como un peligroso precedente, un hecho que ha sucedido y que, por tanto, puede volver a suceder.** Tal vez no de la misma manera, tal vez no en contra de la misma gente, pero **se ha vuelto una posibilidad cuyas causales debemos conocer.** Para acercarse a los determinantes de la Shoá se debe incluir la “teoría racial” y la judeofobia como contextos ideológicos. También es importante señalar la necesidad de los regímenes dictatoriales de construir un enemigo interno tras el cual encolumnar a la población en la aceptación del objetivo bélico; ello permitió que cientos de miles de familias alemanas entregaran a sus hijos a una guerra, que creían iba a ser sin duda exitosa. El contexto mundial en el que estaba sucediendo fue el marco adecuado, así como el estado de los avances científicos y técnicos que hicieron posible el plan de exterminio del pueblo judío.

## El crimen de la guerra

"No hay una fecha precisa que registre el comienzo de la guerra como acontecimiento humano, tampoco una fecha futura que le ponga término. La guerra es un acontecimiento humano, como el dolor, la memoria, la risa.

La guerra es el peor de los crímenes porque revela esa condición esencial y constitutiva de lo humano en la violencia. Pero sin la Segunda Guerra Mundial, que comenzó con la destrucción de Guernica y finalizó con Hiroshima, no hubiera habido Shoá, tanto como sin la Primera Guerra Mundial no hubiera habido genocidio armenio. Hay guerras de las que se habla incansablemente, y otras que caen en olvido y silencio como ocurre actualmente en Sudán, donde ya hay más de trescientos mil muertos y dos millones de refugiados.

Cuando hablo de la planificación de la masacre, cuando señalo la intervención de intelectuales y profesionales, cuando subrayo que no se trató de una barbarie primitiva sino de una realización muy elaborada y sistemática, estoy refiriéndome a una inevitable pesadilla que todavía me persigue. La idea de que el horror pueda ser ejecutado por una banda iletrada no me inquieta tanto como la realidad de un crimen colectivo orquestado según normas muy precisas, normas que responden a un alto grado de organización social. Veo en eso, no puedo ver otra cosa, la paradoja trágica de la civilización.

*Jack Fucks*

*“Las historias en la historia”* plantea la temática desde una vertiente conceptual y otra testimonial. **La voz y la vivencia de sus protagonistas expresa de qué manera ambos acontecimientos simultáneos afectaron a la gente común.** Hay una línea de tiempo doble que cubre los principales sucesos de ambas situaciones. Se toman los hitos principales en orden cronológico como evidencia tanto de la simultaneidad como de la contradicción en que ambas guerras incurrieron. Cada hito se conceptualiza, se ubica en tiempo y espacio y se ilustra con testimonios de protagonistas, ilustraciones e infografías.

**La Shoá no fue un suceso repentino ni irracional. Fue implementada por el nazismo luego de muchos siglos de estigmatización de los judíos.**

### EL CAMINO A LA SHOÁ

- Siglo IV - Imperio de Constantino, la Iglesia Católica comienza la estigmatización de los judíos.
- Siglo V al XV - Acusación a judíos de Libellos de Sangre y peste negra.
- Siglo XI al XII - Las Cruzadas: pogroms, matanzas y saqueos.
- Siglo XIII al XIX - La Inquisición, sangres puras e impuras.
- Siglo XV al XVI - Conquista de América: la corona española instala la dominación, esclavización y asesinato de los pueblos originarios como política de estado.

- Siglo XVI al XX - Imposición: los judíos deben recluirse en guetos.
- 1806 - Napoleón: acusación de doble lealtad: ¿franceses o judíos?
- 1879 - “Antisemitismo”: Wilhelm Marr propone y publica el concepto.
- 1897 - Juicio a Dreyfuss, ola de antisemitismo en Francia.
- 1903 - Los Protocolos de los Sabios de Sión son fraguados en Rusia por la policía Zarista.
- 1914 a 1918 - Primera Guerra Mundial: derrota de Alemania.
- 1919 - Pacto de Versalles: condiciones denigrantes impuestas a Alemania.
- 1923 y 1929 - Derrumbe economía alemana: desempleo, inflación, desintegración social, miedo al ascenso del comunismo. Judíos acusados de comunistas y capitalistas.
- 1933 - Ascenso de Hitler al poder en Alemania. ■

## Las dos guerras

*“Como afirman las lecciones del Holocausto, los autores del genocidio con frecuencia utilizan la tapadera de la guerra para aplicar un programa planeado de aniquilación de grupos específicos. Las Fuerzas Aliadas no detectaron las evidentes y sutiles señales de alerta de que la destrucción de los judíos de Europa constituía una parte fundamental de los objetivos de la guerra nazi durante la segunda guerra mundial o simplemente las ignoraron. En consecuencia, las Fuerzas Aliadas parecían haber estado más interesadas en derrotar a la Alemania nazi que en salvar a los judíos ignorando, quizás, el hecho de que, para cuando llegó la victoria, gran parte del objetivo oculto nazi de exterminar a los judíos de Europa ya se había conseguido.”*

*Profesor Edward Kissi  
Conferencia ante Naciones Unidas.*

# 1933

2<sup>DA</sup> GUERRA  
MUNDIAL

## 30

### ENERO

#### Asume Hitler como Canciller de Alemania

### 27

FEBRERO  
Incendio del  
Parlamento  
alemán.

### 23

MARZO  
Plenos poderes  
a Hitler.

### 10

MAYO  
Quema de  
libros.

*“Mi padre había sido aceptado como miembro de la asociación de veteranos de guerra de Alemania.*

**A finales de 1933 llamaron a todos los judíos y les informaron que habían sido expulsados por ser judíos, porque eran una vergüenza para el pueblo alemán...**

*Esto no destruyó a mi padre, pero sí destruyó su certeza de que los judíos podrían llegar a integrarse.”*

**Uri Ben Ari**  
(“Para que lo sepan las generaciones venideras”)

## Un bautismo de fuego

El 10 de mayo de 1933 se quemaron más de 25.000 libros de autores judíos considerados “no alemanes” por el discurso oficial, un presagio de la futura censura estatal y el total control de la cultura.

El que pronto sería Ministro de Propaganda del III Reich, **Joseph Goebbels**, arengó a la multitud en Berlín durante la brutal quema, manifestando diversos “hechizos de fuego”, entre ellos:

*“¡Contra la lucha de clases y el materialismo!  
¡Por la unidad del pueblo y su concepción idealista de la vida!... Echo a las llamas los escritos de Marx y Kautsky.”*

*“¡Sí a la decencia y la moralidad en la familia y el Estado! Así, envío a las llamas las obras de Heinrich Mann, Ernst Gläser, Erich Kästner”.*

*“¡Contra la sobreestimación de la vida sexual, corruptora del espíritu! ¡Por el ennoblecimiento del alma humana!... Echo a las llamas los escritos de Freud.”*

Fueron cientos los textos de autores judíos y de otros sospechados como “pro-semitas” arrojados al fuego, lo que constituyó un presagio de lo que sucedería unos años más tarde con las personas mismas. **El Ministerio de Propaganda del Reich fue el eje central en la construcción de la opinión pública en contra de los judíos**, asumiendo la hegemonía sobre toda la información y todos los productos culturales, educativos y artísticos que llegaban a la gente en un bombardeo firme y sin pausa. ■

**“Los nazis creían que los libros causaban daño a la mente humana...”**

**Hanna - 12 años.**  
(“A través de nuestros ojos”)

“ALLÍ  
DONDE  
QUEMAN  
LIBROS,  
ALGÚN  
DÍA  
TAMBIÉN  
SERÁN  
LLEVADOS  
A LA  
HOGUERA  
LOS SERES  
HUMANOS”

Heinrich Heine

“Luego de que Hitler asumió el poder, las cosas empeoraron.

**El ritmo cambió en forma imperceptible al principio, luego más y más rápido...**

*Cada día parecía traer nuevas desdichas...*”

Jánele - 11 años

(“A través de nuestros ojos”)

## Ascenso del nazismo

El 30 de enero de 1933, Adolf Hitler fue nombrado Canciller de Alemania, cargo que equivalía al de Primer Ministro. **Con sus dotes de gran orador obnubiló y conquistó incondicionalmente a casi todo el pueblo alemán, con la promesa de recomponer la gloria del ejército y la dignidad perdida en el contexto de las dos hiperinflaciones, la Gran Depresión, el deterioro económico, social, político y la humillación moral que asolaba a Alemania hacía más de una década.**

Hitler accedió a este trascendental cargo gracias al apoyo de la derecha conservadora y los viejos generales del Estado Mayor, quienes creyeron, ingenuamente, que podrían manejar a su antojo a quien veían como un “payaso” ridículo y fanático. Sin embargo, a un mes de su debut, **Hitler mandó incendiar el Parlamento (Reichstag) culpando a los judíos y a los comunistas por la destrucción de este símbolo democrático.** Ahora con la suma del poder, el que parecía que podía ser manejado tomaba sus propias decisiones. **Era un contexto de decadencia y desempleo, en el cual la semilla de la intolerancia germinó con naturalidad; el descontento generalizado y la frustración fue dirigida hacia los judíos. ■**

**30**  
ENERO  
Ascenso de Hitler al poder.

**MARZO**  
Habilitación de Dachau, primer campo de concentración en la Alemania nazi.

**12**  
MARZO  
Apertura del campo de concentración en Oranienburg.

**1**  
ABRIL  
Boicot nacional contra los negocios y profesionales judíos.

**7**  
ABRIL  
Exclusión de los judíos de la función pública y la enseñanza.

**10**  
MAYO  
Quema de libros de autores judíos y de otros escritores “indeseables”.

**29**  
SEPTIEMBRE  
Prohibición a los judíos de poseer tierras.

**OCTUBRE**  
Prohibición a los judíos de editar diarios.

30

JUNIO

"Noche de los cuchillos largos".

2

AGOSTO

Muere Hindenburg, presidente de Alemania.

19

AGOSTO

Hitler se convierte en el Führer de Alemania.

### El efecto de la propaganda.

Para que el pueblo alemán se encolumne detrás del nazismo en su propósito bélico, era preciso la construcción de una opinión homogénea y masiva y acallar toda oposición. La propaganda fue una columna esencial en la construcción del consenso necesario. Ningún pueblo va a la muerte despreocupadamente a menos que crea que eso es lo que hay que hacer. Para que el asesinato de un pueblo sea aceptado como política de estado, hay que derribar algunos pruritos éticos y convicciones morales; para que la guerra contra los judíos, fuera posible fue preciso dar motivos convincentes y razonables. A partir de 1933, Joseph Goebbels fue el encargado de la construcción del sustento ideológico que permitiría la realización de ambas guerras con una oposición reducida a su mínima expresión. Los principios establecidos por el Ministerio de Propaganda del III Reich para ésta y para cualquier campaña de propaganda, fueron:

- 1. Principio de simplificación y del enemigo único:** adopción de una única idea, un único símbolo e individualización del adversario en un único enemigo.
- 2. Principio del método de contagio:** reunión de distintos adversarios en una sola categoría o individuo estableciendo puntos en contacto entre ellos.
- 3. Principio de la transposición:** atribución al adversario de los propios errores o defectos, responder el ataque con un ataque. "Si no puedes negar las malas noticias, inventa otras que las distraigan".
- 4. Principio de la exageración y desfiguración:** transformación de cualquier anécdota, por pequeña que sea, en amenaza grave.
- 5. Principio de la vulgarización:** "Toda propaganda debe ser popular, adaptando su nivel al menos inteligente de los individuos a los que va dirigida. Cuanto más grande sea la masa a convencer, más pequeño ha de ser el esfuerzo mental a realizar. La capacidad receptiva de las masas es limitada y su comprensión escasa; además, tienen gran facilidad para olvidar".
- 6. Principio de orquestación:** "La propaganda debe limitarse a un número pequeño de ideas y repetirlas incansablemente, presentadas una y otra vez desde diferentes perspectivas pero siempre convergiendo sobre el mismo concepto. Sin fisuras ni dudas". De aquí viene también la famosa frase: "Si una mentira se repite suficientemente, acaba por convertirse en verdad".

24

ENERO

Los judíos son expulsados del Frente Laborista Alemán.

17

MAYO

Los judíos son excluidos de los sistemas de salud.

**7. Principio de renovación:** emisión constante de informaciones y argumentos nuevos, si el adversario responde el público ya está interesado en otra cosa. No permitir que las respuestas del adversario lleguen al público y contrarresten las acusaciones.

**8. Principio de la verosimilitud:** construcción de argumentos a partir de fuentes diversas, rumores, hechos reales o informaciones fragmentarias con partes reconocibles por la masa para que resulten creíbles.

**9. Principio de la silenciación:** disimulo y evitación de cuestiones sobre las que no se tienen argumentos o de noticias que favorecen el adversario.

**10. Principio de la transfusión:** toda propaganda debe fundarse sobre un sustrato preexistente, ya sea una mitología nacional o un complejo de odios y prejuicios tradicionales, para que se asiente en emociones primitivas que permitan su aceptación y arraigo.

**11. Principio de la unanimidad:** generación de la idea de la uniformidad y homogeneidad, de que se piensa “como todo el mundo”, es tranquilizador sentirse parte de una convicción unánime.

“La propaganda nazi utilizó el antisemitismo y el racismo presentando al judío como una **plaga biológica**, un parásito que sería finalmente destruido. Los nazis usaron todos los recursos que estaban a su alcance para transmitir el mensaje acerca del peligro que encarnaba la existencia de los judíos para la nación alemana en particular, y para la humanidad en general. Proyectaron en los cines films antisemitas como “El Judío Errante” y “El judío Süss”. En ellos, los judíos fueron representados como insectos dañinos. Esta imagen de los judíos fue creando la idea de que su eliminación no suponía el exterminio de seres humanos sino la purificación de la humanidad.”

Israel Gutman- HOLOCAUSTO Y MEMORIA

15

SEPT.

Leyes de  
Nuremberg

## Legitimación de la política antijudía

Este cuerpo legal promulgado en septiembre de 1935 cambió la condición civil de los judíos como ciudadanos con pleno derecho; se legitimó que dejaran de ser ciudadanos alemanes. Base jurídica de la política racista alemana, enunciaba las leyes de “la pureza racial” y establecía quién era ciudadano con derechos y quién no. Sólo los considerados “arios” puros según estas leyes mantenían sus derechos, mientras que los demás -judíos, gitanos, minusválidos y enfermos-, los habían perdido todos aunque seguían siendo súbditos del Reich.

Las leyes de Nuremberg no definían como judío a alguien que tenía determinadas creencias religiosas, sino que cualquier persona que tuviera tres o cuatro abuelos judíos, era definida como tal, independientemente de si se identificaba con ello, perteneciera o no a la comunidad religiosa judía. Muchos alemanes que no habían practicado el judaísmo durante años, incluso aquellos que tenían abuelos judíos pero que se habían convertido al cristianismo, eran definidos como judíos y fueron presa del terror nazi.

## Restricciones progresivas

El primer antecedente del exterminio físico de los judíos por los nazis fue el exterminio civil, a través de numerosas restricciones, entre ellas:

- Los negocios judíos debían ser fácilmente identificados para que los “arios” no compraran en ellos.
- La “arianización” de empresas, que consistió en la venta de negocios y empresas judías a “arios”, a valores irrisorios. Tampoco podía ningún judío trabajar en una empresa “aria”.
- En enero de 1934 se eliminaron las festividades judías del calendario oficial alemán.
- Los maestros y niños judíos debían abandonar las escuelas comunes alemanas.
- Los judíos no podían sentarse en los mismos bancos, ir a piscinas públicas, cines, teatros, ejercer sus profesiones liberales y empleos públicos (universidades, hospitales, juzgados, ministerios) ni atenderse en hospitales públicos.
- Se obligaba a agregar en los documentos de los judíos una "J" roja impresa y el nombre Israel (los hombres) y Sara (a las mujeres). **Esas marcas permitían que la policía identificara fácilmente a los judíos.**

La legitimación del odio antijudío mediante la aprobación de un cuerpo legal y las restricciones progresivas consecuentes **fue el sustento de los posteriores disturbios y las violentas acciones en contra de los judíos.**

“Hoy nos comunicaron en una reunión que judíos o *mischlinge* (palabra alemana que significa «cruzado» o «híbrido») **no podrán recibir premios por sus logros.** Teniendo en cuenta que su hija es la mejor alumna de su grupo, esta decisión la afectará directamente. Le digo esto para que pueda explicarle a Irena y para que no la tome de sorpresa y se sienta herida mañana durante el acto de entrega de los premios. Usted sabe lo cercana que me siento a su hija, pero **lamentablemente no tengo ninguna posibilidad de oponerme a esta política de afrenta e injusticia...**”

Carta de una profesora a la madre de un alumno judío. (“Holocausto y Memoria”)

Privación de derechos-  
Arianización de  
Propiedades

MAYO  
Exclusión de los no “arios” del servicio militar.

6  
AGOSTO  
Exclusión de los judíos de los sindicatos de artistas.

15  
SEPT.  
Leyes de  
Nuremberg

## ALGUNOS ARTÍCULOS QUE LEGISLAN LA PRESERVACIÓN DE LA PUREZA DE SANGRE ALEMANA:

- Quedan prohibidos los matrimonios entre judíos y súbditos de sangre alemana o asimilados. Los matrimonios concertados a pesar de esta prohibición son nulos de todo derecho, incluso si, para burlar la ley, hubiesen sido contraídos en el extranjero.
- Quedan prohibidas las relaciones extraconyugales entre judíos y súbditos de sangre alemana o asimilada.
- Queda prohibido que los judíos contraten como empleadas de hogar a mujeres de sangre alemana o asimilada, de menos de 45 años.
- Queda prohibido que los judíos enarboleden los colores nacionales.

*Nuremberg, 15 de septiembre de 1935.  
El Führer y Canciller del Reich*

## ALGUNOS DECRETOS COMPLEMENTARIOS:

- NUEVOS REQUISITOS PARA EL MATRIMONIO - 18 de octubre de 1935

La "Ley de Protección de la Salud Hereditaria del Pueblo Alemán" exige que todos los futuros cónyuges obtengan a través de las autoridades de salud pública un **certificado de aptitud para casarse**. Esos certificados se les niegan a quienes sufren "enfermedades hereditarias" y enfermedades contagiosas y a quienes intenten casarse en violación a las leyes de Nuremberg.

- SE EXTIENDE A OTROS GRUPOS - 14 de noviembre de 1935

El primer decreto complementario de las leyes de Nuremberg **extiende la prohibición del matrimonio o de las relaciones sexuales entre la gente que pudiera producir descendencia "racialmente sospechosa"**. Una semana más tarde, el ministro del interior interpreta esto como las relaciones entre "aquellos de sangre alemana o afín" y los romaníes (gitanos), los negros o sus descendientes. ■

“Dos jóvenes nazis estaban parados en la puerta de nuestro negocio e impedían que los clientes entraran...”

**Estas son las personas por quienes nosotros, jóvenes judíos luchamos en las trincheras y derramamos nuestra sangre para defender al país de sus enemigos.**

*¿Acaso no queda un solo compañero de armas de aquellos días que se asquee al ver lo que acontece ahora?...*

**Este país, estas personas, que hasta ese momento amaba y admiraba, se transformaron de pronto en mis enemigos.”**

*Edwin Landau*

*(“Holocausto y Memoria”)*

“Todo lo que Helga sabía sobre mi era que mi nombre era Friedrich Schneider, nada más. Luego de que caminamos durante un rato, Helga quiso sentarse. Yo no sabía qué hacer. Yo no podía realmente negarle eso. Antes de que pudiera pensar una excusa, llegamos a uno de los bancos verdes y Helga simplemente se sentó. Yo estaba tan terriblemente preocupado, allí en ese banco. De pronto Helga se puso de pie. Me tomó del brazo y me arrastró. No habíamos andado mucho cuando llegamos a un banco amarillo, que estaba rotulado SOLO PARA JUDIOS. Helga se detuvo ante ese banco y dijo:

**¿Te sentirás mejor aquí?”**

*Friedrich - 14 años*

*(“A través de nuestros ojos”)*

**“¿Por qué los judíos no escaparon enseguida?”**

Cuando en abril de 1933 los nazis empezaron a echar a los judíos de los lugares públicos y organizaron el boicot a sus comercios y actividades **todos vieron, no sólo que el futuro era peligroso, sino que ya no había un presente posible.** La vida en Alemania empezaba a ser arriesgada, la emigración era la única opción.

Sin embargo, a pesar de que la mayoría de los **523.000 judíos ciudadanos alemanes quisieron irse a países vecinos** como Francia, Bélgica, los Países Bajos, Dinamarca, Checoslovaquia y Suiza, **sólo 37.000 pudieron hacerlo**, es decir: menos del 1%. ¿Por qué? **Básicamente por dos razones: los trámites para emigrar eran muy costosos y los demás países se negaban a darles asilo. Los judíos estaban solos y a su merced.**

# 1936

## 2<sup>DA</sup> GUERRA MUNDIAL

9  
MAYO  
Italia invade Etiopía.

18  
JULIO  
Comienzo de la Guerra Civil Española.

1  
AGOSTO  
Olimpiadas en Berlín.

"¿ES POSIBLE QUE NO NOS MIREN MÁS COMO SERES HUMANOS Y NOS MARQUEN COMO SE MARCA EL GANADO? ¿QUIÉN SE ATREVE A OPONERSE A ELLOS?"

Masha - 14 años  
(“A través de nuestros ojos”)

# 1937

## 2<sup>DA</sup> GUERRA MUNDIAL

NOVIEMBRE  
Adhesión de Italia al Eje.

“Ponerme la estrella fue por un lado indignante pero también era empezar a sentirse como algo repudiable. En el colegio se escuchaba decir “sale juif”, judío sucio, cosa que nunca había escuchado, así que prácticamente, los únicos amigos que tenía eran judíos.

**Sentía vergüenza de tener que ponerme algo para decir quién era, era una mezcla de vergüenza e indignación.**”

**Elsa Rozin - 17 años.**  
(“Los Niños Escondidos”)



## ESTRELLAS Y TRIÁNGULOS

**ESTRELLAS.** La vieja costumbre de identificar a los judíos con insignias, prendas u objetos especiales fue reintroducida por el nazismo en el siglo XX; **agregaron una forma indeleble de señalarlos: el tatuaje en la piel.**

Bajo el régimen nazi todo judío mayor de 6 años debía usar una identificación a riesgo de perder la vida si era descubierto sin ella. En algunas zonas, particularmente en el Este se trataba de un brazalete blanco con una estrella de David azul. Más hacia el Oeste (en el Warthegau –la parte de Polonia vecina a Alemania- y en Francia, Bélgica y Holanda) debía ser una estrella de David amarilla con la palabra “judío” en negro. En cada

país en su idioma correspondiente: Jude en Alemania, Jood en Holanda, Juif en Francia. El **Gobernador del Servicio de Seguridad en la Francia ocupada, Helmut Knoche, afirmó que la estrella amarilla era “otro paso en el camino hacia la “Solución Final”.**

**TRIÁNGULOS.** Los nazis marcaban a los prisioneros de sus campos de concentración con triángulos invertidos. Hechos de tela, se cosían sobre las chaquetas y camisas. **Estas marcas eran obligatorias y tenían significados concretos que servían para distinguir las razones por las que había sido internado en el campo. ■**

“Nuevos edictos han sido colgados por toda la ciudad: todos los judíos-adultos y niños- deben usar insignias, un pedazo de tela blanca, un cuadrado de diez centímetros, y en el medio, la letra “J”...”

Masha - 14 años

(“A través de nuestros ojos”)



### ¿Sabía usted por qué el color amarillo trae mala suerte?

Desde el feudalismo el amarillo está asociado con el mal. Para el cristianismo era el color del azufre de los infiernos, asociado con el orgullo, la falsedad y la traición, características del **estereotipo antisemita tradicional.** En la Edad Media los judíos estaban obligados a identificarse con diferentes objetos como una campana que anunciara su llegada, cinturones especiales, sombreros o turbantes, echarpes, zapatos, **casi siempre en color amarillo.** Ese mismo color era el usado para indicar epidemias y con él se vestía a los herejes y apestados. En la actualidad, en el teatro y en el toreo es un color que se evita porque “trae mala suerte”.

## SHOÁ

## SHOÁ

ENERO  
Prohibición a los judíos del ejercicio de profesiones liberales.

JULIO  
Apertura del campo de concentración de Buchenwald.

# 1938

2<sup>DA</sup> GUERRA  
MUNDIAL

13

MARZO  
Anexión de  
Austria.



«EL MUNDO  
PARECE  
ESTAR  
DIVIDIDO  
EN DOS  
PARTES:  
UNA DONDE  
LOS JUDÍOS  
NO PUEDEN  
VIVIR Y  
LA OTRA  
DONDE NO  
PUEDEN  
ENTRAR.»

“La negativa de las naciones del mundo, de permitir que los judíos pudieran emigrar a otros países solamente alentó a Hitler y le probó que a ningún país le importaba realmente el destino de los judíos”

*Golda Meir: (quien luego sería Primer Ministro de Israel) concurre como observadora a la conferencia.*

*Y así lo relata en sus Memorias. (“A través de nuestros ojos”)*

Chaim Weizmann,  
Futuro primer  
presidente de Israel.

30

SEPT.  
Pacto de Múnich.  
Política de  
Apaciguamiento.

## ¿Adónde ir?

Luego de la anexión de Austria y de los Sudetes, la vida de los judíos se vio fuertemente amenazada. En previsión de que la situación no mejoraría, **buscaron salvarse mediante la emigración y acudieron a las embajadas europeas y americanas solicitando las ansiadas visas de entrada.**

Por iniciativa del presidente de los Estados Unidos, Franklin Delano Roosevelt, se desarrolló en Francia, durante 9 días en julio de 1938, la histórica **Conferencia de Évian-les-bains, con el objetivo de resolver las solicitudes de refugio de estos cientos de miles de judíos desesperados.**

Entre los 32 países que asistieron se contaban Estados Unidos, Canadá, Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Países Bajos, Noruega, Dinamarca, Suecia, Suiza, Brasil, Argentina, Chile, República Dominicana y Australia. Durante el desarrollo de la Conferencia de Évian **todas las naciones demostraron simpatía y compasión frente a la problemática de los refugiados judíos y expresaron deseos de solucionar la situación**, sin embargo en el momento de actuar sólo ofrecieron excusas para justificarse por no recibirlos.

### NINGÚN PAÍS TIENE LUGAR PARA RECIBIR A LOS REFUGIADOS

**Únicamente República Dominicana ofreció recibir 100.000 judíos pero, en virtud de las trabas burocráticas de los países de origen y los de tránsito, finalmente sólo ingresaron 500.** El gobierno alemán comentó lo "asombroso" que era que los países extranjeros criticaran a Alemania por su trato a los judíos pero que **ninguno de ellos les abriera sus puertas.**

Luego del Pogrom conocido como *Kristallnacht*, **los países no modificaron su política de negar sistemáticamente el ingreso a los amenazados, ni aún ante el horror de los cientos de miles de judíos germano parlantes que pedían con desesperación encontrar un puerta abierta para su salvación.** ■

9

JULIO  
Conferencia  
de Évian

25

JULIO  
Prohibición a  
médicos judíos  
de practicar  
medicina.

17

AGOSTO  
Las mujeres  
judías debían  
agregar Sara a  
su nombre y los  
hombres, Israel.

27

AGOSTO  
Prohibición a  
abogados judíos  
de ejercer la  
práctica legal.

OCTUBRE

"Arianización" de  
los bienes judíos  
en Alemania.

5

OCTUBRE  
Los pasaportes  
judíos debían  
tener la letra "J".

# 1938

15

OCTUBRE  
Ocupación  
de los  
Sudetes.

“Rompieron las vidrieras de los negocios judíos, incendiaron las sinagogas, sacaron a los judíos a la calle. Se escuchaban gritos, los nazis corrían por las calles con antorchas, miles de antorchas, gritando y rompiendo vidrieras. **Nadie pensó que eso podría ocurrir.**

*Nosotros mirábamos desde la ventana, aterrorizados, sin saber qué pensar ni qué iba a pasar.*

*Después de esa noche,*

**lo único que queríamos era salir de allí,**

*porque se veía que eso iba de mal en peor...*

*Los nazis cerraron las escuelas, desapareció mucha gente, no hubo más vida comunitaria.*

*Todo el mundo buscaba irse...”*

**Manfredo Hausman**

*(“Exilio a la vida”)*

“Serían las tres o cuatro de la mañana me despertó el ruido de vidrios y vajilla destrozados...”

**Ahora el miedo se tornaba en algo vivo, miedo por la vida y la seguridad de mis padres, que representaban mi propia seguridad... Era como ahogarse...**

*Permanecí sentada, entumecida y conmocionada, mirando, sin emitir sonido, como las hachas volaban hacia la madera crujiente de cofres y armarios...”*

**Hannele - 11 años**

*(“A través de nuestros ojos”)*

## Las consecuencias en números:

Este pogrom causó 91 muertes, la deportación de más de 30.000 judíos a campos de concentración, el saqueo y la destrucción de 267 sinagogas, 1.000 centros comunitarios y más de 7.500 tiendas. Además, los nazis exigieron a miembros de la comunidad judía el pago de los daños materiales producidos por las turbas.

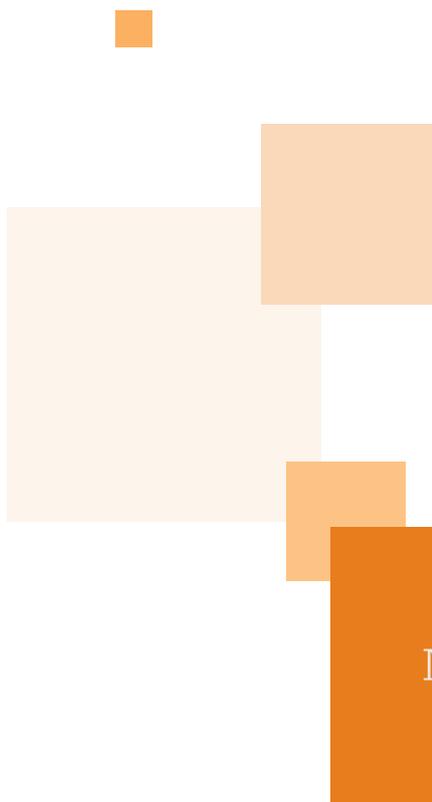
# Gran acción antijudía "Kristallnacht"

A raíz de las leyes imperantes, el gobierno nazi decidió la deportación de los judíos que no tenían la nacionalidad alemana. **El 28 de octubre de 1938, 17.000 residentes judíos de origen polaco fueron deportados a la frontera con Polonia.** La mayoría quedó varada, sin lugar donde albergarse y sin alimentos porque **Alemania no los dejaba volver y Polonia no los dejaba entrar.**

Herschel Grynszpan, de 17 años, estaba en París cuando recibió una carta de sus padres con el relato de las penurias que pasaban. El joven, preso de la impotencia, quiso hacer pública la situación pero no fue escuchado. El 7 de noviembre acudió a la embajada alemana en París y disparó contra un funcionario de segunda línea, quien murió dos días después a causa de las heridas.

**Los nazis organizaron y realizaron el 9 de noviembre un Pogrom masivo contra las comunidades judías en Alemania y Austria.** Argumentaron que se trataba de una reacción espontánea y popular ante el asesinato del diplomático. En los actos vandálicos orquestados desde el gobierno central **se incendiaron y destruyeron edificios enteros, sinagogas y negocios. Se asesinaron casi un centenar de personas y varios miles fueron detenidos y enviados a campos de concentración.**

Los SS, unidades de protección del partido nazi, encendieron esta trágica ola de violencia, conocida como *Kristallnacht*, la Noche de los Cristales. Una evidencia de que el objetivo estaba dirigido solo a los judíos fue que **impartieron a los bomberos estrictas instrucciones para que los incendios no se hicieran extensivos a las propiedades "arias".**



**9-10**  
NOVIEMBRE  
Pogrom de noviembre

## LO QUE APRENDIERON LOS NAZIS

La barbarie fue pública, sucedió a la vista de todos. El pueblo alemán, en su mayoría, repudió el salvajismo con que fue llevada a cabo. La prensa internacional también rechazó las acciones.

Como consecuencia, **los nazis aprendieron que las operaciones antijudías debían mantenerse en secreto, o bien ser disfrazadas convenientemente.** Con respecto a la respuesta de la comunidad internacional, **en virtud de la tibieza de su reacción ante los hechos, se la consideró como un aval tácito al ataque a los judíos. Los nazis comprendieron de inmediato que podían actuar a gusto, a cambio de mantener una discreción suficiente.** Esto constituyó uno de los antecedentes más directos de la Shoá. ■

**28**

OCTUBRE  
17.000 judíos son deportados a la frontera con Polonia.

**6**

NOVIEMBRE  
Herschel Grynszpan dispara al secretario de la embajada en París Ernst Von Rath.

**12**

NOVIEMBRE  
Los judíos son obligados a pagar los daños del Pogrom.

**15**

NOVIEMBRE  
Alumnos judíos son echados de todas las escuelas alemanas.

# “VI AHIN ZOL IJ GUEIN

(original en idish) - Autores: Strock y Kortnayer

*Vi ahin zol ij guein?  
Ver ken entfernen mir?  
Vi ahin zol ij guein?  
Az farshlosn iz'iede tir  
S'iz di velt grois guenuk  
Nor far mir iz eng un klein  
Vi a blik j'muz tsurik  
S'iz tsushtert iede brik  
Vi ahin zol ij guein?*

“Estoy contando los días que faltan para poder salir de este infierno...

**Todos tienen el mismo y único deseo: salir de este país.**

Y lo afirman sin dudar, abiertamente.”

Del diario de Hertha Nathorff, 1938.

## Buque St Luis

En mayo de 1939 zarpó de Alemania el buque St Luis llevando a bordo 939 refugiados judíos. La mayoría tenía visas de entrada a Cuba. Sin embargo al llegar al puerto de La Habana, el gobierno cubano no autorizó el desembarco. Su intención de ingresar a los Estados Unidos también fracasó debido a la oposición de las autoridades de inmigración de este país. El 6 de Junio los viajeros se vieron

# “¿Dónde puedo ir?”

¿Donde puedo ir?

¿Quién me lo dirá?

¿Donde puedo ir?

Si todas las puertas están cerradas

Aunque el mundo es amplio y grande

para mí es angosto y pequeño

como un parpadeo debo volver

pues cada puente está bloqueado

¿Donde puedo ir?

(Traducción al español)

obligados a emprender el regreso a Alemania. A último momento los respectivos gobiernos de Inglaterra, Bélgica, Francia y Holanda anunciaron que autorizarían el ingreso de los refugiados. Sin embargo, para muchos de esos viajeros, el refugio en aquellos países fue sólo temporario: la mayoría fue asesinada posteriormente en el marco de la "Solución Final".

“*Todos trataban de irse.  
Uno sabía que tenía que  
emigrar.*”

**El tiempo,  
la vida, se nos  
iba en esa  
búsqueda.”**

*Gretel Nelson de Blum  
("Exilio a la vida")*

## “¿Por qué los judíos no se fueron?”

Es una pregunta que reciben frecuentemente los sobrevivientes. Es difícil conocer la cantidad exacta de judíos que pudieron escapar antes del comienzo de la Segunda Guerra. Aún cuando varios cientos de miles emigraron de Europa hacia destinos de salvación, **unos siete millones aún permanecieron en Europa sin poder escapar.** Veamos por qué.

**Varios factores lo hicieron particularmente difícil, si no imposible:**

- **ASPECTO SOCIAL.** La decisión de dejar el país en el que se ha nacido y en el que se ha vivido por muchas generaciones no es una decisión fácil que pueda tomarse a la ligera. **Perder el idioma, las costumbres, la profesión o actividad, los amigos, familiares y conocidos, requiere la convicción de que no hay salida y para muchos judíos esa convicción, al menos al principio, cuando todavía habrían podido irse, no existía.** Nadie podía imaginar que las diatribas antijudías iban a volverse un asesinato masivo; después de todo, la judeofobia había acompañado a los judíos en toda su historia europea, ¿por qué imaginar que iba a ser distinto? ¿cómo suponer que se pretendía su exterminio total?. **La gran mayoría creyó que el peligro pasaría en poco tiempo.** Los hechos fueron sucediendo de manera gradual, primero una restricción, luego otra, luego una pequeña prohibición, luego una más grande y **poco a poco el cerco se fue cerrando hasta que ya no cupo escapatoria alguna.**
- **LA FAMILIA.** Para las familias era mucho más difícil tomar una decisión de huida pues se trataba de muchas personas, a veces con niños muy pequeños, ancianos, enfermos que no soportarían un traslado. **Las personas solas tenían más posibilidades de éxito siempre que fueran jóvenes y sanos.**

- **EL DINERO.** El dinero era la llave mágica que abría puertas aparentemente imposibles. **Con dinero se conseguían visas, documentos y pasajes.** Siempre es necesario el dinero cuando se piensa en un viaje pero en las condiciones de la II Guerra esto se triplicaba o cuadruplicaba. Para moverse con bajo riesgo había que tener documentos “arios” que costaban mucho dinero. Después de la Conferencia de Évian las visas se volvieron algo imposible de conseguir. **Para cualquier trámite o procedimiento, el soborno era la única salida. El dinero era una condición indispensable.**

- **LAS POSIBILIDADES.** Los documentos, los trámites, los pasajes y todo lo necesario para escapar se conseguía en la parte no-judía y estaba en manos no-judías. Muchos, especialmente en el este europeo, habían vivido en un entorno judío durante toda su vida, hablando solamente idish. No habían desarrollado, por ende, relaciones en el mundo no-judío ni podían hablar correctamente y sin acento la lengua local, con lo cual se ponía en evidencia su identidad con solo abrir la boca. **Quien no conociera a nadie ni dominara el idioma estaba aislado, no tenía cómo ponerse en contacto con lo que se requería y no tenía ninguna posibilidad de acercarse siquiera a quien lo pudiera ayudar.**

- **LOS DESTINOS POSIBLES.** Por último, para aquellos que podían superar las condiciones anteriores, los que hubieran decidido emigrar, los que contaban con el dinero y las relaciones que les permitieran conseguir lo que hiciera falta, quedaba aún una última cuestión: **adonde ir.** Después de la Conferencia de Évian fue evidente y concluyente que ningún país aceptaba el ingreso de los refugiados judíos.

Los primeros emigrantes fueron a los países europeos occidentales, Francia, Holanda, Bélgica, con la esperanza de estar a salvo allí. En 1940, la invasión nazi a esos países, echó por tierra sus ilusiones y muchos fueron asesinados en los campos de exterminio.

Por todo esto, están equivocados los que suponen que los judíos permanecieron en Europa “esperando mansamente el gas de sus verdugos”. Hasta el último momento todos buscaron la forma de escapar, de salvarse, se escondieron, fraguaron sus identidades, hicieron cuanto pudieron, que no era mucho porque las condiciones no se lo permitían.

## MOVIMIENTOS DE EMIGRACIÓN-INMIGRACIÓN JUDÍA

Entre 1935 y el estallido de la guerra una gran cantidad de judíos alemanes y austríacos emigraron.



# 1939

## 2<sup>DA</sup> GUERRA MUNDIAL

15

MARZO  
Invasión a  
Checoslovaquia.

23

AGOSTO  
Pacto Ribbentrop-Molotov  
(Alemania-URSS).

25

AGOSTO  
Inglaterra y  
Polonia firman  
un pacto de  
asistencia mutua.

1

SEPT.  
La Invasión a  
Polonia.

“Cuando los secuestradores entran en acción, todos escapan y de todos lados surge el desorden, porque los conquistadores persiguen a los que huyen y todo el que cae en sus manos asesinas se salva solo por milagro”

*Diario de Jaim Kaplan  
("Holocausto y Memoria")*

## El inicio de la II Guerra Mundial

El 23 de agosto de 1939, Alemania y la URSS firmaron un tratado de no agresión conocido como el Pacto *Ribbentrop-Molotov*, con cláusulas detalladas acerca de cómo quedaría repartida Polonia luego de su invasión. Una semana más tarde el 1º de septiembre de 1939, se produjo la anticipada invasión al territorio polaco por parte del poderoso ejército alemán. Apenas 48 horas más tarde de la ocupación, **Francia y el Reino Unido declararon la guerra a Alemania.**

**Las tropas alemanas invadieron y doblegaron al ejército polaco en menos de cuatro semanas.** A su turno, la URSS ocupó Polonia en la zona estipulada en el acuerdo.

### EL PAÍS QUEDÓ DIVIDIDO EN:

(Ver mapa en página 146)

- 1- La zona soviética al este, lindera con la URSS, donde vivía la mayor parte de los judíos europeos.
- 2- El Warthegau, al oeste, en la frontera con Alemania, bajo dominio alemán.
- 3- El Gobierno General, en el centro, también bajo dominio alemán. ■

21

FEBRERO

Los judíos deben entregar sus valores.

30

ABRIL

Los judíos están obligados dejar sus domicilios y mudarse a casas "judías".

27

MAYO

Llega el Saint Louis a La Habana y no pueden desembarcar.

4

JULIO

Los judíos son expulsados de puestos gubernamentales.

1

SEPT.

La invasión a Polonia

“EL MIEDO  
SE APODERÓ DE  
LA CIUDAD.  
EL SONIDO  
PESADO DE  
LOS PASOS  
DE LAS BOTAS  
DE LOS  
CONQUISTADORES  
ES SUFICIENTE  
PARA HELAR  
LA SANGRE  
EN NUESTRAS  
VENAS. NOS  
INOCULAN EL  
MIEDO A LA  
MUERTE...”

MIRIAM - 14 AÑOS  
(“A TRAVÉS DE NUESTROS OJOS”)

“Y mientras tanto...

*Polonia es destruida.*

**En todo lugar  
donde pisa el pie  
del enemigo,  
trae destrucción  
y ruina.**

*Esta no es la Alemania  
de 1914, la culta, la noble,  
la educada, observante de  
la ley y respetuosa de los  
principios morales.*

**Hoy entran a las  
ciudades hunos  
salvajes, de una  
crueldad, maldad,  
barbarie y malicia  
sin parangón.**

*Muchos refugiados de las ciuda-  
des conquistadas llegan a Varso-  
via para ocultarse por temor al  
enemigo. Sus relatos hacen con-  
gelar la sangre en las venas. Más  
allá del saqueo y la violencia,*

**el ejército mata  
sin piedad a los  
civiles, incluso  
a mujeres  
embarazadas y a  
niños inocentes....”**

*Diario Jaim Kaplan  
("Holocausto y Memoria")*

# 1939

3

SEPT.  
Inglaterra, Francia, Australia y Nueva Zelanda declaran la guerra a Alemania.

17

SEPT.  
Lo soviéticos ocupan Polonia.

29

SEPT.  
Nazis y soviéticos se reparten Polonia.

10

OCTUBRE  
Partición de Polonia: creación de la Gobernación General (en el centro) y del Warthegau (en el oeste)

30

NOVIEMBRE  
Soviéticos atacan Finlandia.

“Es evidente que valemos mucho. O hasta tal punto nos odian y desprecian que tratan de impedir a toda costa que nos escapemos o nos mezclemos con los otros.

¿Acaso somos contagiosos?

¿Y de qué enfermedad?

**Todos nos sentimos deprimidos y humillados.**

*No nos permiten acercarnos al alambrado hasta 2 metros de distancia. Si alguien lo hace el soldado tiene el derecho de dispararle.... Nuestra ventana está frente al alambrado, justo donde está la casilla del soldado alemán. No nos podemos olvidar que estamos encerrados.”*

Ana Vinocur  
("Sin título")

“...Sin razón alguna, salvo que éramos judíos, debíamos usar una identificación especial y caminar solo en calles que nos estaban permitidas. Los alemanes disparaban a veces a la gente que caminaba cerca de un borde no permitido.

**El miedo a ser matado estaba presente a toda hora.**

*No había diarios ni estaba permitido tener aparatos de radio. (...)*

**Vivíamos en una especie de limbo**

*sin poder trabajar esperando la distribución de comida que era siempre escasísima. Nuestras caras mostraban solo hambre y enfermedad. El clima de todos era de una profunda depresión.”*

Perez Zylberg  
("The Boys")



## EL GUETO DE LODZ

Fue una experiencia diferente. Con la idea de mantener a la mayor cantidad posible de judíos vivos el gueto se convirtió en un gigantesco taller de trabajo esclavo al servicio de los alemanes lo que permitió que siguiera funcionando cuando ya todos los demás habían sido liquidados. En medio de las mismas condiciones inhumanas de los otros guetos, los habitantes del gueto de Lodz se levantaban todos los días para ir a trabajar. Se creó un curso intensivo de costura para que los niños desarrollaran alguna habilidad útil y sus vidas fueran preservadas. A finales de 1942 se esperaba que hasta los niños de nueve años trabajaran.

El intento de salvación fracasó sin embargo: los nazis no se detuvieron ante el esfuerzo y la productividad, sus planes de exterminio siguieron adelante. Si el Ejército Rojo hubiera ingresado en julio del 44, se habría evitado la liquidación del gueto y la deportación de los 77.000 judíos que todavía seguían vivos. El milagro de la salvación por el trabajo habría sucedido. ■

## Los guetos

La creación de los guetos fue una de las primeras medidas tomadas por los nazis en su invasión al este de Europa. Fue una manera de controlar a la población judía y un paso previo hacia la política de exterminio que iba a ser implementada. En “barrios residenciales judíos” –como se los llamaba eufemísticamente– las poblaciones estaban cautivas y sin ningún derecho. La vida era de carencias, hambre, enfermedad y desesperación. Las viviendas estaban superpobladas con diez o quince personas que ocupaban el espacio previsto para cuatro o cinco. El ingreso de alimentos era muy limitado. La gente debía acudir al mercado negro y al contrabando para poder comer. Los niños, debido a su contextura pequeña, eran los instrumentos ideales para hacerlo dado que podían entrar y salir a través de agujeros en la pared del gueto a riesgo de sus propias vidas. Diariamente morían cientos de personas por inanición y enfermedades debido a la ausencia de las mínimas condiciones sanitarias adecuadas.

Las condiciones de vida fueron similares en los cientos de guetos establecidos para aislar, controlar y posteriormente deportar hacia la muerte a los judíos. El primer gueto que se estableció fue el de Piotrków-Trybunalski en octubre de 1939. Le siguieron, entre otros, el de Lodz en abril de 1940, Varsovia en octubre de 1940, Cracovia en marzo de 1941, Lublin en abril de 1941, Bialystok en junio de 1941, Lwow en diciembre de 1941.



21  
SEPTIEMBRE  
Orden de  
concentrar a  
los judíos:  
“Carta Urgente”  
de Heydrich.

OCTUBRE  
Establecimiento  
guetos: Piotrków,  
Lodz, Varsovia,  
Bialystok

### EL GUETO DE VARSOVIA

Su establecimiento determinó la evacuación de barrios enteros. La reubicación de los que estaban obligados a dejar sus hogares y trasladarse a las zonas asignadas fue complicada y caótica. En solo el 2,4% de la superficie de la ciudad el gueto recibió a la tercera parte de su población, llegando a albergar a medio millón de personas.

En abril de 1942 las condiciones del gueto eran infernales. La comida escaseaba, las medicinas no existían y la vestimenta consistía en harapos. El jabón era un artículo de lujo imposible de conseguir, la margarina se vendía por cucharitas, la gente pagaba fortunas para conseguir la tarjeta de trabajo que les aseguraba, por un tiempo al menos, una cierta protección. Los que trabajaban en las tres fábricas del gueto, en principio no eran deportados, recibían una ración mejor de comida y podían alojar a sus familias en la fábrica. Salir a la calle era un riesgo constante debido a las deportaciones, nunca se sabía si se iba a regresar.

23  
NOVIEMBRE  
Uso obligatorio  
del brazalete  
identificador  
(en el Gobierno  
General).

28  
NOVIEMBRE  
Creación de los  
Consejos Judíos  
(en el Gobierno  
General).

“Nos escondimos en un lugar bien camuflado, preparado bajo un montículo de carbón en el establo. Estábamos acurrucados, apretujados en un diminuto lugar casi sin aire, cinco personas en mortal silencio, casi sin respirar, oyendo todo lo que pasaba afuera: tiros, aullidos de los alemanes, lamentos de las víctimas. Al oír acercarse pasos se nos congelaba la sangre y paraba la respiración. A la noche, cuando los alemanes se fueron, decidimos abandonar el escondite y afrontar la muerte, todo era mejor que esa agonía.

Volvimos a casa.”

Mira Stupnik

(“Los niños escondidos”)

“En el límite del gueto vi a un chico que parecía tener la edad de mi hermano, unos 10 años, corriendo con una bolsa de papas a la espalda, un gendarme lo pescó y sacudiendo al chiquilín, saca su puñal y le da un golpe en la cabeza. El chico se escapa sosteniéndose la frente que enrojece, luego tropieza y queda tendido en la calzada. Una mujer sale de una puerta y se precipita sobre las papas que han rodado. El gendarme apunta, tira: un segundo cuerpo queda ahí.”

Martin Gray - 14 años

(“En nombre de todos los míos”)

“Un día un grupo de la Juventud Hitleriana llegó al gueto y nos dio unas horas para evacuarnos hacia el gueto de Kozienice. Nos hicieron caminar 14 km y solo se nos permitió llevar lo que pudiéramos cargar.

Mis padres no pudieron llevar nada porque tenían que llevar a dos niños pequeños en brazos.”

Alex Ward - 13 años

(“The Boys”)

“Mi hermano Zigmund y yo éramos los proveedores, él era más grande que yo, traíamos papas y pan y las vendíamos. Como éramos chicos pasábamos por cualquier agujero del muro del gueto y del otro lado pedíamos, pero también aprendimos a robar. Mamá estaba totalmente incapacitada, paralizada.

**Íbamos y veníamos hasta que un día los agujeros también fueron sellados y ya no pudimos volver a entrar.**

Eramos dos chicos muertos de frío llevando unas papas. Quisimos entrar por la puerta donde estaban los guardias pero no nos dejaron.

Un guardia nos gritó “¿qué están haciendo? Vayan a casa! Esta noche vaciaremos todo de judíos”, Como éramos rubios y hablábamos bien el polaco pensó que éramos chicos cristianos tratando de ganar algún dinero con los judíos hambreados. Nos alejamos del gueto y caminamos, caminamos, caminamos. No volví a ver a mi madre, ni a mi hermanito Herszel de 18 meses ni a mi hermanita Lea de 7 años.”

Hanka Ziegler - 9 años

(“The Boys”)

**“No hay nada.**

No hay madera ni carbón para calentarnos en el crudo invierno.

La ración que debíamos recibir muchas veces no llegaba.

**Siempre teníamos hambre y frío. Era una existencia miserable. Nunca sabíamos qué hacer.**

Algunos pensaron que si se presentaban como voluntarios ante los alemanes tendrían alguna oportunidad de sobrevivir, así que en 1941 mi hermano Jonathan se presentó para trabajar en la fábrica de municiones de Skarzysko-Kamienna. Fue la última vez que lo vi.”

Mayer Bornsztik

(“The Boys”)

**“Desde principios de octubre somos hormigas enloquecidas.**

En las calles grupos que gesticulan, hombres que van y vienen de una puerta a la otra, muebles apilados que se vuelven a entrar y que luego se tiran por las ventanas.

Más allá, unos polacos discuten, un judío remata sus cuadros.

Entro en nuestro patio, una anciana sentada a la entrada, llora.”

Martin Gray - 14 años

(“En nombre de todos los míos”)



“Con la llegada del frío la epidemia de tifus terminó. El hambre y la tuberculosis fueron los siguientes asesinos”

Michael Etkind - 12 años  
("The Boys")

“Hay mucha gente en la casa que nos tocó, y está todo lleno de humo. Igual que otros me voy a “cazar” leña. Rompemos puertas, pisos y traemos madera. Alguien trata de quitarle un poco de madera a otro, se pelean por un pedazo de madera, **el primer efecto de estas condiciones es sobre el comportamiento humano, la gente se vuelve egoísta, cruel.**”

Yistshok Rudashevski - 14 años  
("Diaries")

“Llegaron gitanos al gueto. Eran cinco mil. Fueron confinados (...), formando un verdadero gueto, más pequeño, dentro del gueto. Pero no pudieron adaptarse nunca a las exigencias ni al ritmo de trabajo, fueron diezmados por una epidemia. Los pocos que quedaron fueron llevados a un campo de concentración, asesinados y cremados.”

Ana Vinocur  
("Sin título")

“El hambre es una obsesión, ya no sabíamos qué vender para conseguir comida”

Ana Vinocur  
("Sin título")

"ENCONTRARTE PRISIONERO EN TU PROPIA CIUDAD ERA TAN NUEVO Y UNA EXPERIENCIA TAN DEGRADANTE QUE NOS DEJÓ INDEFENSOS."

Perez Zylberberg.  
("The Boys")

“El hambre asume formas terribles.

El precio de los alimentos es inalcanzable.... No es fácil caminar en la calle con un paquete en tu mano. Cuando un hambriento ve a alguien con un paquete cree que es comida, lo sigue y al menor descuido se lo quita, lo abre y come ahí mismo. Si el paquete no tiene comida, lo tira. No son ladrones, son solo personas enloquecidas por el hambre.”

Mary Berg - 15 años  
("Diaries")

“Mi papá pasa cuando puede, intenta organizar la resistencia, propaga el nombre de Treblinka. Pero ¿cómo luchar? (...) Lo único que resta es el combate solitario para sobrevivir, la caza de la comida en los departamentos devastados, la voluntad de aguantar un día más hasta esas horas profundas de la noche en que cesan de acorralarnos. (...) Es un día implacable porque el calor es tan intenso que hace planear sobre todo el gueto un olor de muerte. (...) Ni siquiera tengo memoria, cada día me es tan desconocido que ya no sé lo que sucedió ayer.

**Hay que vivir al día, con la determinación de llegar hasta mañana. El que mira para atrás es hombre muerto.”**

Martín Gray - 14 años  
("En nombre de todos los míos")

9

ABRIL  
Invasión nazi a Dinamarca y Noruega.

10

MAYO

Invasión a Europa Occidental

15

MAYO  
Holanda se rinde a los nazis.

26

MAYO  
Las tropas aliadas evacúan Dunkerke.

28

MAYO  
Bélgica se rinde a los nazis.

## Oupación de Bélgica, Holanda y Luxemburgo

El 10 de mayo, sin mediar declaración de guerra, el ejército alemán invadió Bélgica y Holanda. Tras cinco días de lucha, luego del bombardeo a Rotterdam, el ejército holandés se rindió.

Entretanto, las fuerzas alemanas se internaron en Bélgica, tomaron Bruselas, atravesaron Luxemburgo y entraron en Francia, donde derrotaron y desbandaron a 66 divisiones del ejército francés. **En diez días la mayoría de las divisiones francesas, belgas y británicas quedaron cercadas con el mar como único frente de escape.** Un mes después del inicio de la invasión, Italia se sumó a Alemania en la guerra contra Francia y Gran Bretaña. (Ver mapa en página 146). ■

*“En cinco días capituló Holanda y tuvimos que salir corriendo porque mis padres se asustaron aunque aún no había nada específico contra los judíos... Por la radio dijeron que los alemanes habían lanzado paracaidistas disfrazados de monjas, de médicos y de enfermeras. Yo estaba muy impresionada. **Era algo nunca visto.** Decían que los alemanes avanzaban por aquí y por allá. Yo no me despegaba de la ventana ni de la radio. De noche lanzaban como unas bolas que quedaban suspendidas en el aire y alumbraban todo el cielo...Por las mañana a veces recogíamos fragmentos de artillería de los bombardeos nocturnos...”*

Annie Walg de Reinfeld  
("Exilio a la vida")

“Algo terrible sucedió anoche.

## Empezó la Guerra!!!

El tío Pieter tenía razón. La ciudad fue bombardeada el día entero. Escribo esto en el refugio antiaéreo de los Baron. ...Fue un día terrible y todo está patas para arriba y la gente está muy triste y excitada. Así fue como pasó.

Antes del amanecer me desperté y por unos minutos no sabía lo que pasaba.

## Escuchaba explosiones y gente gritando bajo mi ventana.

Mamá vino corriendo en camisón y bata y me dijo que me pusiera el tapado y bajara pronto. Mientras lo hacía me dijo que había un bombardeo, nadie sabía lo que estaba pasando pero que ella creía que la guerra había comenzado.

El ruido se escuchaba muy cerca.

Papá tenía a Keetje en sus brazos y corrimos por la calle hacia el refugio de los Baron. ”

Dirk Van der Heide - 12 años  
("Diaries")

“Llegamos a Inglaterra. El tío Pieter acaba de venir con terribles novedades. Holanda se rindió. Está todo en los periódicos. El tío Pieter lo contó casi llorando... Me pregunto por papá. Espero que esté bien y a salvo y que pueda volver a curar a sus animales. Le pregunté al tío Pieter si podíamos volver ahora que la guerra había terminado y dijo que **nunca, nunca volveríamos mientras los alemanes estuvieran allí.** ”

Dirk Van der Heide - 12 años  
("Diaries")

“Cuando los alemanes invadieron Bélgica, mi padre se dio cuenta que estábamos en una ratonera: teníamos a Alemania de un lado, y del otro los alemanes avanzaban sobre Francia por el lado de Bélgica.

## Por lo tanto decidió que nos escapáramos.”

Francis Levy  
("Los Niños escondidos")

“Un tiempo antes de que los nazis entraran a Paris, **el racismo comenzó a diseminarse como una plaga incontrolable y arrasadora.**

Cuando los nazis se instalaron en nuestra ciudad empezaron las razzias de judíos. En forma paulatina fueron apareciendo en los subtes afiches con caricaturas de judíos muy feos, jorobados, con barba y narices ganchudas... Tenían inscripciones escritas a mano por la misma gente...” judíos sucios, avaros...” También oía barbaridades en la cola de la leche y sentía que el estómago se me estrujaba de dolor cuando aquella gentuza ignorante y prejuiciosa opinaba sobre nosotros”

Clarita Suchecki  
("Sufrimiento y Lucha")

ENERO  
FEBRERO  
Comienzo de la actividad clandestina del Movimiento de la Juventud Judía en Polonia.

27  
ABRIL  
Creación del Campo de Concentración de Auschwitz.

1  
MAYO  
160.000 judíos confinados en el Gueto de Lodz.

10  
MAYO  
Invasión alemana al frente Occidental.

# 1940

10

JUNIO

Noruega se rinde a los nazis. Italia declara la guerra a Inglaterra y Francia.

14

JUNIO

Nazis entran en París

22

JUNIO

Francia y Alemania firman el armisticio.

10

JULIO

Comienzo de la batalla de Inglaterra.

23

JULIO

Ocupación soviética de Lituania, Letonia y Estonia.

## Ocupación de París y firma del armisticio

El 14 de junio las tropas alemanas entraron triunfalmente a París sin encontrar resistencia militar ni civil. La rendición de la ciudad llevó menos tiempo que la sublevación judía del gueto de Varsovia.

Los nazis dividieron el país en la Zona Ocupada al norte y la Zona "Libre" al sur del Loire. Llamarla "libre" era un eufemismo porque su gobierno liderado por el Mariscal Pétain era colaboracionista y pro-nazi. Se lo conoce como el gobierno de Vichy pues su sede estaba allí.

Los prisioneros sumaban cientos de miles y muchos franceses, opuestos a la ocupación y temerosos de sus consecuencias, iniciaron un éxodo al sur. Los judíos, los más directamente amenazados, también creyeron que ir hacia la zona "libre" salvaría sus vidas. Pronto advirtieron que habían caído en una trampa mortal. **El grado de colaboracionismo del gobierno de Vichy, cómplice activo de los nazis en la denuncia y deportación de los judíos franceses, selló el destino de la mayoría que no pudo evitar su asesinato en los campos de exterminio.**

(Ver mapa en página 146). ■

“Francia se rindió.  
Inglaterra está sola.  
Si eso es lo que nos espera  
es mejor morir luchando  
hasta la última gota de sangre.

Si nuestro gobierno advierte  
que la situación es sin salida,

**¿no deberíamos  
luchar para  
vencer al  
nazismo y  
terminar con  
su tiranía?”**

Colin Perry - 18 años  
("Diaries")

## **Churchill : discurso a la Cámara de los Comunes 13 de mayo 1940**

*Debemos recordar que estamos en las fases preliminares de una de las grandes batallas de la historia, que nosotros estamos actuando en muchos puntos de Noruega y Holanda, que estamos preparados en el Mediterráneo, que la batalla aérea es continua y que muchos preparativos tienen que hacerse aquí y en el exterior. En esta crisis, espero que pueda perdonárseme si no me extiendo mucho al dirigirme a la Cámara hoy. Espero que cualquiera de mis amigos y colegas, o antiguos colegas, que están preocupados por la reconstrucción política, se harán cargo, y plenamente, de la falta total de ceremonial con la que ha sido necesario actuar. Yo diría a la Cámara, como dije a todos los que se han incorporado a este Gobierno: «**No tengo nada más que ofrecer que sangre, esfuerzo, lágrimas y sudor**».*

*Tenemos ante nosotros una prueba de la más penosa naturaleza. Tenemos ante nosotros muchos, muchos, largos meses de combate y sufrimiento. Me preguntáis: ¿Cuál es nuestra política?. Os lo diré: **Hacer la guerra por mar, por tierra y por aire, con toda nuestra potencia y con toda la fuerza que Dios nos pueda dar; hacer la guerra contra una tiranía monstruosa, nunca superada en el oscuro y lamentable catálogo de crímenes humanos. Esta es nuestra política.***

*Me preguntáis; ¿Cuál es nuestra aspiración?. Puedo responder con una palabra:*

***Victoria, victoria a toda costa, victoria a pesar de todo el terror; victoria por largo y duro que pueda ser su camino; porque, sin victoria, no hay supervivencia.***

*Tened esto por cierto; no habrá supervivencia para todo aquello que el Imperio Británico ha defendido, no habrá supervivencia para el estímulo y el impulso de todas las generaciones, para que la humanidad avance hacia su objetivo. Pero yo asumo mi tarea con ánimo y esperanza. Estoy seguro de que no se tolerará que nuestra causa se malogre en medio de los hombres. En este tiempo me siento autorizado para reclamar la ayuda de todas las personas y decir: «**Venid, pues, y vayamos juntos adelante con nuestras fuerzas unidas**».*

# 1940

## Bajo el fuego de las bombas

Churchill había asumido como primer ministro de Gran Bretaña el 10 de mayo de 1940.

En agosto de ese año tuvo lugar una de las mayores batallas aéreas de la guerra: sobre el Canal de la Mancha y surcando los cielos de Gran Bretaña, la poderosa Luftwaffe se enfrentó con la fuerza aérea británica y bombardeó sin tregua Londres y zonas aledañas.

Sin poder minar la moral británica con los intensos bombardeos, los nazis tampoco pudieron imponer su autoridad aérea. A pesar de haber destruido buena parte de la infraestructura defensiva británica y reducido su potencial a unos 200 aparatos, tras dos meses de duros combates las pérdidas alemanas comenzaron a resultar insostenibles.

Inglaterra presentó una valla infranqueable a la política expansiva alemana hacia occidente. Los nazis aceptaron contrariados este fracaso pero se vieron ampliamente compensados con la ocupación de casi todo el occidente europeo. ■

### AGOSTO La Batalla de Inglaterra

3

AGOSTO  
Italia ocupa  
Somalia  
británica.

AGOSTO Y  
SEPTIEMBRE  
Bombardeo  
intensivo alemán  
contra Inglaterra.

“Nadie durmió el sábado a la noche.

*El bombardeo fue hasta las 5 de la mañana... Los diarios dijeron que 500 aviones bombardearon Londres, 400 muertos, 1.400 heridos y los muelles demolidos”*

Joan Wyndham - 16 años  
("Diaries")

“Antes los civiles observaban las luchas, ahora los nazis nos han puesto a todos en la escena de la batalla y matan a inofensivos e indefensos civiles.

*Por suerte Churchill tiene la firmeza de evitar la venganza y no ordena bombardear a los civiles alemanes. Supongo que un día cesarán las sirenas pero ya no me lo puedo imaginar.”*

Colin Perry - 18 años  
("Diaries")

“...Un chico fue a dormir durante un raid nocturno. Se despertó de pronto en medio de la noche y no había paredes a su alrededor, ni escalera para bajar. Su cama estaba a la intemperie apoyada milagrosamente en el piso. Todos habían perecido, fue el único que sobrevivió y sin ninguna herida.”

Colin Perry - 18 años  
("Diaries")

25

AGOSTO  
Ataque aéreo  
británico sobre  
Berlín.

“Son las 21.45 ahora, la última alarma fue a las 21 en punto. Durante las primeras alarmas, todo el mundo se puso en alerta, estábamos preparados para bombardeos intensivos... Algunos aviones dejaron caer bombas en zonas suburbanas para afectar nuestros nervios y bajar nuestra moral. Son responsables de tener a todos los londinenses despiertos y en sus refugios por muchas horas en la noche.

**Dormir es imprescindible y no nos dejan, debe ser parte de su plan... ”**

Colin Perry - 18 años  
("Diaries")

“Una bomba cayó en el centro del High Road y no sé si el bus que vi se hundió en el cráter que dejó el impacto. La bomba llegó hasta las cañerías subterráneas. El agua inundó los túneles y los miles de refugiados que allí estaban se hundieron en la oscuridad y en el agua. Atrapados, lucharon en contra de las aguas invisibles. Se habían refugiado en las cañerías pero encontraron allí su final.

**Mujeres, niños, bebés en brazos atrapados bajo tierra. Debe haber sido el infierno.**

Encima se abrió un caño de gas, entonces los que no murieron ahogados, fueron asfixiados y sofocados. Murieron como ratas en una trampa...”

Colin Perry - 18 años  
("Diaries")

**"NO ES UNA GUERRA, ES UNA CARNICERÍA."**

Colin Perry - 18 años  
("Diaries").

“A eso de las 11 estábamos todos en el refugio tomando té. Fue una noche muy ruidosa y teníamos mucho sueño. De pronto vimos un destello y un ruido espantoso.

**El refugio de concreto se sacudió en la tierra como una nave en medio de una tormenta marina.**

No me di cuenta enseguida, pero era una bomba... Al salir todos buscamos nuestras direcciones para ver qué había pasado con nuestras casas.

**Espero no vivir algo así nunca más. Me sentí caer, débil y confusa cuando vi mi casa destruida... ”**

Joan Wyndham - 16 años  
("Diaries")

10

AGOSTO  
Leyes raciales  
antijudías en  
Rumania.

17

AGOSTO  
Creación del  
grupo de  
resistencia judío  
la "Fortesse  
Juive" (Francia).

# 1940

## Italia y Japón se unen a Alemania

Anticipando el apoyo de los Estados Unidos a Gran Bretaña, que hacía prever el futuro involucramiento estadounidense en el conflicto, el 27 de setiembre Alemania, Italia y Japón firmaron el *Pacto Tripartito* de asistencia mutua económica, política y militar, dando origen al Eje.

La participación de Japón abrió nuevos frentes bélicos y extendió los límites del conflicto hasta el oriente, territorio crucial para el acceso de los nazis al petróleo del Cáucaso. De esta manera, **el pacto les abrió el continente euroasiático y contribuyó a “cubrirles las espaldas”** ante la posibilidad de una intervención norteamericana.

El curso de la guerra fue delimitado así por las dos alianzas establecidas: por un lado el Eje (Alemania, Italia y Japón) y por el otro los Ejércitos Aliados (Gran Bretaña, Estados Unidos y la URSS).

En el frente africano, durante setiembre, Italia invadió Egipto, que se encontraba bajo control británico. **La ocupación posterior de Somalia amplió el área de influencia del Eje en el norte de África.** ■

13

SEPT.  
Italia invade Egipto.

27

SEPT.

El pacto tripartito: se forma el Eje

OCTUBRE  
Invasión nazi a Rumania y Grecia.

NOVIEMBRE  
Hungria y Rumania se unen al Eje.

9

DICIEMBRE  
Ofensiva británica en el norte de África.

**¿Sabía usted que** la svástica se origina en el hinduismo y en otras civilizaciones orientales? ¿Que se utilizó a partir del siglo V en la cultura bizantina y también en las tribus originarias del norte y sur de América y en antiguas tradiciones indo europeas?

**¿Sabía usted que** la conversión al cristianismo no era garantía de salvación para los judíos, aún los convertidos varias generaciones antes del ascenso del nazismo fueron perseguidos, apresados y condenados a muerte?

**¿Sabía usted que,** además de los judíos, se consideraban enemigos del Reich a los gitanos, homosexuales, testigos de Jehová, masones y opositores políticos, y como tales fueron perseguidos y destinados a la muerte?

**¿Sabía usted que** tras la ocupación de Francia los 415.000 judíos de Marruecos, Argelia y Túnez sufrieron las mismas leyes raciales que en Europa? Muchos de ellos fueron deportados a campos de exterminio y allí asesinados.

**¿Sabía usted que** en julio de 1940 se anularon los contratos telefónicos de los judíos alemanes que fueron borrados de la guía telefónica?

**¿Sabía usted que** los autores -judíos y no judíos- cuyos libros alimentaron la hoguera del 10 de mayo de 1933 fueron entre otros: Heinrich Heine, Karl Marx, Sigmund Freud, Albert Einstein, Franz Kafka, Stefan Zweig, Felix Mendelssohn, Heinrich Mann, Erich Maria Remarque, Erich Kastner, Bertold Brecht?

**¿Sabía usted que** el nazismo practicó la eutanasia, el exterminio de los discapacitados físicos y mentales para “mejorar la raza”?

**¿Sabía usted que** se llamaba “Arte Degenerado” al producido por artistas judíos o los que eran vistos como contrarios al nazismo (arte abstracto, dadaísmo, etc)? En pintura, se quitaron de los museos las obras de Van Gogh, Cézanne, Picasso, Matisse y Chagall. En música se prohibieron entre otros, autores como Mendelssohn, Mahler y Offenbach, y también se impidió ejecutar jazz y opereta judía.

**¿Sabía usted que** al ocupar Paris los nazis desfilaron bajo el Arco de Triunfo al ritmo de la Marcha de San Lorenzo? ¿Y que en señal de desagravio, el General Eisenhower la hizo ejecutar otra vez cuando los americanos liberaron Paris?

3

OCTUBRE  
Leyes antijudías  
del gobierno de  
Vichy.

15

NOVIEMBRE  
460.000 judíos  
encerrados en  
el Gueto de  
Varsovia.

DICIEMBRE  
Creación del  
archivo Oneg  
Shabat (Dr. E.  
Ringelblum).

## 2<sup>DA</sup> GUERRA MUNDIAL

● ENERO  
Comienza el avance aliado en el norte de África.

● 14 FEBRERO  
Ingresa el ejército alemán al norte de África (Rommel y el Afrika Korps).

● ABRIL  
Rendición ante los nazis de Yugoslavia, Grecia y Salónica.

● 22 JUNIO  
Invasión a URSS

● 28 JUNIO  
Los nazis capturan Minsk.

● 3 JULIO  
Orden de Stalin: política de tierra arrasada.

● 10 JULIO  
Los nazis cruzan el Dnieper en Ucrania.

● 12 JULIO  
Pacto de asistencia mutua entre Inglaterra y la URSS.

## Operación Barbarroja

El 22 de junio de 1941 Alemania traiciona el pacto de no agresión firmado con los soviéticos antes del comienzo de la guerra e invade sorpresivamente la zona de Polonia cuya jurisdicción correspondía a la URSS. El objetivo era avanzar sobre la misma Unión Soviética, hacia el Este con el anhelado destino del tan necesitado petróleo caucásico.

A pesar de que el alto mando alemán desaconsejó reiteradamente esta acción, el ejército nazi emprendió el ataque confiando en una victoria rápida sobre los soviéticos durante el verano. En la operación terrestre más grande de la historia, 7 millones de soldados de ambos bandos protagonizaron un despliegue bélico de enormes proporciones. En su avance el ejército alemán debía cubrir una línea imaginaria de 1.600 km entre Riga y Odessa. (Ver mapa en página 147).

"SOBRE  
NUESTRO PAÍS  
CAYÓ UNA  
ENORME  
DESGRACIA"

Ina Konstantinova -

16 años  
("Diaries")

## Primeras matanzas masivas

Junto con la Operación Barbarroja, en junio de 1941, el avance del Ejército Alemán en territorio soviético, era **seguido por los “Escuadrones Especiales”**. Se trataba de equipos móviles de matanza integrados por unidades de las SS y personal de la Policía Alemana que mataban a los enemigos y a la población judía que encontraran a su paso.

En los pueblos, aldeas y ciudades a los que llegaban, **debían capturar, cercar y asesinar a las personas designadas como enemigos raciales o políticos**: esencialmente los judíos -hombres, mujeres y niños-, los Roma -gitanos-, y los oficiales del estado y del partido comunista soviético. **Fue un asesinato sistemático y masivo pero artesanal, se mataba de a una persona por vez**. Fusilaban a todos sin distinción de edad o sexo, y los enterraban en fosas comunes, **con el apoyo de pobladores locales**.

Los Escuadrones Especiales se desplegaron en tres cuerpos sobre el enorme territorio que estaba siendo ocupado. El número de los asesinados solía estimarse tradicionalmente como de un millón y medio de personas, pero las nuevas investigaciones sobre las fosas comunes prueban que se trata de un número que tal vez superará los dos millones.

MARZO  
Ampliación del complejo Auschwitz-Birkenau.

24  
ABRIL  
Aislamiento del gueto de Lublin.

JUNIO  
Los escuadrones especiales "Einsatzgruppen"

22  
JUNIO  
Acción de los Einsatzgruppen: comienzo de las matanzas masivas.

10  
JULIO  
Masacre de Jedwabne.

31  
JULIO  
Goering nombra a Heydrich encargado de la "Solución Final".

# 1941

20

AGOSTO  
Asedio nazi a Leningrado.

19

SEPT.  
Los nazis toman Kiev.

OCTUBRE

Los nazis toman Odessa, Jarkov, Sebastopol, Rostov.

2

OCTUBRE  
Avance nazi sobre Moscú.

La Operación Barbarroja significó un duro golpe para las desprevenidas fuerzas soviéticas que sufrieron al comienzo fuertes bajas y perdieron rápidamente grandes extensiones de territorio. El avance parecía arrollador y en pocos días las divisiones nazis capturaron Minsk donde apresaron a centenares de miles de rusos. **La reacción soviética no se hizo esperar.** Los partisanos, grupos guerrilleros, hostigaban constantemente las líneas de suministro alemanas tan extendidas en el inmenso territorio invadido y por ello difíciles de cubrir y proteger. Ante los iniciales triunfos alemanes, los soviéticos siguieron la política de tierra arrasada igual a lo que habían hecho en 1812 con la invasión de Napoleón. **Esta táctica militar consiste en destruir todo lo que pueda ser de utilidad al enemigo que avanza en su territorio.**

“Los alemanes están ya muy cerca. Bombardean Leningrado, Mzhaysk. Avanzan hacia Moscú... Estamos recibiendo entrenamiento militar y yo trabajo en un hospital. Qué complicada se ha vuelto la vida! Hay un campo aéreo cerca de Kashin, los aviones despegan de allí todo el tiempo. Hay militares desfilando por las calles, unidades de artillería, todo tipo de armas, y tanques. La atmósfera cambió,

## ¿qué nos espera en el futuro?

Estoy ansiosa por terminar mi entrenamiento e ir al frente, sueño con la derrota de los nazis y defender a mi patria y recuperar la felicidad!”

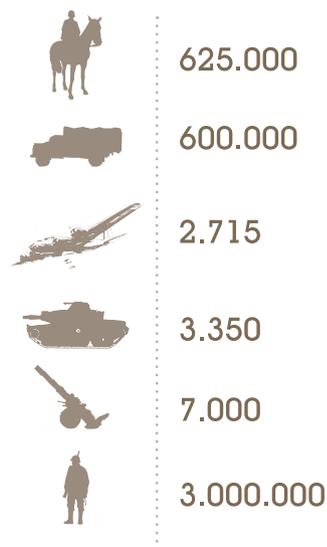
Ina Konstantinova - 16 años  
("Diaries")

## FRENTE DEL ESTE



Territorio cubierto:  
**1.600Km**

## FUERZAS ALEMANAS:



**Hitler creía que el Ejército Rojo sería vencido en seis meses pero no contó con la resistencia soviética.** La llegada del invierno ruso acabó con los planes alemanes de terminar con la invasión en 1941, no solo por las bajas temperaturas sino porque los soviéticos habían decidido cobrar caras sus vidas. Aunque Moscú había sido evacuada y más de dos millones de civiles la habían abandonado, los alemanes fracasaron en su intento de conquistarla. **La inesperada defensa opuesta, la férrea resistencia y lucha, el derroche de vidas que hacían los rusos causaba asombro a los alemanes.** Poco a poco el contraataque soviético rechazó e hizo retroceder a las tropas alemanas. **Por primera vez, la guerra relámpago que parecía imbatible, había fracasado. ■**

## La matanza de Babi Yar (Kiev), septiembre de 1941

Documento oficial enviado a Berlín:

*El Sonderkommando 4 A, en colaboración con el Einsatzgruppe HG y dos Kommandos del Regimiento Sur de la policía, ejecutaron a 33.771 judíos en Kiev el 29 y el 30 de septiembre de 1941.*

*“Informe de la situación operacional en la URSS N° 101”.*

Los judíos de Kiev fueron reunidos en el cementerio para un supuesto traslado a campos de trabajo. Cuando comenzaron a rugir las ametralladoras ya era demasiado tarde. Los obligaron a ir hasta el barranco de Babi Yar, les ordenaron desnudarse, apilar sus pertenencias y dirigirse al borde en donde les dispararon. Un sobreviviente describió: *“Nos conducían en grupos de 10 personas. **No había ocasión para poder escaparse.** Los tiros eran brutales, la sangre inmediatamente fluyó, descendiendo por las cabezas, partes posteriores y hombros, de izquierda a derecha. **Los soldados gritaban: “Schnell, schnell!” (rápido, rápido) riendo felizmente,** como si miraran la actuación de un circo; incluso encontraron maneras de disparar en los lugares más vulnerables, las costillas, el estómago y la ingle”.*

El método de matanza era altamente “ineficiente”, costoso tanto en pertrechos y logística como en consecuencias psicológicas de los miembros de los batallones. Debían ocuparse personal y manualmente de cercar, arrear y luego matar, uno por uno, a todos los pobladores, niños, viejos, hombres, mujeres, todos, de a uno por vez, y luego arrojarlos sobre una fosa e ir acomodando los cuerpos para que cupieran al final de la jornada.

**Era una tarea lenta, sangrienta y agotadora para los “pobres” soldados. Se trataba de varios millones de judíos los que debían ser exterminados por ese medio lo que llevaría un tiempo mucho mayor que el supuesto.** Las quejas recibidas además en el alto mando por los familiares de los soldados que debían disparar sobre mujeres y niños, sumaron la idea del costo psicológico a la ineficiencia del método.

**Había que pensar en otra cosa. Se comenzaron a planear y construir instalaciones más apropiadas para el asesinato en masa de grandes cantidades de personas sin que la participación del asesino fuera tan próxima al hecho: debía encararse la “solución final” del problema judío con un método más racional, eficiente e industrial. ■**

3

SEPT.  
Primer uso experimental de las cámaras gas de Auschwitz.

29

SEPT.  
Babi Yar, asesinato de 33.711 judíos de Kiev.

OCTUBRE

Creación del gueto de Theresienstadt y del campo de Majdanek.

*Testimonio de Dina Beitler*

*Nació en Vilna, Lituania. Tenía 7 años cuando en el invierno de 1941-42 la llevaron del gueto con su abuela y hermano a Ponar, el sitio de matanzas en las afueras de Vilna. Sufrió solo heridas leves y se las arregló para arrastrarse y salir de entre los cuerpos. Tras deambular por la campiña, una mujer polaca la acogió y la salvó. Inmigró a Israel en 1960.*

“...Marchamos a pie todo el camino,  
y era un camino muy largo...”

LOS ALEMANES Y LOS POLACOS  
ESTABAN PARADOS EN LAS ACERAS  
RIENDO Y GRITANDO,  
SE BURLABAN DE NOSOTROS Y NOS HUMILLABAN...

*cuando llegamos a Ponar había varias fosas abiertas...nos ordenaron desnudarnos...estaban allí con perros...parados al lado de los fosos con ametralladoras ubicadas justo sobre el borde del foso. Dijeron que nos quitáramos las ropas y pongamos nuestras cosas en un lugar. Todos comenzaron a desvestirse, yo me quedé con el vestido y los zapatos puestos, mi abuela y mi tía que estaban conmigo tuvieron que desvestirse completamente... Y todos empezaron a gritar y a correr de un lado para otro...gritaban al cielo...*

NO HABÍA NADA QUE HACER...  
NO HABÍA ESCAPE...

*Antes que me dispararan vi a mi hermano en el borde del foso donde estaban los hombres...estaba sentado allí e hizo un gesto de despedida con su mano.*

Y ESO FUE TODO.

*Ellos dispararon y el también cayó...Yo fui una de las últimas... nos dispararon y caí. Caí. La fosa ya estaba repleta, caí en uno de los costados... entonces miré y pude ver todo. De algún modo me di vuelta y me senté sobre los muertos. Algunos se salvaron de recibir los disparos, por eso, dentro de la fosa se escuchaban llantos todo el tiempo.*

ERA ALGO HORRIBLE,  
IMPOSIBLE DE SOPORTAR.

*Pedían piedad y entonces venían los nazis y al ver que había gente viva les disparaban.*

**Siete. Yo tenía siete años.”**

*Dina Beitler*

*(“Para que lo sepan las generaciones venideras”)*



*Fin de la comunidad judía de Tykocin*

“El 25 de agosto a las seis de la mañana, vestidos con sus abrigos de invierno y sus enseres, decenas de familias se presentaron en la plaza del mercado **preparados para emprender el camino, ante la orden impartida el día anterior...** A las siete en punto aparecieron siete camiones con hombres de la Gestapo. Del último camión se asomaban los caños amenazantes de las ametralladoras... Los alemanes saltaron de los camiones, rodearon el mercado y realizaron nuevamente una selección....de un lado las mujeres, los niños y los ancianos y del otro todos los hombres que podían caminar. Todos fueron confinados al edificio de la escuela de la aldea de Zabud.

**Allí les dijeron que los transportarían al gueto...pero los judíos no fueron trasladados al gueto.**

*Con intervalos de 10 minutos se cargaban los camiones que iban apareciendo y eran llevados al bosque de Lupujovo donde de antemano se habían abierto 3 fosas, 2 de las cuales tenían 12 metros de largo por 4 de ancho y 5 de profundidad, la tercera fosa era más chica. Las personas vivas eran arrojadas dentro de una de las fosas grandes y las ametralladoras apostadas en los costados*

**comenzaron a disparar provocando un baño de sangre del que nadie quedaba vivo.**

*Cada 10 minutos llegaba un camión y cada 10 minutos se repetía la terrorífica escena. Hasta la noche de ese día fueron aniquilados así 1400 judíos de Tiktin. Por la noche los polacos del lugar custodiados por los alemanes, cubrieron las fosas. Para disimular, los alemanes dijeron a los polacos que eran cuerpos de soldados que habían sido trasladados allí para su entierro. Los polacos presentes contaron que horas después de haber terminado de cubrir las fosas, la tierra se movía por los estertores de los agonizantes.*

**Pero los asesinos no habían terminado...**

*al día siguiente pasaron casa por casa sacando a las mujeres, ancianos y enfermos que no se habían presentado el primer día y reunieron en la plaza del mercado más de 700 personas. Los subieron a camiones y los trasladaron a Lupujovo. Allí los arrojaron a la segunda fosa y los ametrallaron. Esta segunda fosa también fue cubierta por los polacos. A las 2 de la tarde del 26 de agosto los ángeles de la muerte terminaron su trabajo y*

## LA ANTIGUA COMUNIDAD DE TYKOCIN FUE BORRADA DE LA FAZ DE LA TIERRA...

*Alrededor de 150 judíos que habían logrado huir y esconderse de alguna manera fueron encontrados en los alrededores y llevados a la tercera fosa, la más chica, del mismo bosque.”*

*El libro de Tykocin (Tiktin)  
("Holocausto y Memoria")*

# 1941

27

NOVIEMBRE  
Los soviéticos recuperan Rostov.

5

DICIEMBRE  
Ataque nazi evacuación de Moscú.

7

DICIEMBRE  
Ataque a Pearl Harbor

8

DICIEMBRE  
EEUU e Inglaterra declaran la guerra a Japón.

11

DICIEMBRE  
Hitler declara la guerra a EEUU.

16

DICIEMBRE  
Comienza la retirada del ejército nazi de África.

## La guerra del Pacífico

El 7 de diciembre de 1941, el ataque japonés a la base norteamericana de Pearl Harbor en las islas Hawaii, determinó la entrada de los Estados Unidos en el conflicto.

El ataque sorpresivo destruyó 13 buques de guerra y 188 aviones, mató a 2.403 militares y 68 ciudadanos estadounidenses. Los japoneses perdieron solo 64 militares. La flota norteamericana en el Pacífico precisó entre seis meses y un año para recuperarse.

Después del ataque, el presidente Roosevelt declaró la guerra a Japón, y cuatro días después, Hitler declaró la guerra a los Estados Unidos.

La guerra en Asia y el Pacífico se inició con continuas victorias japonesas. Sin embargo, el despliegue de la maquinaria industrial y bélica norteamericana no tardó mucho tiempo en desequilibrar el conflicto en favor de los Aliados. La batalla de Midway en junio de 1942 fue la primera evidencia de que el ejército japonés podía ser derrotado. A pesar de una lucha cruenta y sin cuartel opuesta por los japoneses, **los norteamericanos fueron dominando el Pacífico isla a isla y finalmente Japón se batió en retirada.** ■

“En la mañana del 7 de diciembre de 1941 yo estaba viviendo con mi madre, mi hermana y mi padrastro en una vivienda militar situada a las afueras de Pearl Harbor. Yo tenía once años y estos son mis recuerdos de los bombardeos y los días siguientes.

Esa mañana un ruido muy fuerte nos despertó a mi hermana y a mí. Cuando miramos por las ventanas para ver lo que estaba pasando, vimos cientos de escuadrillas aéreas. Aquí y allá se alzaban columnas de humo negro. Al igual que todos los demás, pensamos que se trataba de un ejercicio militar. Escuchamos el teléfono y la voz de nuestra madre, decía que nuestro padrastro había llamado desde la base para avisar que los japoneses estaban bombardeando Pearl Harbor. La mayor parte de nuestros vecinos se encontraban fuera de sus casas observando el espectáculo aéreo. Cuando mi madre salió corriendo y les dijo que estaban siendo bombardeados, algunas de las mujeres comenzaron a gritar y todo el mundo envió a sus hijos dentro de sus hogares. Todos los hombres que en aquel momento se encontraban en casa corrieron en dirección a la base y sus lugares de destino.

No sabíamos aún que nuestros aviones ya habían sido destruidos sin tan siquiera despegar, pensamos que llegaría pronto una flota de aviones de los nuestros para hacerle frente a la japonesa. Todo el mundo tenía prisa por vestirse y ponerse a salvo.

**El ruido, el humo, las mujeres llorando, los hombres corriendo de acá para allá fueron momentos muy emocionantes para una niña de once años.”**

*Yvonne Boucher L.*

**“Es difícil de reconocer, pero era aquí. Aquí se quemaba a la gente.**

*Mucha gente fue quemada aquí. Sí, éste es el lugar. Jamás volvía nadie. Los camiones para gasear llegaban ahí...Había dos inmensos hornos...e inmediatamente arrojaban los cuerpos a esos hornos y las llamas subían hasta el cielo (...). Sí, era terrible. Es algo que no se puede contar. Nadie puede imaginarse lo que ocurrió aquí. Imposible. Y nadie puede comprender esto. Incluso yo mismo, hoy día...*

**No creo estar aquí. No, no puedo creerlo. Aquí estaba todo siempre tan tranquilo, siempre. Cuando cada día se quemaba a dos mil personas, a dos mil judíos, estaba también tranquilo. Nadie gritaba.**

*Cada uno hacía su trabajo. Era un lugar silencioso. Apacible. Como ahora”.*

*“En cada camión había ochenta personas. Cuando llegaban, los SS decían: “¡Abrid las puertas!” Nosotros lo hacíamos. E inmediatamente los cuerpos caían rodando. “¡Más rápido, más rápido! ¡Está llegando el otro camión!” Y se trabajaba hasta que el transporte fuera quemado en su totalidad. Y así, durante todo el día...Así era... (...) Sólo tenía trece años y todo lo que había visto hasta entonces eran muertos, cadáveres.*

*(...) Nunca había visto otra cosa. (...)*

*Yo pensaba: debe ser así, es normal, es así. También pensaba:*

**Si salgo de aquí, no quedará nadie en el mundo más que yo.”**

*Simón Srebnik*

*(Testimonio de la película “SHOAH” de Claude Lanzmann)*

**1**  
NOVIEMBRE  
Creación del campo de exterminio de Belzec.

**7**  
DICIEMBRE  
Establecimiento del campo de exterminio de Sobibor.

**8**  
DICIEMBRE  
Llega a Chelmno el primer transporte de judíos.

# 1942

2<sup>DA</sup> GUERRA  
MUNDIAL

## 20

ENERO

Conferencia de  
Wannsee

## 21

ENERO  
Contraofensiva  
nazi en África.

## Legitimación del exterminio judío

El 20 de enero de 1942, 15 funcionarios de alto rango del gobierno alemán y del partido nazi se reunieron en Wannsee, un suburbio de Berlín, para dar su aprobación a la implementación de la “solución final”, el exterminio del pueblo judío.

Había sido convocada originalmente para el mes de diciembre de 1941 por Reinhard Heydrich Jefe de la Oficina Central de Seguridad del Reich, pero debió ser postergada para el 20 de enero de 1942 ante el ataque a Pearl Harbor y el ingreso de los EEUU en la guerra.

El objetivo de la conferencia era hacer participar a miembros fundamentales de la burocracia ministerial alemana, incluidos los Ministerios de Asuntos Exteriores y Justicia, cuya colaboración era necesaria para implementar y legitimar el plan de exterminio. **No fue necesario que los participantes deliberaran acerca de si dicho plan debía ejecutarse o no puesto que la decisión ya se había tomado en la más alta jerarquía del III Reich.**

El programa comenzaría con la **evacuación de todos los judíos europeos al Este, eufemismo que encubría el concepto de deportación, concentración y asesinato.** En la primera etapa estarían incluidos los **11 millones de judíos de Europa**, incluso aquellos que vivían en países que aún no habían sido ocupados por los nazis. En la conferencia fueron presentados y aprobados los listados exhaustivos que **detallaban con precisión el número de judíos a ser “evacuado” en cada país.** Fue el **comienzo y la legitimación ante las máximas autoridades del Reich de la industrialización del exterminio.** ■

## Solución Final

La Solución final al problema judío es el nombre del plan para el exterminio sistemático de la población judía europea durante la II Guerra Mundial. Para hacerlo posible se planeó y ejecutó la deportación sistemática y el posterior asesinato de todos los judíos. “Solución Final” es un concepto propuesto por Adolf Eichmann. Rudolf Höss cuenta en sus memorias que en el verano de 1941 fue recibido personalmente por Himmler y éste le dijo:

*"El Führer ha dado la orden de proceder a la solución final del problema judío. Nosotros, los SS, somos los encargados de llevar a cabo esta orden. A usted le incumbe esta tarea dura y penosa".*

La puesta en acción de la “solución final” tuvo como nombre clave “Operación Reinhard” en honor a Reinhardt Heydrich, el encargado de la preparación de la “solución final” que fuera asesinado por partisanos checos en mayo de 1942.

La “Solución Final” determinó el exterminio de los judíos de Europa por gaseamiento, fusilamiento y otras medidas de asesinato en masa. **Unos seis millones de judíos murieron, o sea, dos tercios de todos los judíos que vivían en Europa en 1939.** ■

ENERO  
Conferencia  
Wannsee

20

ENERO

Conferencia de Wannsee – inicio de Operación Reinhardt (creación de los campos de exterminio).

21

ENERO

Creación de la Organización de los Partisanos Unidos en Vilna.

23

FEBRERO

Parte el Struma de Rumania hacia Palestina.

25

FEBRERO

Hundimiento del “Struma”, en las costas de Turquía.

# 1942

“Era verano. Había un banco ahí, entonces nos sentamos. Mi esposa tenía a nuestro bebé en brazos.

No sabía qué pensar primero. (...)

Cuando alguien me pregunta

“¿por qué no luchaste?”

le pregunto a mi vez

**¿cómo se puede  
luchar en una  
situación  
semejante?**

*Mi esposa tiene a nuestro bebé que tira sus brazos hacia mi y yo lo miro...*”

**Viktor C.**

(“Holocaust testimonies, the ruins of memory”)

“Dita, una recién llegada, nos dijo anoche que escuchó sobre un campo en Treblinka....

**Que se deportaba  
a los judíos y se  
los asesinaba allí,  
se “terminaba  
con ellos”**

*según le dijo un nazi.*”

**Mary Berg - 15 años**

(“Diaries”)

**“Todos los niños  
deben ser  
entregados.**

*Irán –nos dicen- a un campo de niños. Junto con los niños también deben ir los viejos.*”

**Ana Vinocur**

(“Sin título”)

“Es miércoles. Los verdugos han hablado. Quieren cada día miles de nosotros, “traslado al Este” lo llaman.

**Recorrer el  
gueto, por todos  
lados es la  
locura, el terror.**

*Gritos, tiros, hombres y mujeres que buscan febrilmente el documento oficial que les permitirá escapar por algunos días del “traslado”, ese papel que da la vida, certificado médico, comprobante de que pertenecen a una familia protegida.*”

**Martin Gray -14 años**

(“En nombre de todos los míos”)

## JANUSZ KORCZAK

(seudónimo de Henryk Goldszmit)

Pedagogo, médico y escritor muy reconocido en Polonia y en el mundo entero. **Sus libros y filosofía encaraban la educación desde la dignidad: los niños debían ser tratados por los adultos con justicia y amor.** En el orfanato que dirigió en el gueto de Varsovia hizo realidad su ideología y método pedagógico. **Creó un micromundo para aislar a los niños de la cruda realidad que los rodeaba y les brindó, mientras le fue posible, una existencia normal.**

El 6 de agosto de 1942, durante la "Primera Gran Acción" los 196 niños debieron dejar el orfanato y caminar hacia la *Umschlagplatz* (plaza de deportación) escoltados por los nazis. **Su destino final fue el campo de exterminio de Treblinka.** Emanuel Ringelblum, cronista del gueto, describió la marcha como *"una protesta organizada y silenciosa contra el asesinato. Los niños caminaban en columnas de a cuatro con Korczak a la cabeza mirando al frente, con un niño de su mano a cada lado"*. **El maestro de 64 años, había rechazado varias propuestas para su salvación: se negó a abandonar a sus niños y siguió con ellos hasta el final.** Su filosofía fue coherente con su vida.

*“Recuerdo muy bien ese día... Por una de las rendijitas del galpón, yo miraba hacia la calle y vi pasar al doctor Janusz Korczak y sus niños...*

**Caminaba al frente de una larga columna, con un pequeño en los brazos, imbuído de una serenidad inexplicable.**

*Era un día soleado y hermoso.*

**Varsovia resplandecía indiferente a la tragedia que se estaba viviendo en sus calles.”**

*Eugenia Unger  
("Nuestra Memoria")*

1

MARZO

Construcción del campo de exterminio de Sobibor.

12

MARZO

AL

20

ABRIL

Deportación de 30.000 judíos de Lublín al campo de exterminio de Belzec.

17

MARZO

Comienzo del asesinato masivo en Belzec.

26

MARZO

Primer transporte de judíos llega a Auschwitz.

“Nos ordenaron reunirnos en la escuela. Nos obligaron a desnudarnos y nos pusieron un sello en el pecho, algunos con la A y otros con la B.

## **Estábamos perplejos, no sabíamos qué significaba.**

Dos días después, después de que nos permitieron regresar a nuestras casas, tuvimos que volver a la escuela en donde separaron a los dos grupos, el A y el B. El ochenta por ciento de la gente estaba en el grupo B, jóvenes y viejos, incluyendo mis abuelos, padres y mi única hermana, fueron llevados y nunca más los ví. Mi otra hermana y yo fuimos enviados al gueto de Ozorkow junto con los otros que llevaban la letra A. Estuvimos allí unas semanas y después nos llevaron al gueto de Lodz.”

**Berek Obuchowsky - 14 años**  
("The Boys")

“Creo que ellos escucharon el llanto del bebé, y eso fue lo que los trajo hasta nuestro escondite. ¡Dejen ir al niño, él no ha hecho nada, es tan sólo un bebé!...pero el corazón de piedra del asesino no se conmovió. Replicó:

**“Es un bebé ahora, pero crecerá hasta ser un hombre judío. Por eso es que tenemos que matarlo.”**

**Hadassa - 16 años**  
("A través de nuestros ojos")

“...Durante 8 días no será permitido salir de los domicilios. El que no obedezca será castigado con la horca. Ya la están preparando.

## **La desesperación de las madres no tiene límites, hay pánico en todo el gueto.**

“Judíos inmundos, todos tienen que salir a la calle”. Todos tienen que salir de las casas. Pobre del que esconda a un niño, gritaba el nazi, “si encuentro uno colgaremos a toda la familia”.

## **Salimos como autómatas.**

Veo cómo las madres suben al camión con sus bebitos.... Veo pasar camiones atestados de gente. Miro cada cosa que debemos dejar, los retratos grandes de nuestros abuelos, otro de nuestro hermanito y uno de nuestra familia. Quisiera despedirme en voz alta pero lo hago interiormente....

## **Llegó el día de nuestra partida.**

Mis piernas comenzaban a temblar, mis pasos se quebraban, miré por última vez nuestra casa y nos dirigimos al camión donde ya había mucha gente. No puedo detallar cuanta gente hay, unos cuantos miles. A cada instante se oye la voz de los nazis, empujan, gritan, son los “dioses”...”

**Ana Vinocur**  
("Sin título")

“Llegamos a la estación donde fuimos nombrados uno por uno, familia por familia. A los más jóvenes, como yo, se nos dijo que nos pusiéramos a un costado, los demás fueron llevados a un patio. Supe después que a estos se les quitaron sus pertenencias antes de ser llevados y asesinados. Yo me quedé esperando con los más jóvenes. Había también chicas con nosotros, algunas lloraban y una pidió que la dejaran acompañar a sus padres.

**Alguien le dijo que no le convenía ir con ellos, lo que solo después de la guerra se me hizo claro.”**

**Kurt Klappholz - 15 años**  
("The Boys")

“Anoche estábamos en la mesa mis padres y yo. De pronto sonó el timbre: nos estremecimos. Creímos que había llegado el momento de la deportación... Mamá ya había puesto sus zapatos cerca de la puerta pero papá dijo que mejor esperar a que el timbre sonara nuevamente.

**Por suerte pasaron de largo.”**

**Moshe Flinker - 16 años**  
("Diaries")

“En el día de la deportación de Konski, un oficial alemán dijo que hacían falta trabajadores jóvenes para Skarzysko y prometió que habría mucha comida.

**Mi papá me tomó de la mano y saltamos al camión.**

El alemán dijo que no se permitían niños. Papá dijo que entonces él tampoco iba. El alemán me aceptó.

**Fue mi primer peldaño en la supervivencia.**

Y fue la última vez que vi a mi madre y mis tres hermanas despidiéndonos con la mano mientras el camión se alejaba. Fueron enviadas a Treblinka y asesinadas allí. Ninguna sobrevivió.”

Chaskiel Rosenblum - 14 años  
("The Boys")

“¿POR QUÉ?  
¿POR QUÉ?

PREGUNTO  
UNA Y OTRA  
VEZ. Y LA  
RESPUESTA  
SIEMPRE ES  
LA MISMA:  
PORQUE  
USTEDES SON  
JUDÍOS!”

Java - 13 años  
("A través de nuestros ojos")

“Transportes blindados y cientos de alemanes rodearon el pequeño pueblo y nos dieron cinco minutos para correr hacia el mercado disparando indiscriminadamente sobre los pobres judíos.

**Tropezábamos unos sobre otros entre los cuerpos muertos o moribundos.**

Al llegar vi con sorpresa que mi mamá y mis hermanas estaban vivas.

**Era un pandemonio. Nadie sabía lo que iba a pasar.”**

Kopel Kandelcukier - 14 años  
("The Boys")

“Era la tercer redada en el pueblo. Ese día la gente fue llevada directamente a tres kilómetros donde los SS y los policías ucranianos les dispararon uno a uno. Más de mil murieron.

El Consejo Judío debía pagar una contribución obligatoria a los nazis, o sea que pagaron las balas. Algunos lograron escapar y me contaron que el papá de un amigo mío se acercó al oficial SS del escuadrón asesino pidiéndole que salve a su hijita. El oficial se puso a gritar, “si tenés más chicos, traelos aquí” y el padre, furioso, lo atacó, trató de estrangularlo y le arrancó la nariz a mordiscos. Los guardias SS vinieron en socorro de su oficial. En ese transcurso

**varias personas pudieron escabullirse y así se salvaron.”**

Arieh Czeret - 12 años.  
("The Boys")

# 1942

“NOS TOCABA EL  
TURNO DE PARTIR  
A LO DESCONOCIDO.  
¿DESCONOCIDO?  
NO TANTO.  
PRESENTÍAMOS  
QUE SE ACERCABA  
EL FIN.

*(...)Todo estaba cubierto con un  
espeso manto de nieve. Todo era  
tan bello.(...) Me abracé a mi  
madre y me largué a llorar:  
“El mundo es tan hermoso,  
pero no para nosotros!  
¿Por qué? ¿Por qué?”...* ”

**Liza Zajac Novera**  
(“Historias de mi mochila”)

27

MAYO  
Atentado a  
Heydrich en  
Praga.



# Creación de campos de exterminio

Para implementar la “solución final” se construyeron tres campos de exterminio en Polonia. Ubicados en áreas escasamente pobladas para que pudieran permanecer ocultos a la población local, los campos de exterminio de Treblinka, Sobibor y Belzec, se instalaron cerca de las líneas férreas, así los transportes llegaban de manera fluida y con el mínimo de interrupciones posibles. Como se trataba de campos de muerte no había instalaciones para albergar a los prisioneros “descargados” diariamente, a su ingreso eran enviados directamente a las cámaras de gas.

De los otros tres campos de exterminio en Polonia, Chelmno, Majdanek y Auschwitz-Birkenau, éste fue el más grande y en el que se hizo realidad la industrialización de la muerte.

En el verano de 1941 Rudolf Höss, comandante del campo de Auschwitz había recibido la orden de experimentar métodos nuevos de exterminio. La idea que se adoptó fue la utilización de cámaras de gas. Antes de que se implementara el uso del Zyklon B, el asesinato se efectuaba con monóxido de carbono en camiones o recintos cerrados. El método había sido utilizado previa-

mente entre 1939-1941 en el "Programa de Eutanasia", el asesinato de los discapacitados y enfermos mentales alemanes, programa cancelado por la indignada oposición pública que despertó. La experiencia adquirida sirvió para mejorar los métodos de asesinato masivo e hizo posible su aplicación a la “solución final”. Eichmann confesó en su juicio en Jerusalén que durante la conferencia de Wannsee “se estudiaron con rigor los mejores métodos para exterminar a todo el pueblo judío que vivía en Europa”.

El primer experimento de asesinato en masa con gas fue llevado a cabo en Auschwitz en setiembre de 1941. Las víctimas fueron prisioneros de guerra soviéticos y se utilizó gas cianhídrico (Zyklon B) inyectado dentro de un recinto cerrado herméticamente, provocando la muerte por asfixia de los prisioneros con más rapidez que mediante el monóxido de carbono.

El gaseamiento de judíos comenzó en enero de 1942 en Birkenau, una zona cercana a Auschwitz.

A partir del 26 de marzo de 1942 comenzaron a llegar los transportes de judíos bajo la coordinación de Adolf Eichmann. Fue tal la eficiencia alcanzada en los traslados que se debió reformar aún otro sector para hacer lugar a la cantidad creciente de prisioneros que llegaban diariamente.

MAYO  
Operación Reinhardt

MAYO  
Comienzo del  
asesinato  
de judíos en  
Sobibor.

● JUNIO  
Los nazis capturan Tobruk y El Alamein.

● 4  
JUNIO  
Muere Heydrich.

● 5  
JUNIO  
Sitio soviético a Sebastopol.

● 10  
JUNIO  
Liquidación de Lidice en represalia por la muerte de Heydrich.

● 3  
JULIO  
Los nazis toman Sebastopol.

● 5  
JULIO  
Resistencia soviética en Crimea.

● 9  
JULIO  
Los nazis marchan hacia Stalingrado.

“Dos días de “selección” en la calle Mila, en la que perdimos un tercio de amigos enviados al Umschlagplatz y después... adónde?... A mi hermano lo ví por última vez cuando iba en una larga columna junto a su mujer e hijito y **nuestras miradas se encontraron y nos despedimos para siempre.**

*A mi padre, ese gran optimista que creía en la Humanidad, lo sacaron de nuestra casa con su mochila preparada, listo para ir a trabajar según habían prometido. Mi madre, junto a él, me pidió que huyera del gueto, que me salvara con Lodzia. El pensar que sobreviviríamos la guerra porque trabajábamos en la fábrica era una ilusión que ya había terminado. La noche anterior a nuestra huida hacia el lado ario me acosté al lado de Lodzia, en silencio para no despertarla, con los ojos abiertos mirando el cielorraso sucio. Recordaba los dos últimos años vividos en el horroroso gueto. Me preguntaba:*

## ¿CUÁNTO PUEDE SOPORTAR EL HOMBRE?

*¿Cuánto dolor se puede acumular sobre uno mismo?*

*¿Cuánto más nos espera todavía?*

*¿Qué pasará mañana?*

***Fue la noche más larga de mi vida.***”

**Mietek Grinszpan**  
(Testimonio inédito)

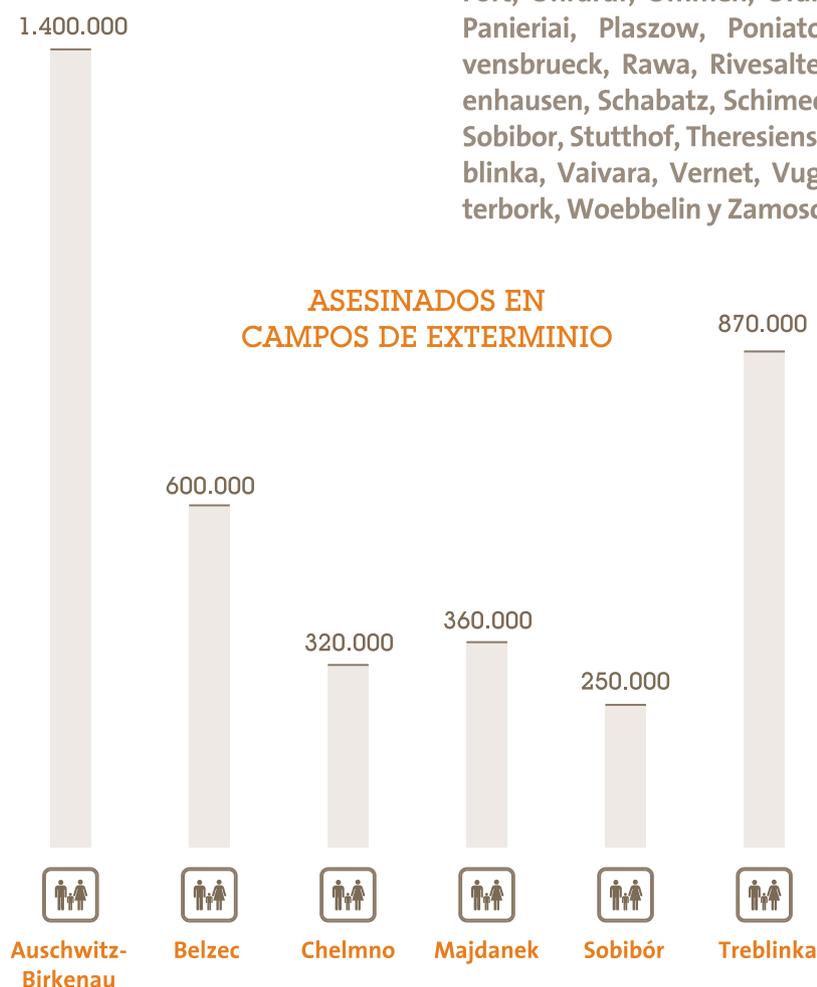
En julio de 1942 Heinrich Himmler ordenó ampliar el campo de Birkenau para poder hacer lugar al inimaginable número de 200.000 presos. Se construyeron 4 nuevos hornos crematorios y cámaras de gas fabricados por una empresa alemana que comenzaron a funcionar en marzo de 1943. A partir de entonces, **la industrialización de la muerte fue un hecho y las ejecuciones masivas no tuvieron pausa: hubo días en que fueron asesinadas cerca de 24.000 personas.** Debido a la todavía escasa capacidad de los crematorios, muchas de estas víctimas debieron ser quemadas en hogueras al aire libre.

Esta eficiencia alcanzó su punto máximo entre abril y julio de 1944. **La eficacia del programa de Eichmann en el traslado así como la industrialización del asesinato, hizo posible que en cuatro meses, se gasearan e incinera-**

**ran más de 400 mil judíos húngaros y decenas de miles de gitanos.**

Fueron decenas los campos en los que se procedió al exterminio de judíos. Fuera de Polonia hubo dos destinados exclusivamente a ese propósito, el de **Maly Trostinets** en Bielorrusia y el de **Jasenovac** en Yugoslavia.

Los principales campos en donde se practicaron los asesinatos fueron: Amersfoot, Arbeitsdorf, Auschwitz, Belzec, Bergen Belsen, Bredtveit, Breendonck, Buchenwald, Budzyn, Chelmno, Dachau, Drancy, Dora Mittelbau, Esterwegen, Flossenbuerg, Grini, Gross Rosen, Gurs, Gusen, Horseroed, Janowska, Jasenovac, Kaiserwald, Koldichevo, Lagedi, Majdanek, Maly Trostinek, Mauthausen, Natzweiler, Neuengamme, Niederhagen, Ninth Fort, Ohrdruf, Ommen, Oranienburg, Panieriai, Plaszow, Poniatowa, Ravensbrueck, Rawa, Rivesaltes, Sachsenhausen, Schabatz, Schimeck, Sered, Sobibor, Stutthof, Theresienstadt, Treblinka, Vaivara, Vernet, Vught, Westerbork, Woebbelin y Zamosc. ■



“Cuando llegamos a Birkenau nos desnudaron. Nos cortaron el pelo. Yo tenía una cabellera hermosa, una verdadera capa me cubría el cuerpo. Buscaban piojos. La consigna era: “Eine Laus, dein Tod” (un piojo, tu muerte). Como no encontraron ninguno, me cortaron el cabello “à la garçon”. En el interín, a mi madre, también desnuda como todas las demás, se la llevaron a los baños a pelarla... La perdí de vista entre el vapor y la desesperación, grité llamándola...- “¡Yo soy tu madre, estoy a tu lado!” ¡No nos habíamos reconocido! Sólo atinamos a abrazarnos.

**Estábamos aterradas, temíamos no volvernos a ver nunca más...”**

Sara Rus

(“Sobrevivir Dos Veces”)

“Cuando nos bajamos del espantoso tren, apareció un grupo de soldados con perros.

**Fue una escena dantesca, imposible de narrar.**

Todos corríamos, había gritos, confusión. Mi mamá me gritó que corriera con un grupo de mujeres jóvenes en el que estaba mi tía Sara. Yo corrí, mi hermanita corrió detrás de mí y la apalearon y tuvo que subir al camión junto con toda la familia. Minutos después llevaron a todos los del camión a la cámara de gas. Mamá presentía que si me quedaba con ella la muerte era segura, por eso me hizo ir con mi tía quien dejó a su nena en manos de mi mamá. Fue la última vez que la vi.”

Lea Zajac de Novera

(“Los Niños Escondidos”)

"...YO VIVÍ EN DOS PLANETAS: UNO NORMAL EN DONDE LA GENTE VIVE VIDAS NORMALES Y ESTE OTRO PLANETA EN DONDE FUIMOS ARREADOS COMO ANIMALES DE AQUÍ PARA ALLÁ SIN TENER NADA, ABSOLUTAMENTE NADA EN COMÚN CON LOS HABITANTES DEL OTRO PLANETA..."

Un sobreviviente

(“Holocaust testimonies, the ruins of memory”)

**“Yo sentía un terror mortal por el perro.**

*La Kommandoführerin llamaba a su mascota “Mentsch” (persona), en contraste con nosotros, los prisioneros, a quienes siempre se refería como “sucios perros”. Ahora “Mentsch” me había observado y avanzaba hacia mi con largos saltos. Me quedé congelada en mi posición, sintiendo mi cabello rapado parándose de punta. No había ningún lugar donde pudiera ocultar la comida del agudo olfato del animal, y yo no podía correr tan rápido como para escapar. El perro seguramente me atraparía.”*

*Sara Z. - 16 años  
 (“A través de nuestros ojos”)*

**“Un día vimos unas ratas despedazando furiosamente algo con los dientes. No sabíamos qué era lo que estaban comiendo, pero las ahuyentamos a ladrillazos y rápidamente nos hicimos cargo de lo que habían dejado, tal era el hambre que teníamos...”**

*Salomón Ruben Rotenberg  
 (“Abi Vaiter”)*

**“¿Dónde estoy?**

*Nunca escuché el nombre Auschwitz, no sabía qué era. Y recuerdo estar de pie allí unos días después de la llegada y alguien me tocó en el hombro y la miré y me puse a llorar. Era mi cuñada! Había muchísimas mujeres, todas parecidas, sin pelo, algunas desnudas...”*

*Edith P.  
 (“Holocaust testimonies, the ruins of memory”)*

**“Hoy encontré un tesoro: una aguja.**

*¿Por qué es un tesoro? Si hubiera encontrado un diamante, ¿qué podría hacer con él? ¿Para qué me serviría? Mientras que con la aguja pude remendar mi vestido porque el forro se le salía por las roturas, también le arreglé a mamá su vestido. Todas me envidiaron el pequeño utensilio, pero se los presto. Tomamos los hilos del mismo vestido y hacemos verdaderos milagros.*

**¿es o no es un tesoro?”**

*Ana Vinocur  
 (“Sin título”)*

**“...Había objetos que también hacían diferencia entre la vida y la muerte.**

*Por ejemplo: el pote, una especie de palanganita enlozada que debíamos llevar colgada de la cintura. Si se perdía el pote o te lo robaban, no comías.(...)Esto establecía un cierto rango de dignidad dentro del infierno.*

**Mientras teníamos pote y cuchara, éramos bastante humanos:**

*comíamos, salvando las diferencias, parecido a cuando vivíamos fuera del campo. Ya sin la cuchara, nos empezábamos a convertir en un animal, sorbiendo y lamiendo del plato como cualquier perro hambriento.”*

*Moises Borowicz  
 (“La profecía del criminal”)*

“Soy un judío del próximo mundo.

**Están asesinando a todo el pueblo judío.**

*Yo mismo he enterrado a una ciudad entera de judíos...Los matan a todos con gas en el bosque y los entierran en fosas comunes.”*

**Jacob Grojanowski**

*(“Para que lo sepan las generaciones venideras”)*

“...Ver a mis compañeros en estado esquelético. Recuerdo haber visto, en muchos de ellos, un brillo especial en sus ojos.

**Ojos vidriosos anunciando la muerte. Ojos de condenados sin ninguna salvación.**

*Recuerdo haber visto ese brillo en muchos ojos y en todos los casos la muerte sobrevení a las pocas horas sin remedio.” (...)* “Ya sabíamos que no se despertarían.

*Nos gustaba imaginar que habían muerto durmiendo por la noche, tal vez en un dulce sueño,*

**un sueño final, alejados de esta realidad que nos tocaba vivir.”**

**David Galante**

*(“Nuestra memoria”)*

“Las mujeres fueron llevadas hasta una barraca situada en el lado izquierdo...Recibieron la orden de desnudarse y fueron forzadas a salir de allí corriendo...por un estrecho sendero cercado con alambres de púas...en dirección a la construcción donde se hallaban las cámaras de gas.

**Unos minutos después oímos gritos desgarradores,**

*pero no pudimos ver nada porque se interponían los árboles del bosque...”*

**Abraham (Jacob) Krzepicki**

*(“Para que lo sepan las generaciones venideras”)*

*“...La idea de que la gente se convertía en humo floreció en mi imaginación infantil...”*

**La gente llegaba,  
era llevada hacia  
un lugar  
desconocido y  
luego desaparecía  
para siempre.**

*Nunca volvían a aparecer pero las chimeneas volvían a exhalar humo cada vez que llegaba un nuevo transporte. No sabía con exactitud lo que estaba sucediendo, lo único que sabía es que salían por la chimenea...”*

*Ruth Webber  
("Los niños de la Shoá")*

“Y TODO  
EL DÍA  
Y TODA  
LA NOCHE,  
TODOS LOS DÍAS  
Y TODAS LAS  
NOCHES  
HUMEABAN  
LAS CHIMENEAS  
CON EL  
COMBUSTIBLE  
TRAÍDO DE  
TODOS LOS PAÍSES  
DE EUROPA.”

Charlotte Delbo  
("Auschwitz y después")

“Nueva ordenanza hoy para el Metro. Me disponía a subir al primer vagón cuando escucho las palabras brutales del revisor: “Usted allá, el otro vagón”...

**me brotan lágrimas de los ojos, lágrimas de rabia y de reacción contra esta brutalidad...**

*también nos prohíbe frecuentar los teatros, restaurantes y salones de té, museos, bibliotecas, estadios, piscinas y jardines públicos. La entrada a tiendas y comercios solo puede hacerse entre las tres y las cuatro...*

**Hay una ola de terror que se apodera de todas las personas desde hace algunos días.**

*Es como si los SS hubieran tomado el mando de Francia y el terror debiera continuar...Se han llevado a niños que todavía gateaban. En Montmartre ha habido tantas detenciones que las calles estaban bloqueadas. El faubourg Saint-Denis casi ha quedado vacío. Separan a las madres de los hijos.*

**La muerte llueve sobre el mundo”**

*Helene Berr*  
 (“Diario”)

“...Los nazis...habían comenzado a llevar gente a los campos de detención. Desde entonces Drancy dejó de ser un lugar amable en las afueras de Paris para **convertirse en un sitio de pesadillas de muchas familias como la mía...”**

*Clarita Suchecki*  
 (“Sufrimiento y lucha”)

“Cuando nos vinieron a buscar a nosotros y a otros judíos- el 16 de Julio de 1942, mi padre salió por la puerta de servicio, disimuladamente, porque hasta ese momento habían arrestado solamente a los hombres, pero los dos policías franceses nos dijeron que nos llevaban a nosotros también. **Mamá abrió las ventanas y empezó a gritar en idish y en francés para que los vecinos no dejaran que nos lleven y para avisar a los judíos del barrio que se escondieran.**

*Todos la oyeron, pero no le hicieron caso y nos llevaron...”*

*Enrique Pechtner*  
 (“Los Niños Escondidos”)

12

AGOSTO  
 Stalin y Churchill se reúnen en Moscú.

23

AGOSTO  
 Raid aéreo nazi sobre Stanlgrado.

13

SEPT.  
 Comienzo de la batalla de Stalingrado.

# Concentración y deportación de judíos franceses

Fue la mayor redada realizada contra los judíos durante la ocupación nazi en Francia. El 16 de julio de 1942, a las cuatro de la madrugada  **fueron arrestados 12.884 judíos** (4.051 niños; 5.802 mujeres; 3.031 hombres) y recludos en el Velódromo de Invierno, un estadio de París destinado a carreras de bicicletas.

Aunque la orden había sido que se detuviera solo los mayores de 16 años el primer ministro Pierre Laval ordenó que el arresto fuera extensivo a todos, incluso a los niños. Las autoridades conocían los nombres y direcciones de los judíos franceses puesto que habían sido forzados a ficharse en 1940. **En París 9.000 policías y gendarmes franceses buscaron casa por casa a cada una de las personas que figuraba en los listados y los arrearon al Velódromo.** Las condiciones del arresto fueron penosas: las personas detenidas no podían llevar más que una manta, un par de zapatos y dos camisas; después separaron a las familias, muchas de las cuales nunca volvieron a reunirse.

Los detenidos permanecieron durante cinco días sin comida ni cuidados médicos y luego fueron transferidos a los campos de Drancy, Beaune-la-Rolande, Pithiviers, Noe, Gurs y Recebédou.

El campo de Drancy era un campo de tránsito ubicado no muy lejos de París. Como otros en Francia, fue creado por el gobierno de Philippe Pétain y era controlado por la Policía francesa. **Desde allí partió la mayoría de los judíos deportados a Auschwitz.** El índice de mortalidad era muy alto.

Luego de la detención en el Vel d'Hiv, las familias transportadas a Drancy eran separadas por la Policía francesa: **niños por un lado y adultos por otro.** Los adultos fueron deportados a Auschwitz inmediatamente, quedando los niños, huérfanos ahora, detenidos durante semanas, sin cuidados ni atención alguna. **A los 4 mil niños llegados del Vel d'Hiv se sumaron más de 2 mil provenientes de todas las regiones de Francia.** Las condiciones alimentarias y sanitarias así como la brutalidad de los guardias, determinó la muerte de muchos de ellos. **Los niños sobrevivientes fueron finalmente transportados a Auschwitz y gaseados el mismo día de su llegada.**

**De las decenas de miles de judíos deportados, solo 811 regresarían al término de la guerra.** ■

16  
JULIO

La gran redada del velódromo de invierno

22  
JULIO

Gran Acción en el Gueto de Varsovia.

28  
JULIO

Creación de la Organización Combatiente judía, en el Gueto de Varsovia.

9  
AGOSTO

Resistencia armada en la liquidación del Gueto de Mir.

# 1942

## La guerra en el Norte de África

La guerra en el Norte de África empezó en junio de 1940 con la ocupación británica del baluarte italiano, Fuerte Capuzzo. Esta acción fue seguida por contraataques sucesivos italianos y británicos que terminaron con la derrota de Italia, motivando la intervención en su ayuda del "Afrika Korps" alemán al mando del mariscal Rommel que ocupó el norte de África.

Después de la lucha por el control de Libia y de algunas partes de Egipto, el ejército británico forzó la retirada de las fuerzas del Eje hacia Túnez.

A mediados de 1942 los Aliados desembarcaron en el noroeste de África. Comandadas por el general Eisenhower, las fuerzas del Commonwealth y las norteamericanas llevaron a las fuerzas del Eje, en un movimiento de tenazas, al norte de Túnez donde fueron obligadas a rendirse.

En octubre de 1942 las posiciones alemanas de El Alamein fueron atacadas por el general británico Montgomery y tras varios días de duros combates, las tropas de Rommel retrocedieron. A partir de allí el "Afrika Korps" fue de derrota en derrota.

El 8 de noviembre de 1942, tropas norteamericanas y británicas desembarcaron en Marruecos y Argelia. En mayo de 1943, el Eje fue expulsado definitivamente del norte de África. ■

### OCTUBRE Desembarco aliado en África

8

NOVIEMBRE  
Invasión de EEUU al norte de África.

11

NOVIEMBRE  
Alemania e Italia invaden el sur de Francia.

19

NOVIEMBRE  
Comienzo de la contraofensiva soviética en Stalingrado.

31

DICIEMBRE  
Batalla del Mar de Barents entre buques nazis y británicos.

“*Aquella fue la dolorosa y sorpresiva traición de una cultura*

*en la que había depositado todas mis esperanzas, a la que había dedicado toda mi admiración y el entusiasmo de mi corazón. Una traición que quizás pude haber parcialmente esperado, pero que se había confirmado brutalmente...*”

**Albert Memmi**  
(“La estatua de sal”)

"TODA  
EUROPA  
SE HABÍA  
CONVERTIDO  
EN UN  
MONSTRUO"

Albert Memmi  
(“La estatua de sal”)

## ŻEGOTA

Żegota, el Consejo de Asistencia a los Judíos, fue una organización clandestina que funcionó en Polonia entre diciembre de 1942 y enero de 1945. Integrado por representantes de cinco movimientos polacos y dos judíos (el “Comité Judío Nacional” y el Bund), Żegota brindaba ayuda económica a cientos de personas y familias que habían perdido a sus seres queridos. Su actividad principal consistía en proveer a los judíos de documentos falsos y escondites, poniendo especial énfasis en el rescate de niños, quienes eran trasladados a conventos y familias adoptivas. Gracias a la acción de Żegota se salvaron aproximadamente 4.000 judíos.

La organización colaboró con Irena Sendler en su gesta de salvación de 2.500 niños del Gueto de Varsovia.

13-21

OCTUBRE

20.000 judíos de Piotrków-Trybunalski, son deportados a Treblinka.

1

NOVIEMBRE

Comienzo de la deportación de los judíos de Białystok a Treblinka.

4

DICIEMBRE

Creación de Żegota (Consejo para la ayuda de judíos).





“Hay gente que llega y  
gente que se va.  
Pero hay una estación  
a la que quienes llegan  
son precisamente  
los que se van,  
una estación a la que  
quienes llegan  
nunca han llegado,  
de la que quienes se van  
nunca han regresado...”

Charlotte Delbo  
("Auschwitz y después")

“A pesar de ser un día de invierno, el calor en el vagón era insoportable. **El aire no alcanzaba para todos.**

**Las personas se desmayaban de sed.**

*Lo peor de todo era la situación de los menores que no podían entender lo que pasaba, ni sabían lo que les esperaba y lloraban sin pausa e imploraban: “agua”. Cerca de Cracovia logré llegar a un pedazo de nieve. Nunca olvidaré lo que sucedió en el momento que logré hacer entrar la nieve al vagón. El primer copito de nieve se lo di inmediatamente al menor de mis hermanos. A mi lado, otros tres de mis hermanos menores me rogaban con ojos desfallecientes que los dejara lamer la nieve. Pero no los dejé: a mi lado había una mujer casi desmayada con un bebé de 10 meses en sus brazos. Le di el copo de nieve que me quedaba, y a pesar de que en el último tiempo ya había visto mucho y mi corazón se había endurecido como piedra, mis ojos se llenaron de lágrimas. Mi hermano pequeño irrumpió en llanto y me dijo que hice bien porque él no quería beber. Lo besé y ambos comenzamos a llorar.”*

**León Shlapski, 12 años.**  
(“Holocausto y Memoria”)

"...LOS VAGONES QUIEREN MÁS. ¡ESPERAN COMO ANTE UNA MESA SERVIDA, LISTOS PARA DEVORAR JUDÍOS! ¡VAYAN TRAGÁNDOSELOS, NO IMPORTA CUÁNTOS SEAN! ¡JUDÍOS! ESE ANTIGUO PUEBLO CON HIJOS TAN JÓVENES Y TIERNOS... LOS VAGONES QUIEREN MÁS..."

Itzjak Katzenelson  
(“Canto del Pueblo Judío Asesinado”)

# TRENES: protagonistas del genocidio

Los trenes son un símbolo gráfico y elocuente de la Shoá, fueron un instrumento indispensable de la “solución final”. El exterminio industrial del pueblo judío no habría sido posible sin el complejo sistema ferroviario que transportó a las víctimas a los sitios de su muerte.

Desde todos los rincones de Europa, desde Noruega al norte hasta Grecia al sur y de Francia al oeste hasta la Unión Soviética al este, **los judíos fueron buscados, arreados y transportados hacia su asesinato**. Era un viaje aterrador, a oscuras, sin alimentos, agua ni elementos sanitarios, casi sin aire para respirar entre los cuerpos apretados. Hacinados en los vagones de a cinco personas por metro cuadrado, en condiciones brutales, sucios, soportando el intenso calor durante el verano y el brutal frío durante el invierno, muchos murieron en el trayecto. Los que consiguieron llegar vivos no tuvieron más suerte porque fueron asesinados un poco más tarde en las cámaras de gas.

El teniente coronel de las SS **Adolf Eichmann** encargado de concretar “la solución final” puso su celo, experiencia organizativa y burocrática para que **la tarea encomendada pudiera ser cumplida con eficacia, al menor costo posible y a la mayor velocidad**. Una de las medidas implementadas fue la remodelación del complejo Auschwitz-Birkenau con la construcción de las nuevas cámaras de gas y hornos crematorios, en número suficiente para recibir a los millones de judíos que serían enviados a su exterminio. **Para llegar allí, así como a los otros 5 campos de muerte en Polonia, el ferrocarril fue crucial.**

*No se puede comprender el Holocausto sin comprender el rol del sistema ferroviario. Las vías férreas no estaban en los márgenes del Holocausto, integraban su esencia. Año tras año, transportaban millones de judíos hacia el “misterioso” Este donde serían aniquilados en silencio fuera del alcance de los observadores y las cámaras indiscretas.*

*Raul Hillberg. “German Railroads, Jewish Souls” Society, April 1986.*

Muchos consideran que para las SS -especialmente para Adolf Eichmann- **la “guerra contra los Judíos” era una prioridad ante la “guerra contra los Aliados”**. En medio de los requerimientos bélicos, para Eichmann era esencial que **los trenes con sus desdichados pasajeros llegaran a su destino a tiempo.**

“...El tren no tenía para nosotros ninguno de los ruidos tranquilizadores de las máquinas:  
**el tren era un grito...**”

*Martin Gray  
 (“En nombre de todos los míos”)*

**“Los vagones eran doce y nosotros seiscientos cincuenta; en mi vagón éramos solo cuarenta y cinco, pero era un vagón pequeño.**

*Aquí estaba, bajo nuestros ojos, bajo nuestros pies, uno de los famosos trenes de guerra alemanes, los que no vuelven, aquellos de los cuales, temblando y siempre un poco incrédulos, habíamos oído hablar con tanta frecuencia. Exactamente así, punto por punto: vagones de mercancías, cerrados desde el exterior, y dentro,*

**hombres, mujeres, niños, comprimidos sin piedad, como mercancías en docenas, en un viaje hacia la nada, en un viaje hacia allá abajo, hacia el fondo.**

*Esta vez, dentro, íbamos nosotros. (...) Fueron las incomodidades, los golpes, el frío, la sed, lo que nos mantuvo a flote sobre*

**una desesperación sin fondo, durante el viaje y después.**

*No el deseo de vivir, ni una resignación consciente: porque son pocos los hombres capaces de ello y nosotros no éramos sino una muestra de la humanidad más común. (...)*

*Habían cerrado las puertas enseguida, pero el tren no se puso en marcha hasta la tarde. Nos habíamos enterado con alivio de nuestro destino. Auschwitz: un nombre carente de cualquier significado entonces para nosotros pero que tenía que corresponder a un lugar de este mundo. (...)*

**Sufríamos de sed y de frío: a cada parada pedíamos agua a grandes voces, o por lo menos un puñado de nieve, pero en pocas ocasiones nos hicieron caso; los soldados de la escolta alejaban a quienes trataban de acercarse al convoy. Dos jóvenes madres, con sus hijos todavía colgados del pecho, gemían noche y día pidiendo agua. Menos terrible era para todos el hambre, el cansancio y el insomnio que la tensión y los nervios hacían menos penosos: pero las noches eran una pesadilla interminable.”**

*Primo Levi*

*(Fragmento de “El viaje”)*

“AQUÍ  
EN ESTE  
TRANSPORTE  
SOY EVA  
CON MI  
HIJO ABEL  
SI VIESEN A  
MI HIJO  
MAYOR CAÍN,  
HIJO DE ADÁN  
DÍGANLE  
QUE YO...”

DAN PAGIS

(“Escrito con lápiz en  
el vagón sellado”)

“A través de las llanuras  
**Sellados furgones  
llevan nombres**

*Cuántos van a viajar, cuán lejos  
Van a abandonar alguna vez el furgón-  
No preguntes, no lo puedo decir, no lo sé  
(...)*

**Nubes de gente pasaron**

*sobre esta llanura  
Nubes vastas, pero contienen poca lluvia-  
Sólo una lágrima, es un hecho, sólo una lágrima.  
Un bosque oscuro. Las vías desaparecen.”*

*Wisława Szymborska  
("Todavía" - "Poems-New and collected")*

“Ya en la misma estación, entre  
culatazos y mordidas de perro, embar-  
camos en un vagón de mercancías todo  
cerrado [...].

**Estuvimos tres días  
encerrados sin recibir  
ninguna alimentación  
ni nada [...].**

*Por la rotación solar comprendíamos  
que íbamos hacia el este, pero nosotros  
desconocíamos nuestro destino. Nos  
desplazábamos durante la noche en  
estos trenes de la muerte. ¿Por qué por  
la noche? Pues porque pasábamos por  
muchas estaciones de ciudades.*

**Lo que pasó allí  
dentro de los vagones  
fue indescriptible, fue  
demasiado cruel [...].”**

*Francisco Batiste Bayla (español deportado  
a Mauthausen).*

"El factor burocrático en el proceso de destrucción era indispensable en tanto servía de cortina de humo para esconder las objeciones morales"

Hans Mommsen

("La administración pública y la implementación del Holocausto")

## EVACUADOS

Los nazis se cuidaban mucho de no llamar a las cosas por su nombre, usaban eufemismos que ocultaban la verdad de lo que sucedía y dificultaba la oposición. Cuando Himmler le dijo a Hitler que ya habían sido exterminados 50.000 judíos en uno de los campos, Martin Bormann, secretario del Fuehrer, lo amonestó severamente: **"¡No, exterminados no! ¡evacuados, evacuados!"**

## EUFEMISMOS MÁS UTILIZADOS EN EL LENGUAJE EN EL TERCER REICH:

- **Arianización de la economía:** la confiscación de bienes judíos.
- **Acciones especiales:** asesinatos masivos.
- **Custodia de protección:** encarcelamiento.
- **Desinfección:** matanza por gaseado.
- **Duchas:** cámaras de gas.
- **Embarque:** envío a los campos de exterminio.
- **Carga:** judíos que se transportaba en los trenes.
- **Piezas:** número de judíos transportados.
- **Reasentamiento:** deportaciones.
- **Solución final del problema judío:** asesinato masivo de la totalidad de los judíos.
- **Tratamiento especial:** asesinato inmediato.

## EL SISTEMA FERROVIARIO ALEMÁN

El *Reichsbahn*, era una de las organizaciones más grandes del III Reich. En 1942 empleaba aproximadamente a 2 millones de personas. Los trenes iban del oeste al este llevando alimentos, armas, soldados, armamento y pertrechos militares hacia el frente ruso; de regreso colectaban a los prisioneros, de más de 1.700 campos de trabajo y de concentración hacia las grandes terminales de la muerte. Una tarea como ésta requería de una organización burocrática concienzuda y eficiente. El cuerpo estaba integrado por empleados administrativos, los técnicos que hacían posible la marcha de los trenes, los trabajadores locales que mantenían el material rodante y los rieles en condiciones y los guardias armados -alemanes y también polacos, ucranianos, lituanos, franceses- que acompañaban a los transportes con órdenes de disparar contra cualquiera que intentara escapar.

La operación de transportar y asesinar a tantos millones de judíos se realizó sin ningún contratiempo. El sistema burocrático mediante el cual cada uno se ocupaba de lo suyo, así como el secreto, la desinformación, la cercanía de los campos a las vías férreas, la logística de las cámaras de gas y los crematorios, el centralizado sistema de comunicación cuyo centro estaba en las oficinas de los SS en Berlín, colaboraron en que todo fuera -literalmente- sobre rieles. En los años en los que el *Reichsbahn* transportó 2.5 millones de judíos e incontables otros a su muerte, ningún empleado renunció, ninguno protestó y casi ninguno pidió el traslado.

“Hice los informes adecuados sobre los cadáveres encontrados sobre las vías en mi jurisdicción. Los informes fueron remitidos a la dirección.

**Con ello cumplí con mi deber.”**

*Hans Pitsch, jefe de estación en Bialystok, Polonia.*

## UNA CUESTIÓN ADMINISTRATIVA

La tarea de los burócratas ferroviarios fue llevada a cabo con perseverancia y creatividad bajo situaciones bélicas cada vez más difíciles. Aunque era una tarea administrativa compleja y **transportar judíos era un trabajo como cualquier otro**. Expertos en horarios y en el traslado de personas, planeaban con eficiencia las salidas y llegadas y prestaban especial atención a la puntualidad y al cobro de las tarifas correspondientes. **Las SS debían pagar al sistema ferroviario el costo del traslado** y como no contaban con ese presupuesto se apropiaron de capitales judíos de modo que las víctimas financiaron sus propias deportaciones. Si el convoy llevaba más de 400 pasajeros, se le otorgaba un descuento del 50%, por ello los trenes se cargaban de manera muy superior a su capacidad llegando algunos a contener más de 2 mil personas. El *Reichsbahn* calculaba el costo total del viaje en la moneda local que debía ser luego convertida a marcos alemanes a un cambio conveniente. Era una tarea administrativa compleja. ■

### TARIFAS

DESCRIPCIÓN	VALOR
"Pieza" /Kilómetro	<b>4 ctvos.</b>
"Pieza" menor de 4 años	<b>gratis</b>
"Pieza" de entre 4 y 10 años	<b>2 ctvos.</b>
Carga total > 400 "Piezas"	<b>50% desc.</b>
Tren devuelto sucio o dañado	<b>multa</b>

“Oí disparos a lo largo del tren, pero nunca los ví.

**Nunca me volví para mirar hacia atrás. Siempre miré hacia adelante.”**

*Egon Weber, maquinista ferroviario, condujo trenes de Bialystok a Treblinka.*

**“Yo me ocupaba de esos asuntos solamente desde mi escritorio.**

*Mi única actividad era el control técnico de los horarios de los trenes.”*

*Walter Stier, ex funcionario de la planificación de horarios del ferrocarril alemán en Europa Oriental.*

“Yo no vi nada del embarque de los judíos en la estación de Bialystok. Estaba completamente inmerso en el llenado de los diversos documentos para el transporte, y

**no tenía tiempo para observar lo que ocurría alrededor mío.”**

*Eduard Krysak, miembro del personal ferroviario que acompañaba a los transportes.*

## LOS NÚMEROS DEL HORROR



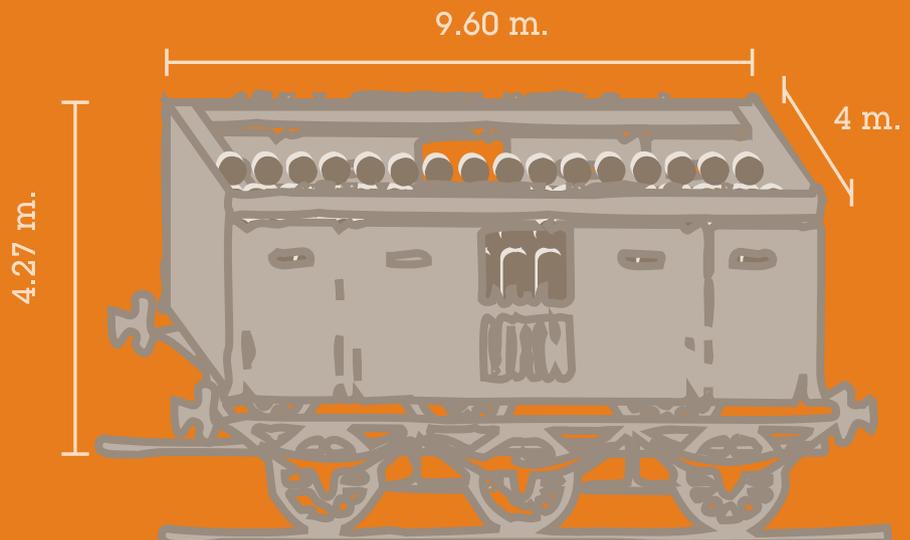
50 vagones/tren



50 personas/vagón

2.500 Personas/tren

Entre enero de 1941 y diciembre de 1944, llegaron a Auschwitz-Birkenau 45 trenes por mes (o sea unos 1.600 trenes por lo menos). Se estima que los trenes pueden haber llevado hasta tres millones de Judíos a los campos de concentración y muerte.



“Nos conducen a empujones a un vagón y nos obligan a subir rápidamente. En un momento se cierra la única puerta. No sabemos si gritar o llorar. Estamos muy desorientados e incómodos. Somos unas 90 personas. Lo único que importa es buscar un buen sitio para estar cerca del aire. Tengo que esperar que uno se canse para ocupar ese sitio cerca de un agujero. El tren comienza a marchar dejando nuestra ciudad, el triste gueto y todo lo que era nuestro hogar.

### **Vamos rumbo a lo desconocido...**

Pude alcanzar el agujero y observar el panorama. De pronto pasa otro tren y puedo leer Hungría, Francia... Vagones con gente como nosotros, ¿por qué digo gente? Ganado... Cuando desperté oí hablar a la gente, nadie sabe nada, queremos agua, el aire es muy pesado, somos muchos, todos se quejan, nadie piensa en el hambre...

Creo que el viaje duró 3 días cuando el tren se detiene y se oyen voces de alemanes que nos dicen que debemos portarnos bien. Estamos aliviados de respirar aire puro. Nos indican que las mujeres se pongan de un lado y los hombres del otro...

### **Todos estamos confundidos.**

Se ve un alambrado, es diferente del gueto. Detrás del alambrado se ve gente harapienta, parecen personas dementes... Son mujeres, sin pelo, descalzas, esqueléticas ¿quiénes son estas mujeres?...”

Ana Vinocur  
("Sin título")

"...NO SABÍAMOS  
QUE DE AQUÍ  
EN MÁS,  
SERÍAMOS  
SEPARADOS Y  
ARRANCADOS  
DE CUALQUIER  
COSA QUE  
FUERA FAMILIAR  
O QUERIDA  
PARA NOSOTROS.  
NO SABÍAMOS  
QUE DESPUÉS  
DE ESE VIAJE  
EN TREN  
SERÍAMOS  
ROBADOS DE  
TODO NUESTRO  
MUNDO ..."

Sara S. - 17 años  
("A través de nuestros ojos")

**“...Éramos casi 150, apretados hasta no poder movernos,**

*en medio de ese verano polaco que no terminaba nunca y del sudor del miedo. Cerca de mi un hombre rezaba y por encima de mi hombro alguien lo insultaba y trataba de pegarle.*

*Los alaridos rebotaban contra los tabiques, se amplificaban, volvían. A veces, en un silencio, el grito de un niño. Abrazaba a mamá y a Rivka por los hombros y mis hermanos se pegaban a mí. Toda mi ternura, toda mi fuerza, las hacía pasar por mis brazos para que la sintieran, ellos, los míos, a quienes no les podía ni hablar porque los gritos hubieran cubierto mi voz. Después vino la sed; unos hombres se peleaban por llegar al tragaluz alambrado; unos hombres estaban listos para matar por una bocanada de aire. Después vinieron los olores, los olores del miedo físico. La orina y la mierda. Después algunos cayeron y otros se volvieron locos. A la luz del nuevo día vi las manos crispadas de una mujer que se desgarraba la cara. De pronto el tren se ha detenido y los gritos se han callado. Pasos, voces, ruidos de vagones que desenganchan y se van. La espera, el sol ya alto que calienta las maderas, las chapas. Ruidos, otras sacudidas, otros vagones. Rodamos lentamente, y luego, en medio de un rumor de pasos agitados el vagón se detiene.*

**Un chirrido, alaridos, la luz que parte los ojos, el vagón que se vacía bajo los golpes y los rugidos. Es Treblinka.”**

*Martin Gray*

*(“En nombre de todos los míos”)*

**“Soy David, un judío polaco de 13 años. He sido sacado del Gueto de Varsovia junto con muchos otros judíos, viejos y jóvenes, para ser deportado a un supuesto campo de trabajo llamado Treblinka. Estamos alineados al lado de un vagón para ganado del ferrocarril. Al ser empujados al interior del vagón, algunos caen y son arrojados hacia atrás por los guardias alemanes. No hay lugar para sentarse.**

**Para hacer más lugar nos vemos forzados a estar de pie con las manos sobre nuestras cabezas.**

*El vagón no tiene techo. El clima invernal ya comienza a hacerse sentir. De pronto el portón se cierra y se traba con un fuerte golpe. Un cubo de agua es arrojado en el vagón como recipiente para residuos de desechos humanos. El vagón es enganchado a una locomotora y comienza a moverse. El crujido en el vagón es horrible cuando la masa de gente trata de encontrar lugar. Terribles gritos perforan el aire cuando algunos sufren súbitas sacudidas. De vez en cuando el vagón se detiene para cargar más víctimas de otros pueblos a lo largo del camino. En estas paradas arrojan al vagón una o dos hogazas de pan. Esto hace que comencemos a pisotear a los que están cerca nuestro para conseguir alimento. Una señora anciana, aplastada cerca de mí, acaba de morir. Un chico pequeño grita por su madre.*

**Yo siento que quiero morir.**

*De pronto, con un fuerte chirrido, el tren se detiene. No sé cuánto tiempo hemos viajado, pero parecen días...”*

*David - 13 años*

*(“A través de nuestros ojos”)*

..." El principio, el fin;  
todos los caminos del mundo  
todo el clamor de la  
humanidad  
llevan hacia este  
lugar maldito.  
He aquí el reino de la noche,  
donde se oculta  
el reino de Dios  
y un cielo en llamas  
se convierte en el cementerio  
de un pueblo evaporado".

Elie Wisel  
("Peregrinaje al reino de la noche")

# CAMPOS DE CONCENTRACIÓN

"... QUIEN  
ENTRE A  
ESTE SITIO  
UNA VEZ,  
NO SACARÁ  
NADA DE ÉL,  
NI SIQUIERA  
SUS CENIZAS."

Tadeusz Borowski

La mayor parte de la gente que ingresaba a los campos ya había sobrevivido largos meses o años en guetos superpoblados, plagados de enfermedades y carentes de alimentos y de los elementos más básicos. Llegaban en pésimas condiciones. No solo físicas, sino anímicas. Una vez allí, la vivencia era de una total y absoluta indefensión e impotencia. La sensación de aislamiento, de haber sido abandonados por Dios y por el mundo, corroía aun más que la desnutrición y el agotamiento. Se estimaba que el tiempo de supervivencia de cualquier ingresante a un campo no excedía los seis meses debido a las condiciones de alimentación y trabajo.

Entrar al campo era una experiencia desgarradora, las nuevas reglas y arbitrariedades debían ser incorporadas rápidamente. **Quien no se adaptaba moría.** Al llegar, luego de un demoledor trayecto en tren, sin agua ni comida ni condiciones sanitarias, eran arrojados al exterior, empujados y arreados. **Una primera selección determinaba quien sería internado y quien sería enviado directamente a la muerte.** La selección era realizada por los guardias cuando llegaban los prisioneros a los campos: según de qué lado quedaba la persona, derecha o izquierda, significaba su sentencia de muerte o la prolongación momentánea de su vida. **La primera división era por sexo, lo que separaba a las familias. Los bebés y los niños pequeños se quedaban con las madres y usualmente eran enviados a la muerte, contrariamente a los hombres y mujeres jóvenes que aún podían trabajar.** Una vez dentro del campo se les quitaban sus ropas, se los afeitaba y desinsectizaba, y a veces se los tatuaba. **La vida dejaba de ser una vida civilizada.** Nunca se estaba a solas, ni siquiera en el momento del alivio corporal diario. **De seres humanos con nombre y apellido en pocas horas se transformaban en objetos llevados y traídos de los que los guardias podían disponer a su antojo.** Los prisioneros recibían un número que era su única identificación y el ingreso en el camino de la despersonalización y anulación de su condición humana.

La red de campos de concentración, trabajo, exterminio y combinados, sumaba miles de asentamientos ubicados siempre en cruces de ferrocarriles para facilitar el traslado.

*“La confusión de idiomas es un componente fundamental de la vida en este sitio.*

**Desde la mañana hasta la noche, nos encontramos en una torre de Babel: todos dan órdenes y nos amenazan con gritos, en idiomas que nunca he escuchado.**

*Pobre aquél que no consigue comprender dichas órdenes en el momento preciso.”*

**Primo Levi**

*(“Trilogía de Auschwitz”)*

*“Recuerdo un hombre de mi barraca de alrededor de 40 años, un hombre sumamente digno a pesar de su decrepitud. Tenía un hijo de unos 20 años. Una noche el hijo comió su ración de pan, mientras el padre colocaba la suya bajo un pedazo de tela doblada que le servía de almohada. A la mañana siguiente se escuchó un grito quebrantado del padre: su pan había desaparecido. Era fácil entender lo que había sucedido: el hijo se comió la ración del padre. Una profunda depresión se apoderó de él. ¡Que su hijo le haga una cosa así! Ese conocimiento le partía el corazón. Al día siguiente murió. **Es extraño como***

**un organismo capaz de superar el límite de la resistencia física, se desmorona ante un golpe del alma...”**

**Samuel Pisar**

*(“Memorias”)*

“...NO NOS QUEDÓ NADA: NOS QUITARON LA ROPA, LOS ZAPATOS Y NO NOS DEJARON NI SIQUIERA NUESTROS CABELLOS. SI HABLÁSEMOS, NO NOS ESCUCHARÍAN, Y SI NOS ESCUCHARAN NO ENTENDERÍAN NUESTRAS PALABRAS. PRONTO NOS DESPOJARÁN HASTA DE NUESTROS NOMBRES...”

**PRIMO LEVI**

*(“Trilogía de Auschwitz”)*



"AUSCHWITZ  
ERA EL  
INFIERNO  
EN LA  
TIERRA..."

Edith P.  
("The ruins of memory")

“En los difíciles días de mi enfermedad, cuando luchaba entre la vida y la muerte, entendí que a muchos de los hombres del campo yo les importaba. Muchos intentaron ayudarme, venían a visitarme después del trabajo, preguntaban por mi, manifestaban su alegría al encontrarme vivo. Sabían que no podía comer nada y me traían todo aquello que imaginaban iba a poder tragar. Todas las noches me preparaban té caliente, incluso me hacían sopa a escondidas. Una vez alguien me trajo un limón que encontró entre las cosas de los que recibían encomiendas...pero me parece que **la mayor ayuda que recibí fueron las palabras de aliento que susurraban a mi oído. Simplemente no dejaban que me rinda. Más de una vez tenía la sensación que estaba en el centro de una lucha entre los hombres del campo y los alemanes: si lograba sobrevivir sería la victoria de los hombres del campo, si no, los alemanes saldrían victoriosos...**”

Dov Freiberg  
("Holocausto y Memoria")

“Nos levantábamos a las 3 y a las 4 ó 4 y media en el verano el sol ya había salido. Le juro, el sol no brillaba. El sol era rojo o negro para mí. El sol nunca fue vida para mí. Era destrucción. No era hermoso

**Casi nos habíamos olvidado de cómo era la vida.**”

Edith P.  
("Holocaust testimonies, the ruins of memory")

“Entonces aprendimos que el lenguaje humano es insuficiente para expresar la terrible ofensa de la destrucción del ser humano...”

Primo Levi  
("Trilogía de Auschwitz")

“El SS le preguntó porqué caminaba descalzo viendo que llevaba un par de botas en sus manos. El infeliz le respondió que un guardia ucraniano le había quitado las suyas y dejado en cambio un par demasiado pequeño para él.

**El SS se "compadeció" del hombre: extrajo su revólver y lo asesinó en el acto...**”

Salomón Ruben Rotenberg  
("Abi Vaiter")

Se establecieron 6 campos de exterminio en territorio polaco: Chelmno, Belzec, Bergen-Belsen, Sobibor, Treblinka y finalmente el complejo Auschwitz-Birkenau, el sitio destinado a hacer realidad la “solución final”, el exterminio total, industrial y lo más económico posible del pueblo judío. Un séptimo campo de exterminio fue localizado en Jasenovac, Yugoslavia.

En el complejo Auschwitz-Birkenau, una red de campos que incluía, además de las cámaras de gas y hornos crematorios, varias instalaciones de trabajos forzados. Los que no habían sido enviados a la muerte, los hombres y mujeres sanos de entre 18 y 40 años, recibían ropas inadecuadas, comida insuficiente y eran privados del sueño y de condiciones sanitarias mínimas: era el “exterminio mediante el trabajo”. Siempre estaba presente la amenaza de un nuevo proceso de selección y los que se deterioraban, debilitaban o enfermaban, eran asesinados en las cámaras de gas.

El complejo Auschwitz-Birkenau estaba constituido por tres campos en uno: un campo de exterminio, un campo de concentración y un campo de trabajo esclavo. Con el tiempo, alrededor de cincuenta campos satélites se establecieron en las cercanías de las tres estructuras principales de Auschwitz: Auschwitz I, Auschwitz II-Birkenau y Auschwitz III-Monowitz. El asesinato en las cámaras de gas se realizaba con un pesticida letal llamado Zyklon B. Los cuerpos, ya sin sus ropas y objetos de valor, luego de gaseados, eran objeto de una nueva degradación: grupos especiales de prisioneros, los *Sonderkommando*, debían asegurar que se les quitaran a los cadáveres los dientes de oro antes de ser incinerados en los hornos crematorios. El complejo Auschwitz-Birkenau era una industria eficaz y organizada cuyo producto final era el asesinato y el aprovechamiento total de lo que los cuerpos podían producir. Incluso las cenizas

que quedaban luego de la cremación de los cuerpos eran utilizadas como fertilizantes.

En el complejo Auschwitz-Birkenau también había un cuerpo de investigadores médicos liderado por el Dr. Joseph Mengele que tomaban a los prisioneros como objetos de experimentación. Se mutilaron y mataron de este modo a más de 7.000 personas, adultos y niños. El Dr. Joseph Mengele, llamado “el ángel de la muerte” estaba particularmente fascinado con los gemelos a quienes sometió a todo tipo de crueles experimentos. ■

"HABÍAMOS  
LLEGADO AL  
FONDO, A  
LO ÚLTIMO,  
AL PUNTO  
DESDE EL  
CUAL YA NO  
ES POSIBLE  
SEGUIR  
BAJANDO..."

Primo Levi

2

ENERO  
Comienzo de la retirada nazi de zonas del Cáucaso.

23

ENERO  
Los británicos recuperan Trípoli (Libia).

27

ENERO  
Primer bombardeo norteamericano sobre Alemania.

### “¿Es verdad que los judíos no se rebelaron?”

**El pueblo judío ha sido históricamente un pueblo pacífico y desarmado.** El idish, idioma común de los judíos del centro y norte de Europa, no tiene palabras que nombren a las armas. Vivían en contextos habitualmente antisemitas y, como cualquier otro pueblo, querían desarrollar su vida, cultura y actividades evitando, en lo posible, los ataques de sus vecinos y los abusos de las autoridades. Ante cualquier nuevo decreto o reglamentación se preguntaban “¿eso es bueno para los judíos?”, habituados a que cualquier novedad era una potencial amenaza para su seguridad y bienestar.

Bajo la ocupación nazi, no era mucho lo que podían hacer frente al arrollador poder desplegado por los alemanes. **Sin tradición de lucha, sin armas ni recursos para conseguirlas, sus mayores resistencias frente al nazismo fueron, precisamente las resistencias desarmadas: las culturales, espirituales o de pura supervivencia.** En los guetos se realizaban ceremonias religiosas, se imprimían periódicos, tenían lugar conferencias y actividades artísticas. También había quienes documentaban lo que sucedía mediante registros escritos que fueron preservados y encontrados luego de la finalización de la guerra. **Ante las inhumanas condiciones de vida, se organizaban ollas populares y funcionaban hospitales y orfanatos.** El contrabando era casi la única forma de conseguir alimentos: **los niños, merced a su tamaño, eran los encargados de salir del gueto a través de agujeros en los muros, por los techos o las cloacas.** Siempre a riesgo de sus vidas, trataban de pasar

inadvertidamente los valores que negociaban del lado “ario” y que les permitía traer alimentos a su regreso. **Los padres intentaban desesperadamente poner a salvo a sus hijos:** algunos eran entregados a manos anónimas y otros ubicados en instituciones o grupos organizados para el rescate de los niños. **Todas estas conductas estaban prohibidas y penadas con la muerte. Si esto no es resistencia, ¿qué es resistir?**

Además de las resistencias desarmadas mencionadas, hubo muchos focos de una milagrosa resistencia armada. **Entre 1941 y 1943 se levantaron y rebelaron aproximadamente 100 guetos.** Con poquísimos recursos, se organizaron alzamientos en los guetos de Vilna, Mir, Lachwa, Kremenets, Czestochowa, Nesvzh, Sosnowiec, Tarnów, Bialystok y muchos otros. **La lucha era encarada por jóvenes que en su mayoría murieron en los enfrentamientos.**

El levantamiento más grande fue el del gueto de Varsovia en abril de 1943. Un puñado de jóvenes resistió peleando contra los tanques y el armamento pesado del ejército alemán que fue puesto a raya durante 40 días. **Esta lucha desigual, símbolo hoy del heroísmo judío, obligó a los nazis a arrasar el gueto como única manera de terminar con la rebelión desesperada de los combatientes. Los rebeldes sabían que no sobrevivirían, luchaban por mantener en alto, hasta el último momento, la dignidad judía y humana.** Dijo en su última carta Mordejai Anielewicz, uno de los comandantes que se alzaban: “por nuestra y vuestra dignidad”.

Además de rebeliones en los guetos, hubo lucha, sabotajes e intentos de huida en los campos de concentración y exterminio de Sobibor, Auschwitz, Treblinka, Janowska y el logrado escape del campo de trabajo en Lublin. Muchos de los que huían de los guetos buscaban unirse a los partisanos soviéticos en los bosques, pero no siempre los judíos eran bienvenidos.

En virtud de ello, **los hermanos Bielski, en Bielorrusia, formaron un campamento partisano de judíos que logró mantener con vida a más de mil doscientas personas hasta el final de la guerra.**

El valor y la fuerza de lucha del pueblo judío también se revela en la participación de 1.200.000 soldados judíos en los ejércitos aliados.

## Resistencia

Jaim Guri

Resistió quien consiguió un trozo de pan.  
 Resistió quien dio clases a escondidas.  
 Resistió quien escribió y distribuyó un diario clandestino poniendo fin a falsas ilusiones.  
 Resistió quien introdujo secretamente un Sefer Torá.  
 Resistió quien falsificó documentos "arios" que salvaron vidas.  
 Resistió quien condujo a los perseguidos de una tierra a otra.  
 Resistió quien describió los acontecimientos enterrándolos en papel.  
 Resistió quien ayudó a los más necesitados.  
 Resistió quien pronunció aquellas palabras que lo llevaron a su propio fin.  
 Resistió quien levantó el puño contra los asesinos.  
 Resistió quien transmitió mensajes entre los sitiados, y consiguió traer provisiones y algunas armas.  
 Resistió quien sobrevivió.  
 Resistió quien combatió armado en las calles de ciudades, montañas y bosques.  
 Resistió quien se rebeló en los campos de exterminio.  
 Resistió quien se rebeló en los guetos, entre muros caídos, en la revuelta más destituida de esperanzas que supo alguna vez el ser humano.

12

ENERO  
 Asesinato de  
 10.000 judíos  
 en el gueto  
 de Lvóv.

# 1943

## 2

### FEBRERO

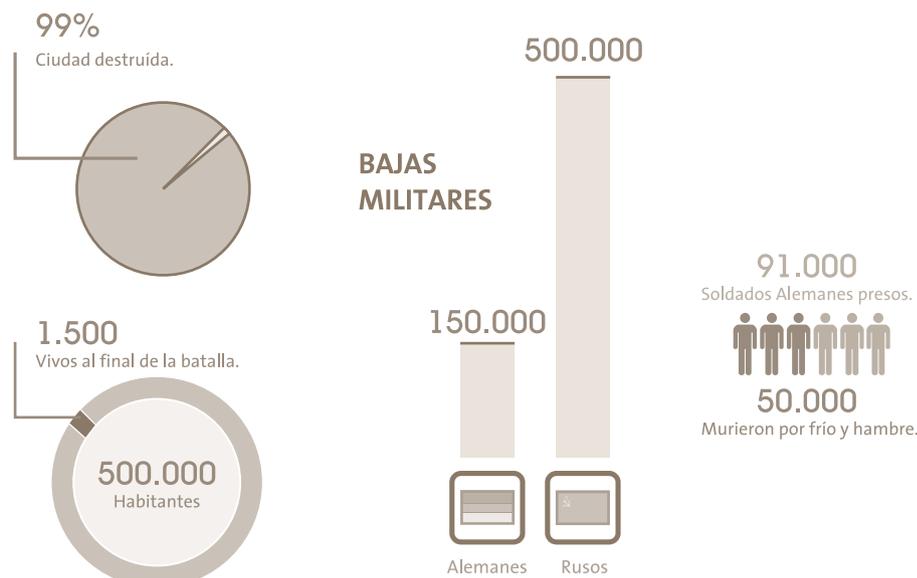
### Batalla de Stalingrado

## Inicio del repliegue nazi

En su avance de junio de 1941, los nazis creían que vencerían a los soviéticos en menos de seis meses. Sin embargo, y gracias al **desgaste descomunal de fuerzas, recursos y pertrechos, la lucha continuó sin embargo durante todo 1942**. En agosto de ese año las tropas alemanas llegaron a Stalingrado pero se encontraron con una fuerte reacción del ejército soviético que, finalmente, en diciembre, los cercó en la ciudad. **El ejército alemán dejó de ser un ejército en ataque para volverse un cuerpo defensivo con el único objetivo de mantenerse con vida**. Los generales al mando solicitaron permiso a Hitler para romper el cerco y retroceder, pero en Berlín seguían convencidos de que la victoria era indudable y no concedieron el permiso solicitado. **Un aguerrido y heroico ejército soviético mantenía el cerco alrededor de los alemanes acompañado por la población en una gesta de tal valentía y desprendimiento en medio de las penurias y el hambre, que sigue siendo ejemplar**. Se libraron intensos combates dentro de la ciudad sin que ningún bando lograra el control total de las ruinas. **En noviembre de 1942, una contraofensiva soviética atrapó al 6º Ejército Alemán, aniquilándolo definitivamente en el crudo invierno de febrero de 1943**.

**La Batalla de Stalingrado es considerada como la más sangrienta en la historia de la humanidad. Entre militares y civiles de ambos bandos se estima que los caídos fueron más de 3 millones. Los alemanes la llama-**

## BATALLA DE STALINGRADO



ron «*Rattenkrieg*», «guerra de ratas», una guerra entre escombros, bajo el humo, en el infierno, con un enemigo decidido a no dejarse vencer, cuerpo a cuerpo, sin tácticas ni estrategias que valgan, lejos de las lecciones de la Academia Militar: **matar o morir como ratas.**

La batalla de Stalingrado fue un cambio decisivo en la guerra. A partir de esta primera derrota alemana, las tropas soviéticas iniciaron un contraataque que poco a poco les

llevó hacia el corazón de Alemania. El nazismo dejaba de ser imbatible. El Ejército Alemán derrotado se retiraba de la URSS. Los otrora “super-hombres” alemanes volvían vencidos y abatidos. **El curso de la II Guerra Mundial había encontrado su encrucijada y acababa de cambiar de rumbo.** (Ver mapa en página 147). ■

## SOBIBOR

Campo de exterminio que funcionó entre 1942 y 1943 en el este de Polonia. Situado entre los más conocidos de Treblinka y Belzec, cerca de la frontera con Bielorrusia, **formó parte de la Operación Reinhard para exterminar a todos los judíos polacos**. Se construyó al costado de la línea ferroviaria de Chelm-Wlodawa, en una región arbolada, pantanosa y poco poblada. Todos los que llegaban eran gaseados dentro de las 24 horas, salvo los pocos destinados a servicios y mantenimiento cuya vida se extendía unos días más para luego ser igualmente asesinados. **La macabra organización hizo posible el exterminio de hasta 2.000 personas diariamente**. Para disponer de esa enorme cantidad de cadáveres fue necesaria su incineración: al horror de la muerte cotidiana se añadió la presencia constante del humo de los crematorios.

Las fatales perspectivas y la ausencia de esperanza se sumaron a las noticias sobre el desmantelamiento de Belzec y el exterminio de sus sobrevivientes y el levantamiento del gueto de Varsovia y la masacre posterior. **Todo ello condujo a pensar en la rebelión y huida como única salida**.

La fuga debía ser masiva dado que los intentos individuales previos habían fracasado. **La idea era sencilla y desesperada: una estampida masiva hacia la puerta principal del campo con el fin de alcanzar los tupidos bosques de las cercanías**.

En los días anteriores a la revuelta habían recolectado hachas, cuchillos y unas pocas armas de fuego. **El 14 de octubre de 1943 luego de matar a varios oficiales alemanes y ucranianos, los casi 600 presos reunidos en el patio central para el recuento diario, salieron corriendo hacia la puerta principal y arremetieron contra las alambradas**. La acción fue tan sorpresiva que los guardias tardaron en reaccionar. **Ello permitió que más de 300 llegaran al bosque cercano sanos y salvos, pero más de 150 fueron asesinados durante el escape y un poco más de 100 no pudo escapar porque se habían bloqueado las salidas**.

Una vez lejos, un grupo se dirigió hacia la frontera para unirse a los partisanos soviéticos y otro grupo se internó en el bosque donde las posibilidades de sobrevivir eran escasas. **Solo un exiguo número de alrededor de 150 prisioneros pudo lograrlo**.

**Fue la mayor huida de presos judíos de un campo de concentración nazi en la II Guerra Mundial**. Después de la revuelta, los alemanes y los guardias desmantelaron el campo de exterminio y fusilaron a los que no habían logrado escapar.

**5-12**  
FEBRERO  
Acción en  
el Gueto de  
Bialystok.  
2000 judíos  
asesinados;  
10.000 son  
deportados a  
Treblinka.

## TREBLINKA

Campo de exterminio en la región noreste de Polonia, sobre la vía férrea principal entre Varsovia y Bialystok. **Ubicado en una zona densamente boscosa y escasamente poblada, era el lugar ideal para ocultar los crímenes que allí se cometerían.**

**Establecido en julio de 1942, en los escasos trece meses de su funcionamiento, fueron asesinadas 870.000 personas.**

Los primeros transportes llegaron desde el gueto de Varsovia. **Entre agosto y septiembre fueron exterminados 254.000 judíos de la capital polaca y 112.000 de poblaciones cercanas. La matanza alcanzó a miles de judíos procedentes de Eslovaquia, Grecia, Macedonia y Tracia; también a 29.000 deportados trasladados de Theresienstadt y 2.000 gitanos.**

**Los prisioneros llegaban y eran asesinados en el día de su arribo, sin tiempo de darse cuenta de lo que iba a suceder, ni a reaccionar ni a rebelarse de manera alguna.** Unos cientos eran mantenidos con vida durante poco tiempo para realizar las tareas necesarias para cumplir con el exterminio y la posterior limpieza del campo. Fueron éstos, los que habiendo advertido la imposibilidad de salvarse, decidieron rebelarse.

**El 2 de agosto de 1943, se apoderaron de las armas, pero fueron descubiertos antes de que pudieran asumir el control. Cientos de prisioneros asaltaron la entrada principal en un intento por escapar. Muchos murieron por los disparos de los SS pero más de 300 lo lograron.** La mayoría fue rastreada y perseguida por las SS y la policía y posteriormente asesinada. **Solo unos pocos consiguieron sobrevivir y son los que contaron la historia.** Luego de la rebelión y en virtud de la existencia y pleno funcionamiento del complejo Auschwitz-Birkenau, Treblinka dejó de ser necesario. **El desmantelamiento fue encomendado a los mismos prisioneros, asesinados una vez finalizado el trabajo.**

**Luego de la clausura del campo la mayoría de sus estructuras fue destruida, el terreno fue arado y sembrado y el sitio convertido en una granja.**

**24**  
FEBRERO  
Establecimiento  
del gueto en  
Salónica.

**26**  
FEBRERO  
Llega el primer  
grupo de gitanos  
a Auschwitz.

### Carta escrita por Mordejai Anielewicz, Comandante del Gueto de Varsovia, el 23 de abril de 1943, en medio de la revuelta

*“Ahora es evidente que todo lo sucedido es mucho más grave de lo que anticipáramos. Hicimos lo imposible para hacer frente a los alemanes. Pero nuestras fuerzas se agotan. **Estamos en el umbral del olvido.** Dos veces obligamos a los alemanes a replegarse, pero han vuelto con más efectivos. Uno de nuestros grupos resistió cuarenta minutos; otro peleó durante seis horas. La mina que plantamos en la zona de la fábrica de cepillos explotó. Luego atacamos a los alemanes y les infligimos ciertas pérdidas, mientras que las nuestras fueron reducidas. También esto es un logro. Caí junto a esta ametralladora. **Siento que nos hemos atrevido a hacer cosas importantes, de enorme valor.** Nos hemos visto forzados a cambiar de táctica y adoptar los métodos partisanos. Esta noche seis patrullas saldrán a cumplir dos tareas; reconocimiento y captura de armas. Recuerden, las armas de corto alcance no nos sirven. Solo rara vez las utilizamos. Necesitamos muchos rifles, granadas, ametralladoras y explosivos. **No puedo describirles las condiciones en que viven ahora los judíos del gueto. No es posible que más que un puñado resista semejantes condiciones. El resto morirá, tarde o temprano. Su destino ha quedado sellado.** Porque aunque hay millares escondidos en recovecos y ratoneras, no hay en esos lugares aire suficiente ni para encender una vela. **Ustedes, que están afuera, considérense benditos.** Quizás logremos ser testigos de otro milagro. Pero es sumamente dudoso. La última aspiración de mi vida se ha cumplido. **La resistencia armada judía es un hecho. La autodefensa judía y la venganza judía son una realidad. Soy feliz y estoy satisfecho de haber sido uno de los primeros combatientes del gueto. ¿De dónde vendrá la salvación?**”*

Mordejai Anielewicz

MARZO  
Comienza a  
funcionar el  
primer horno  
crematorio en  
Auschwitz.

# "QUEREMOS CONTINUAR VIVIENDO Y SER UN PUEBLO LIBRE Y CREADOR.

*Por ello resistiremos la prueba de la vida.  
Si nuestras vidas no se extinguen en un montón de cenizas,  
**será el triunfo de la humanidad  
sobre la inhumanidad,**  
será una prueba de que nuestra fuerza vital es todavía mayor  
que la voluntad de destruirnos."*  
Citado en "Holocausto y Memoria".

## Rebelión judía

El 19 de abril de 1943, comenzó el levantamiento del gueto de Varsovia. Setecientos cincuenta jóvenes combatientes mantuvieron activa la lucha contra el ejército nazi durante casi un mes. Con escasos recursos, caseros e improvisados, enfrentaron al mejor ejército pertrechado de la historia. Los combatientes y el resto de los habitantes, sabían que lucharían hasta morir. Con armas insuficientes, sin alimentos ni recurso alguno, aún sabiendo que la victoria era imposible, la lucha fue determinada por la desesperación ante lo que sucedía. Era luchar para no de-

jarse aplastar ni humillar, una lucha en la que no se previeron siquiera vías de escape porque el escape no era posible, una lucha destinada a cobrar caras sus vidas.

ABRIL  
Levantamiento del  
gueto de Varsovia

"Quién gritó y cayó en su grito (...) Las piernas, las piernas que buscaron salida y ya no había y las manos cerrándose en puños, y los puños que levantaron el hierro, y el hierro que se transformó en el arma de la esperanza, de la desesperación y de la rebelión"

Abba Kovner  
("Izkor")

*"Decenas de miles de judíos permanecieron durante días y semanas en sus posiciones en los bunkers, a pesar de que las condiciones imperantes se habían tornado intolerables.*

**El calor bajo las casas en llamas era insoportable, la comida se echaba a perder, el agua se descompuso y la respiración se hacía dificultosa.**

*Los alemanes arrojaron granadas de gas lacrimógeno a los escondites obligando así a sus habitantes a salir. La salida fue acompañada de resistencia y muchas veces los judíos semidesmayados disparaban sobre el primer alemán que encontraban. El 8 de mayo cayó el bunker de la comandancia general de la Organización Judía Combatiente en la calle Mila.*

*En este escondite se encontraba Mordejai Anielewicz y el resto de los líderes de la Organización, que pusieron fin a sus vidas cuando comprendieron que ya no había ninguna esperanza de continuar la lucha. La batalla se desarrollaba de bunker a bunker. Los judíos se negaban a abandonar sus escondites y los alemanes fueron incendiando y dinamitando todo el área del gueto, casa por casa. El 16 de Mayo el general Stroop, que había sido movilizado a Varsovia especialmente para la liquidación del gueto, declaró el fin de la operación. Como señal de victoria ordenó incendiar la Gran Sinagoga de Varsovia y en su informe comunicó orgulloso*  
**"no existe más barrio judío en Varsovia"...**

*Cita de Israel Gutman  
("Holocausto y Memoria")*

7

MAYO  
Aliados recuperan Túnez.

16

MAYO  
Ataque aéreo británico sobre la cuenca del Ruhr.

Entre el 19 de abril y el 16 de mayo de 1943, calle por calle, techo por techo, ventana por ventana, mantuvieron a raya a los alemanes que no se atrevían a entrar al gueto por temor a ser atacados. Sobreviviendo en escondites subterráneos, los *bunkers*, sin entrenamiento militar previo, ofrecieron una resistencia inusitada y feroz. El poderío militar nazi fue superior y finalmente determinó el aplastamiento de la resistencia, con la captura de más de 56.000 resistentes de los cuales 7.000 fueron fusilados y el resto deportados a los campos de exterminio.

Siete meses antes del levantamiento, en julio de 1942, alrededor de 300.000 judíos habían sido deportados a Treblinka. Cuando llegó la noticia de que se trataba de un centro de exterminio donde se realizaban asesinatos en masa, se formó en el gueto una organización combativa

integrada en su mayoría por jóvenes, muchos de los cuales militaban en diversas agrupaciones políticas. Se constituyó así el ŻOB, sigla de *Żydowska Organizacja Bojowa*, la Organización Judía de Combate comandada por Mordejai Anielewicz de 23 años. En enero de 1943 ante el intento de deportación de un nuevo grupo de personas, sabiendo que quedaba poco tiempo, que el destino final era la muerte para todos, abrieron fuego contra las tropas alemanas: no permitirían una deportación más. Con un pequeño arsenal introducido de contrabando previamente, comenzó la desigual y desesperada rebelión que sigue siendo ejemplo de heroísmo, determinación y dignidad. ■

“Los judíos fueron superiores los tres primeros días de la lucha. Los alemanes huyeron del gueto con docenas de heridos. A partir de ese momento combatieron desde el exterior con ataques aéreos y de artillería. Estábamos indefensos ante los ataques aéreos y ante su táctica de incendiar el gueto.

### El gueto era sólo fuego y llamas.

No existe lenguaje humano que pueda describir el horror que sentíamos. Por sus calles, si es que eran calles, porque ya no existía nada que pudiera llamarse así, teníamos que saltar por encima de cadáveres. No había lugar al que poder ir y además de luchar contra los alemanes, debíamos enfrentarnos al hambre y la sed, desconectados del exterior, estábamos completamente aislados del mundo. Intentamos pasar a la zona aria de Varsovia, salir del gueto. Logramos hacerlo a través de las cloacas. Muy temprano por la mañana, nos encontramos de repente en medio de la calle, a plena luz del día. En la parte aria de Varsovia, la vida continuaba tan normal y natural como siempre. Los cafés, los restaurantes y los cines estaban abiertos, los autobuses y los tranvías funcionaban como de costumbre... ese luminoso primero de mayo, en mitad de la calle, estupefactos al encontrarnos en medio de la gente corriente, nosotros... que veníamos de otro planeta...”

Simja Rotem

(“De esto contaréis...”)

20

ABRIL

Partisanos del Gueto de Vilna huyen a los bosques.

8

MAYO

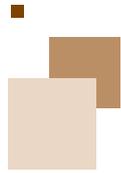
Cae el cuartel de los rebeldes judíos en el gueto de Varsovia.

11

JUNIO

Himmler ordena la liquidación final de los guetos en Polonia y la URSS.

# 1943



## La invasión aliada de Italia

### JULIO Desembarco aliado en Sicilia

En julio de 1943 tropas angloamericanas desembarcaron en la isla de Sicilia luego de la expulsión del Eje del norte de África. La situación en Italia había cambiado a partir del arresto de Benito Mussolini y del ascenso de Pietro Badoglio quien, pese a proclamar su fidelidad a Alemania, inició inmediatamente negociaciones con los Aliados. **Luego del desembarco aliado en el sur de Italia el gobierno de Badoglio firmó el armisticio el 8 de septiembre.** La reacción alemana no se hizo esperar: tropas del Reich ocuparon el norte y el centro del país, estableciendo una línea de defensa al norte de Nápoles. **Italia quedaba así dividida en dos: al sur, las tropas aliadas que con muchas dificultades iniciaron la conquista del país; en el norte y el centro, las tropas alemanas con la colaboración de los fascistas italianos que tenían que hacer frente a una creciente resistencia de los partisanos comunistas.**

Finalmente Roma fue liberada el 4 de junio de 1944. El ejército americano llegó allí al cabo de sangrientas e intensas batallas en su avance desde el sur, como por ejemplo la de Monte Cassino. A pesar del progreso de la reconquista aliada del territorio italiano, la última línea de defensa alemana en los Apeninos, la "Línea Gótica", **resistió hasta abril de 1945**, poco antes de la derrota definitiva del Eje en Europa.

El 28 de abril de 1945, Mussolini, que trataba de huir hacia Alemania, fue capturado por guerrilleros antifascistas y fusilado. *(Ver mapa en página 147).* ■

25  
JULIO  
Caída de Mussolini.

AGOSTO  
Los soviéticos recuperan Kursk y Jarkov.

9  
SEPT.  
Desembarco aliado en Salerno y Taranto.

6  
NOVIEMBRE  
Los soviéticos recuperan Kiev.

24  
DICIEMBRE  
Ofensiva soviética en el frente ucraniano.

## “¿Por qué los aliados no bombardearon las vías férreas?”

A fines de 1942 los gobiernos aliados tenían un conocimiento cabal y documentado acerca de la política de exterminio contra los judíos y su ejecución en los territorios que estaban bajo la ocupación nazi. La pregunta de por qué permitieron que la masacre continuara, de por qué no se bombardearon las vías férreas que conducían a los campos de exterminio, sigue acosando a la Humanidad. **¿Cuántas vidas podrían haberse salvado?**

Las grandes potencias evaluaron que era preferible destinar recursos para vencer en el frente bélico antes que distraerlos de otros objetivos. No sabemos cuánto podría haberse hecho para detener el asesinato masivo que estaba teniendo lugar, pero la realidad es que no se hizo nada.

La industria de la muerte en el complejo Auschwitz-Birkenau funcionó de manera completa y exhaustiva en los años 1943 y 1944, lapso en el que varios millones fueron asesinados. Si bien los políticos y gobernantes sabían lo que estaba sucediendo, la información no era conocida por todos. Los soldados del Ejército rojo que llegaron a Majdanek y Auschwitz, los norteamericanos a Büchenwald y los británicos a Bergen-Belsen se toparon de manera sorpresiva con los campos de exterminio y el horror que allí se desplegaba ante sus ojos incrédulos. **Nadie les había informado que algo así estaba pasando, nadie podía imaginar que “eso” pudiera ser posible.**

Como reflexiona el sobreviviente Jack Fuchs: **“nadie me liberó porque nadie me fue a buscar, nadie sabía que estábamos allí, simplemente nos encontraron”.**

Dentro de la política y estrategia de los aliados, el objetivo primordial era la derrota del nazismo. Las decisiones bélicas tenían una lógica de guerra, pero **las vidas perdidas en los campos de exterminio siguen abrumando a nuestros oídos con la pregunta de por qué no se hizo nada.**

*Arthur Zygelboim, miembro de la dirigencia judía del Gueto de Varsovia, llegó a Londres e integró el Gobierno Polaco en el Exilio, pero se quitó la vida el 12 de mayo de 1943 pocos días después de la liquidación final del gueto. En su carta de despedida decía, entre otras cosas:*

**“No puedo guardar silencio.**

**No puedo seguir viviendo mientras los restos de la población judía de Polonia, de los que soy un representante, está pereciendo. Mis amigos del gueto de Varsovia murieron con las armas en la mano en una última y heroica batalla. No fue mi destino morir junto con ellos, pero les pertenezco.**

**Con mi muerte quiero lanzar mi última protesta contra la pasividad con que el mundo está contemplando y permitiendo el exterminio del pueblo judío.”**

2

AGOSTO  
Rebelión en el campo de exterminio Treblinka.

15-20

AGOSTO  
Levantamiento en Bialystok.

14

OCTUBRE  
Levantamiento en el campo de Sobibor.

30

NOVIEMBRE  
Los judíos italianos deben ser concentrados en campos.

4

ENERO  
Avance del Ejército Rojo en Polonia.

17

ENERO  
Comienzo de la batalla de Montecassino.

22

ENERO  
Desembarco aliado en Anzio.

27

ENERO  
Leningrado vence el asedio nazi de casi 3 años.

15

FEBRERO  
Bombardeo aliado sobre Montecassino.

16

FEBRERO  
Contraataque nazi en Anzio.

4

MARZO  
Contraofensiva soviética en Bielorrusia.

15

MARZO  
Segundo intento de recuperación de Montecassino.

18

MARZO  
Bombardeo británico sobre Alemania.

“...*Hungría entró en la Segunda Guerra Mundial. (...)*

**En el colegio, acepté dar todos los pasos que me pidieron y que al final me condujeron a Auschwitz.**

*Me subí al vagón de transporte de ganado con tanta naturalidad como si se hubiera tratado de unas vacaciones pagadas por mis padres, y no tenía ni la más mínima idea de lo que podía esperarme. Ni podía tenerla, eso era inimaginable.*

**Auschwitz fue inimaginable. Las cámaras de gas, el Holocausto...**

*Con los que hice el viaje y con los que estuve en el campo, todos venían de una pacífica vida civil como yo, y ninguno tenía la menor idea de adónde iban a llevarlos. Hasta los guardias tenían una visión falsa, errónea, de lo que estaban haciendo, de su obligación y su deber. Ellos también venían de la vida civil, había entre ellos padres de familia. El comandante de Auschwitz, por ejemplo, era un excelente padre de familia, había dado mucho por sus hijos y en su casa se portaba como un ejemplar padre de familia. Esta esquizofrenia no le causó ningún problema; es más, se sentía humanista, porque con el gas Zyklon B abreviaba la agonía y los suplicios de los seres humanos.”*

**Imre Kertész**  
(“Sin destino”)

"EL SARGENTO A CARGO DEL OPERATIVO ANUNCIÓ EL RESULTADO DEL RECUENTO: 6953 "PIEZAS", YA NO ÉRAMOS 6953 SERES HUMANOS SINO "PIEZAS" ... NOS DIRIGIMOS TODOS HACIA DESCONOCIDAS ATROCIDADES."

DR. M. BRENNER  
(“HOLOCAUSTO Y MEMORIA”)

## Exterminio de los judíos húngaros

Alemania invadió Hungría en marzo de 1944. Hasta ese momento parecía que este país estaría a salvo de la ocupación nazi y que los judíos húngaros seguirían fuera de peligro. La **decisión del regente Miklos Horthy de abandonar la alianza con Alemania determinó que cambiara la política y se produjera el ingreso de las tropas nazis.**

Junto con las tropas llegó **Adolf Eichmann** al frente del Departamento de Asuntos Judíos de la Gestapo. No venía solo sino con el equipo necesario para hacer efectiva la deportación de los **judíos húngaros**. Su experiencia previa en Polonia, Francia y otros países, le había enseñado cuál era la más rápida y eficaz metodología de llevarlo a cabo. Así, **entre el 15 de mayo y el 9 julio de 1944, se deportó a más de 430.000 judíos de las provincias húngaras y de los alrededores de Budapest. Llegados a Auschwitz, más de la mitad fue gaseada al momento del arribo.**

Varios diplomáticos extranjeros presionaron a las autoridades para detener las deportaciones, lo que fue concedido recién a finales de julio. Solo quedaban entonces en Hungría los judíos residentes en Budapest que, gracias a la presión de los diplomáticos, fueron trasladados a las llamadas **“casas protegidas”**, unos 2.000 edificios marcados con la Estrella de David. Hasta octubre los judíos de Budapest vivieron en esas condiciones con relativa seguridad.

Pero todo terminó el **15 de octubre**, cuando Horthy anunció públicamente su intención de hacer la paz con los

“Querido diario:  
**Tu eres el más feliz del mundo, porque tú no puedes sentir, no puedes saber qué cosa terrible nos está sucediendo.**

*¡Los alemanes han llegado!”*

*Eva, 13 años.  
 (“A través de nuestros ojos”)*

**18**  
 MARZO  
 Ocupación nazi de Hungría

Aliados y fue derrocado por los Cruces Flechadas, partido fascista y violentamente antisemita que asumió el poder. **Los judíos de Budapest fueron obligados a trasladarse a una zona determinada de la ciudad exclusiva para ellos, el gueto. La labor de los diplomáticos en este período fue crucial para la**

8

ABRIL.  
Los soviéticos comienzan la liberación de Crimea.

## “¿Por qué los nazis mantuvieron su política de exterminio hasta el final?”

En febrero de 1943, el final del sitio de Stalingrado había roto con las esperanzas del nazismo de conquistar a la Unión Soviética. **Esta flagrante derrota, fue el principio del fin de la II Guerra Mundial.** En ese mismo año, sin embargo, el complejo Auschwitz-Birkenau funcionaba a pleno.

Cuando se produjo la invasión a Hungría en marzo de 1944, Alemania estaba replegándose en todos los frentes bélicos y la perspectiva de la derrota ya era una certeza. **Sin embargo la guerra contra los judíos se intensificó: entre abril y mayo, en solo 56 días, 437.000 judíos húngaros fueron enviados a Auschwitz.**

Aunque era imperativo para la guerra el aprovisionamiento de armas, medicinas, alimentos y soldados, **los nazis distrajeron recursos y los destinaron al traslado de judíos hacia su destino de muerte.** Es en este período en el que se ve el alcance del propósito delirante del nazismo que ponía en contradicción cuál esfuerzo debía ser priorizado.

**El objetivo de ganar la II Guerra Mundial estaba estrechamente unido al objetivo del exterminio del pueblo judío, ambos eran uno.** El asesinato de los judíos fue mantenido hasta el final, aún cuando no había posibilidad alguna de triunfo lo que puso en evidencia la irracionalidad de la política emprendida.

“22 de mayo de 1944

*Mi querido diario:*

**no quiero morir, quiero vivir aunque me quedara sola en toda esta zona que me rodea.**

*Esperaría el final de la guerra escondida en algún sótano, o en algún altillo, o en alguna grieta, incluso dejaría que me bese ese gendarme bizco que nos robó la harina... ¡Con tal que no me mate! ¡Con tal que me deje vivir!...”*

*Eva Heiman*

*(“Holocausto y Memoria”)*

9

MAYO  
Los soviéticos recuperan Sebastopol.

25

MAYO  
Los nazis se retiran de Anzio.

"La tragedia que  
sufrí en mi alma  
en el momento  
de salir de la fila  
de Deportación,  
escapar y ver a  
mis padres ir  
a la muerte,  
NO LA OLVIDARÉ  
NI PERDONARÉ  
JAMÁS."

Eva Rosenthal  
("Nuestra Memoria")

salvación de los que pudieron ser salvados. Se movilizaron, los recibieron en sus legaciones diplomáticas y les concedieron documentación y visas que hicieron posible su supervivencia.

La vida en el gueto no era, sin embargo, garantía de salvación. El 8 de noviembre de 1944, los Cruces Flechados concentraron a más de 70.000 judíos, hombres, mujeres y niños y los obligaron a marchar a pie hasta los campos en Austria y Alemania en lo que fue una de las primeras Marchas de la Muerte. Muchos fueron fusilados y otros miles más murieron como consecuencia del hambre, las enfermedades y carencias. Más tarde, una buena parte de los que residían en Budapest fueron detenidos en las calles, conducidos a orillas del Danubio y allí asesinados a mansalva. En los últimos dos meses de 1944 perecieron de esta manera entre 10.000 y 15.000 judíos.

Las tropas soviéticas liberaron Budapest el 18 de enero de 1945. De una

población original de 900.000 judíos quedaban vivos en abril de 1945 solo 250.000.

A comienzos de 1944, un año después de la retirada de Stalingrado, con el repliegue de todas sus fuerzas en Europa, la derrota del ejército alemán era no solo evidente sino irrevocable. Sin embargo, la maquinaria de la muerte en la "guerra contra los judíos" siguió funcionando con independencia de la marcha adversa del conflicto en el teatro de operaciones bélico. Cuando Alemania estaba siendo vencida en todos los frentes, el asesinato de los judíos no solo no se detuvo sino que se hizo más rápido y eficaz.

Las dos guerras emprendidas por el nazismo, la II Guerra Mundial y la Guerra contra los judíos, muestran, en este caso, la faz más absurda, flagrante y contradictoria de toda guerra. En particular deja abierta y sin respuesta la desgarradora pregunta de hasta dónde pueden conducir el odio y el ansia de destrucción. ■

16

ABRIL

Inicio de la  
concentración y  
deportación  
de los judíos  
húngaros.

15

MAYO  
AL

9

JULIO  
Deportación de  
437.000 judíos  
húngaros a  
Auschwitz.

# 1944

## 5

JUNIO  
Los aliados entran en Roma.

## 6

JUNIO

Día D:  
desembarco aliado en Normandía

## 9

JUNIO  
Ofensiva soviética en Finlandia.

## 10

JUNIO  
Los nazis liquidan el pueblo Oradour-sur-Glane en Francia.

## 13

JUNIO  
Ataque nazi a Inglaterra con cohetes V-1.

## 27

JUNIO  
Tropas norteamericanas liberan Cherburgo (Francia).

# Guerra en el frente occidental europeo

El 6 de junio tropas estadounidenses, británicas y canadienses desembarcaron en las playas de Normandía y superaron la férrea resistencia alemana. La operación concertada cuyo nombre clave era “Día D”, había sido largamente demandada por la Unión Soviética que había forzado al repliegue nazi en su heroica lucha en el frente oriental.

Durante el desembarco se instalaron sólidas cabezas de playa a las que llegarían en los siguientes días **250.000 hombres y 50.000 vehículos**. Esta invasión continúa siendo la mayor operación por mar en la historia, ya que casi tres millones de soldados cruzaron el Canal de la Mancha desde Gran Bretaña a la región de Normandía de la Francia ocupada.

A comienzos de agosto tropas angloamericanas y francesas desembarcaron en Marsella, avance que los alemanes no pudieron frenar ni allí ni en las Ardenas, en Bélgica. **Atacado por el oeste, el sur y el este, el régimen de Hitler tuvo que retroceder en todos los frentes liberándose de la ocupación nazi al resto de los países de occidente.**

El avance de las tropas aliadas fue imparable. Bajo la dirección del general Eisenhower, se dirigieron a París, ciudad que fue liberada el 25 de agosto.

Una de las consecuencias inmediatas de la liberación de París fue la desaparición de la república de Vichy y la recuperación de la Francia libre liderada por el general Charles de Gaulle convertido en el símbolo del renacimiento de la nueva Francia. (Ver mapa en página 147). ■

“...El 6 de junio de 1944 fue a visitarme a primera hora de la tarde Helena Lewicka, radiante, para llevarme la noticia de que

**los estadounidenses y los británicos habían desembarcado en Normandía; habían roto la resistencia alemana y avanzaban.**

*Las buenas, excelentes noticias se sucedieron con rapidez: se había tomado Francia, Italia se había rendido, el Ejército Rojo estaba en la frontera polaca, Lublin había sido liberada...*”

**Wladyslaw Szpilman**

(“El pianista del gueto de Varsovia”)

6

JUNIO  
“Día D”,  
desembarco  
aliado en  
Normandía.

23

JUNIO  
AL

14

JULIO

Los transportes  
de Lodz arriban  
a Chelmo.

# 1944

3

JULIO  
Los soviéticos recuperan Minsk.

9

JULIO  
Tropas británicas y canadienses recuperan Caen, Francia.

24

JULIO  
Los Soviéticos liberan el campo de Majdanek.

28

JULIO  
Los soviéticos recuperan Brest-Litovsk (Polonia).

1

AGOSTO

Levantamiento de la ciudad de Varsovia

## Resistencia polaca y destrucción de Varsovia

El levantamiento comenzó el 1º de agosto de 1944 con el objetivo de liberar Polonia antes de que lo hiciera la URSS y la convirtiera en país bajo su órbita política, fue planificado por el Ejército Nacional Polaco en el exilio, la Armia Krajowa. Las tropas polacas sostuvieron durante 63 días el asedio alemán, pero ante la falta de apoyo aliado, finalmente fueron superadas por las tropas alemanas que arrasaron con toda resistencia. La rebelión fue heroica y sangrienta. Más del 85% de los edificios de Varsovia fueron destruidos. Las víctimas civiles superaron las 250.000 personas, la mayoría ejecutadas, aunque hay estimaciones que superan el medio millón entre muertos y prisioneros. Muchos de estos últimos fueron enviados a campos de concentración, a trabajos forzados, o asesinados sin juicio previo. Las víctimas alemanas alcanzaron los 26 mil soldados.

Usando las mismas tácticas ya utilizadas en la invasión de Polonia unos años atrás, los alemanes también bombardearon hospitales con banderas de la Cruz Roja y asesinaron médicos y enfermeras. Para finales de septiembre los defensores de la ciudad vieja fueron superados y 5300 hombres y mujeres se batieron en retirada por las cloacas, que para aquel entonces era el medio de comunicación de los rebeldes.

El Ejército Rojo estaba a pocas decenas de kilómetros cuando comenzó el levantamiento, solo debía cruzar el río Vístula para liberar

"LOS ALEMANES  
REEMPRENDIERON  
LAS CACERÍAS  
HUMANAS.  
ESTA VEZ LAS  
EXTENDIERON  
POR TODA  
VARSOVIA.  
DURARON TRES  
DÍAS SIN  
INTERRUPCIÓN. "

Wladyslaw Szpilman  
("El pianista del gueto  
de Varsovia")

"...Todos los días, al ir y al  
volver del trabajo, veíamos  
cómo perseguían y capturaban  
gente en las calles. Convoyes  
de camiones de policía cargados  
de prisioneros iban hasta la  
cárcel y volvían vacíos,  
**listos para recoger  
nuevos lotes de  
futuros internos  
en campos de  
concentración...**"

Wladyslaw Szpilman  
("El pianista del gueto  
de Varsovia")

"...Los ataques aéreos  
soviéticos sobre Varsovia  
se hicieron cada vez más  
frecuentes; desde mi ventana  
veía la exhibición de fuegos  
artificiales. Se empezó a oír  
una especie de rumor por  
el este, al principio apenas  
audible y luego cada vez  
más fuerte: la artillería  
soviética."

Wladyslaw Szpilman  
("El pianista del gueto  
de Varsovia")

"...Algunos edificios se  
cerraron con barricadas y sus  
habitantes intercambiaron  
disparos con las SS,  
**decididos a  
morir luchando  
con un arma  
en la mano, en  
lugar de perecer  
en la cámara  
de gas...**"

Wladyslaw Szpilman  
("El pianista del gueto  
de Varsovia")

23

JULIO

Una delegación  
de la Cruz Roja  
Internacional  
visita  
Theresienstadt.

# 1944

15

AGOSTO  
Invasión aliada al sur de Francia.

19

AGOSTO  
Ofensiva soviética a Rumania.

25

AGOSTO  
Liberación de París.

31

AGOSTO  
Los soviéticos recuperan Bucarest.

26

SEPT.  
Tropas soviéticas recuperan Estonia.

2

OCTUBRE  
Fin del levantamiento polaco de Varsovia.

10

OCTUBRE  
Los soviéticos recuperan Riga.

14

OCTUBRE  
Los aliados liberan Atenas.

21

OCTUBRE  
Masiva rendición nazi en Achen (Francia).

**Varsovia. Sin embargo no lo hizo.** Hay quienes piensan que los soviéticos, detenidos a la orilla del río, prefirieron esperar a que la sublevación fracasara por si sola. **Si los polacos quedaban debilitados, opondrían menor resistencia a la hegemonía soviética una vez terminada la guerra.** Por su parte, los rusos sostuvieron que su avance fue impedido por problemas de abastecimiento. **El Ejército Rojo entró finalmente a la ciudad vieja el 17 de enero encontrando solo ruinas y destrucción. Sin combate alguno, Stalin tenía a Polonia en sus manos. ■**

*“Al día siguiente debía comenzar mi nueva vida.*

**¿Cómo iba a hacerlo si detrás de mí no había nada excepto muerte? ¿Qué energía vital podía extraer de la muerte?**

*Seguí mi camino. Ráfagas de viento hacían sonar los hierros retorcidos de las ruinas, silbando y ululando a través de las ventanas carbonizadas. Se acercaba el crepúsculo. Del cielo plomizo empezó a caer nieve.”*

*Wladyslaw Szpilman  
 (“El pianista del gueto de Varsovia”)*

JULIO  
Liberación de  
Maidanek por los  
soviéticos.

"MIRÉ HACIA  
EL NORTE DE  
LA CIUDAD,  
DONDE HABÍA  
ESTADO EL GUETO,  
DONDE HABÍAN  
SIDO ASESINADOS  
MEDIO MILLÓN  
DE JUDÍOS:  
NO QUEDABA  
NADA DE ÉL.  
LOS ALEMANES  
HABÍAN APLANADO  
HASTA LOS MUROS  
DE LOS EDIFICIOS  
DESTRUIDOS  
POR EL FUEGO."

Wladyslaw Szpilman  
("El pianista del gueto de Varsovia")

6-7  
OCTUBRE  
Rebelión en  
Auschwitz,  
los prisioneros  
judíos dinamitan  
un crematorio.

30  
OCTUBRE  
La cámara de  
gas de  
Auschwitz se  
usa por  
última vez.

# 1945

## 2<sup>DA</sup> GUERRA MUNDIAL

1

ENERO  
Retirada nazi de Las Ardenas (Francia).

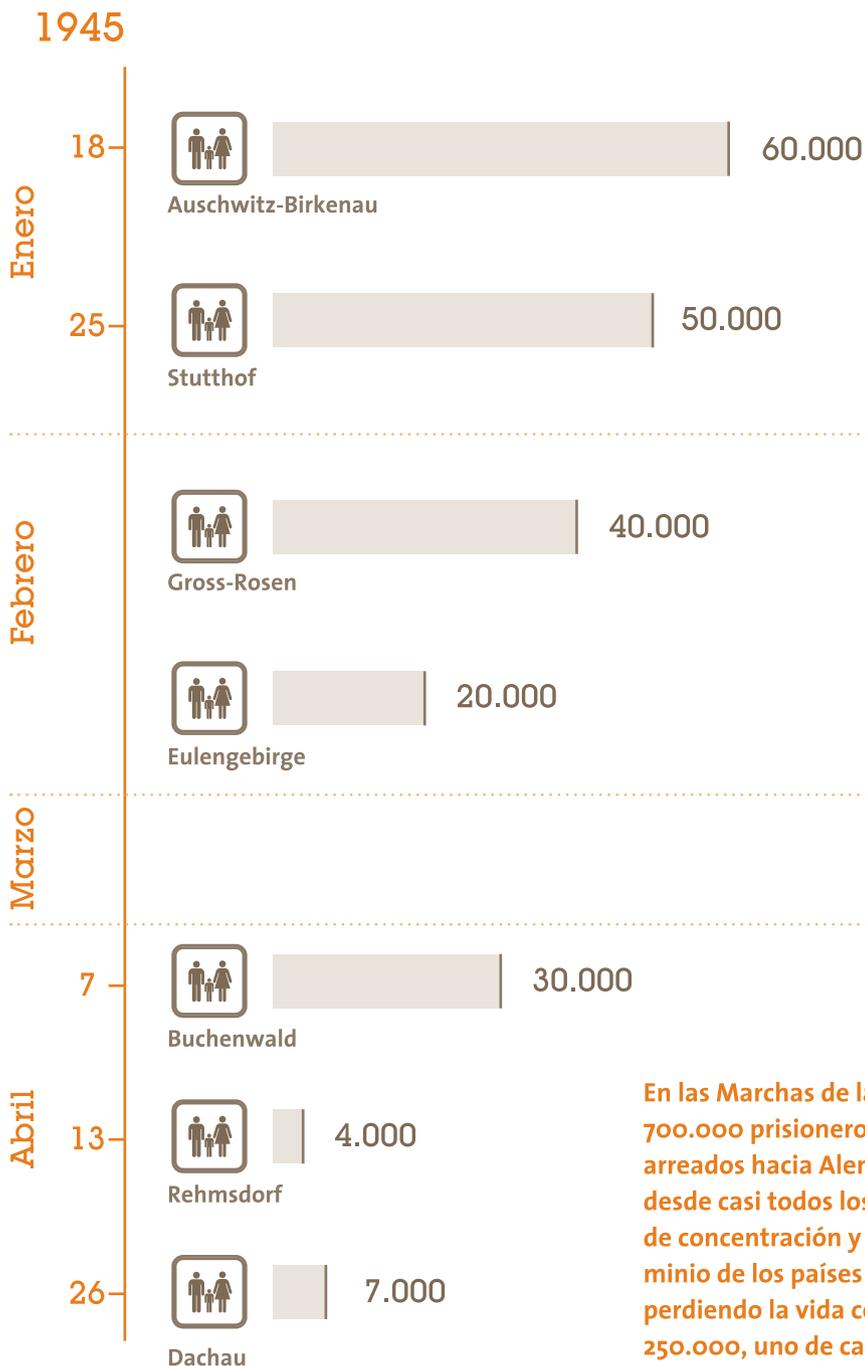
17

ENERO  
Los soviéticos recuperan Varsovia.

27

ENERO  
Los soviéticos liberan Auschwitz.

### NÚMEROS DE MARCHAS DE LA MUERTE



En las Marchas de la Muerte 700.000 prisioneros fueron arreados hacia Alemania desde casi todos los campos de concentración y exterminio de los países del este, perdiendo la vida cerca de 250.000, uno de cada tres.

## Las Marchas de la Muerte

A fines de 1944 los nazis sabían que la guerra estaba perdida. Los Aliados, los rusos al este y los americanos e ingleses al oeste que venían cercando al ejército alemán, se acercaban a los campos de concentración y con ello verían por sus propios ojos lo que el nazismo había perpetrado. **Los oficiales SS recibieron órdenes de destruir toda evidencia, evacuar los campos y demoler las instalaciones. No debían quedar ni vestigios ni testigos.** La campaña para borrar las pruebas, en la que se hizo trabajar a miles de prisioneros judíos, se llamó **Operación 1005**.

A pesar de la política de exterminio, a la hora de la evacuación todavía eran muchos los judíos que permanecían vivos en los campos. **Era imposible hacerlos desaparecer para terminar con los testigos.** Si caían en manos de los Aliados, su testimonio sería demolidor. **Fue precisa entonces su movilización y marcha forzada hacia el corazón de Alemania donde su presencia sería menos incriminatoria. A esto se llamó las Marchas de la Muerte.**

Hubo 57 diferentes Marchas de la Muerte que partieron de los campos de concentración, todas brutales y sin sentido. **Hambrientos, enfermos, heridos, sin ropas adecuadas ni alimentos y expuestos al duro invierno, los atormentados prisioneros eran vigilados por guardias que les disparaban si se tambaleaban o los dejaban morir donde cayeran exhaustos.**

El 27 de enero de 1945, horas antes de la llegada del Ejército Rojo a Auschwitz, 66.000 prisioneros fueron obligados a caminar hacia Wodzislaw donde fueron metidos en vagones de carga con

destino a Gross-Rosen, Buchenwald y Dachau, los campos de concentración en territorio alemán. **Uno de cada cuatro murió en el camino.**

Durante marzo y abril de 1945, a medida que se acercaba el fin de la guerra, los nazis fueron evacuando campo tras campo, **enviando en Marchas de la Muerte por lo menos a 250.000 de los 700.000 prisioneros que aún quedaban.** Algunas de estas marchas duraban semanas, provocando miles de muertes a lo largo de las carreteras de Austria occidental y Alemania central. **A menudo, los prisioneros eran obligados a hacer parte del trayecto a pie y luego apiñados en trenes – 70 personas en cada vagón – donde eran privados de alimento y agua.** Para fines de abril, los nazis habían iniciado Marchas de la Muerte desde Flossen-burg, Sachsenhausen, Neuengamme, Magdeburg, Mauthausen, Ravensbrück y varios de los campos satélites de Dachau.

Durante esas marchas, que se extendieron prácticamente hasta el mismo día de la rendición nazi, decenas de miles de prisioneros murieron o fueron asesinados. Aquellos que se retrasaban o se detenían a descansar, aun por un minuto, eran muertos a tiros.

**En total, aproximadamente 250.000 prisioneros de campos de concentración fueron asesinados o murieron en las Marchas de la Muerte forzadas durante los últimos diez meses de la Segunda Guerra Mundial. ■**

ENERO  
Comienzo de las  
Marchas de la Muerte

ENERO  
Liberación  
Varsovia por  
Ejército Rojo.

17  
ENERO  
Las SS reciben  
la orden de  
abandonar  
Auschwitz.

18  
ENERO  
Evacuación  
Auschwitz.

27  
ENERO  
Ingreso de los  
soviéticos  
al campo de  
Auschwitz.

“¡Aquella marcha desde Auschwitz en enero del 45! La mitad de la gente iba casi desnuda. Algunos no tenían zapatos y caminamos sobre la nieve durante 21 días! Yo llevaba un vestido...caminaba, marchaba y me dormía marchando. Pasamos por varios campos. Lo que me gustaba era pasar por los pueblos, **donde veíamos que la vida aún continuaba.** No sabía que la gente podía llevar una vida normal.”

*Helen Stone - de Auschwitz a Ravensbruck.  
("Las voces olvidadas del Holocausto")*

“Muchos murieron en esta marcha insoportable y algunos escaparon. Solo un pequeño grupo aguantó hasta el final y llegó a Theresienstadt”

*David Hirsfeld  
("The Boys")*

“Mi papá quedó en la barraca, muriendo. Marchábamos en un camino pavimentado y alrededor se podía ver el bello paisaje rural alemán. Era un precioso día de primavera y había flores y todo reverdeciendo y creciendo. **Me sentía bien de estar afuera del campo. Nadie parecía estar preocupado por lo que nos podría pasar.** Hacía mucho que habíamos abandonado toda preocupación por nuestro futuro. Sabíamos que el ejército americano estaba cerca pero para nosotros y nuestro ánimo daba lo mismo si estaban en Washington.

**Creo que para entonces era solo un robot haciendo lo que había que hacer para seguir vivo. No tenía deseos ni voluntad.**

*Más tarde fue muy raro oír a los americanos hablar de elecciones.”*

*Sevek Finkelstein - 13 años  
("The Boys")*

"SI USTED  
PUDIERA LAMER  
MI CORAZÓN SE  
ENVENENARÍA. "

*Itzhak Zuckerman  
("Shoah" - Claude Lanzmann)*

“Mediados de enero de 1945. Nos están evacuando. No sabemos el destino pero la orden es que todas las que pueden caminar tienen que formar un trío. A las tres les dan un pan de 500 grs y un paquetito de margarina para repartir. Las que están enfermas y no pueden caminar, se quedan.

**Se rumorea que van a dinamitar el campo junto con ellas, para borrar evidencias...**

Nosotras, mi tía y yo llamamos a otra reclusa, formamos un trío y nos pusimos en la fila... El paquetito de margarina nos alimentó durante los diez primeros días de la Marcha. Un pedacito de margarina y un poco de nieve nos ayudaron a aguantar...”

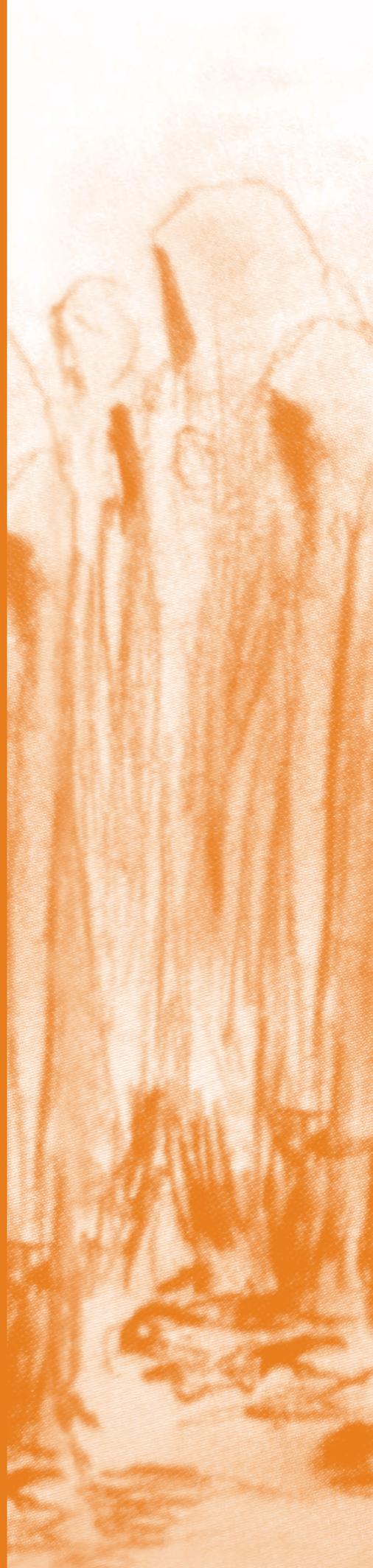
Liza Zajac Novera - 33502  
("Historias de mi mochila")

"...LA MARCHA DE  
LOS ESPECTROS  
SE ARRASTRABA  
POR LA NIEVE..."

Liza Zajac Novera - 33502  
("Historias de mi mochila")

“Vi a unos 15 chicos queriendo huir. Estaban ya a una cierta distancia cuando una granjera alemana los señaló a los SS que estaban cansados e irritados. Empezaron a dispararles. Los vi caer en la nieve”

Henry Abish  
("The Boys")



“...Recuerdo a la chica italiana que estaba a mi lado: tenía que hacer pis y **cayó al suelo congelada y ya no pudo levantarse.**”

*Helen Stone - de Auschwitz a Ravensbruck.  
("Las voces olvidadas del Holocausto")*

“Un día de marzo los nazis nos llevaron a un terreno cercado donde íbamos a reponernos. Les ordenaron a los habitantes del pueblo que trajeran algunos alimentos. Pasaron dos mujeres que nos miraron extrañadas, y una le preguntó al soldado quiénes éramos. La respuesta fue:

**“¡Son los judíos, los culpables de esta guerra!”**.

(...) A la madrugada reanudamos la marcha con dos mujeres menos, ellas no habían podido caminar más y ahora iban a ser enterradas.”

*Liza Zajac Novera -33502  
("Historias de mi mochila")*

“...21 de Enero de 1945...Marchamos durante dos semanas día y noche sobre los campos llanos, ventosos y gélidos. (...) Todas teníamos la nariz completamente blanca, como pedazos de hielo, completamente congelada.

**Y aprendimos algo que yo no sabía que era posible: dormir y andar al mismo tiempo.**

Nos inventamos un sistema en que cinco personas sostenían a la chica que estaba en el medio, que se aguantaba dormida mientras sus pies y piernas seguían moviéndose. De esta forma podías descansar y aliviarte un poco... Un modo distinto de caminar sonámbulo!”

*Zdenka Ehrlich - de Kurzbach a Bergen Belsen.  
("Las voces olvidadas del Holocausto")*

“En diciembre de 44 cuando la guerra estaba terminando, aunque no lo sabíamos, nos hicieron salir del campo y empezamos a caminar, los rusos se acercaban y los alemanes nos llevaron a otro campo. Hacía un frío terrible, no teníamos ropas.

**A quien no pudiera caminar le disparaban.**

*No teníamos comida.*

# ERA...EL VERDADERO HORROR COMENZÓ PARA MI ENTONCES.

*A la noche nos arreaban a alguna granja o granero. A la mañana siguiente muy temprano nos sacaban y teníamos que marchar otra vez. Marchamos durante días. Y durante la marcha mi hermano no pudo más y le dispararon y lo dejaron tirado. Es difícil de contar. Fuimos reducidos a tal condición animal que ahora que lo recuerdo me siento peor que entonces.*

**Lo único que importaba era seguir viviendo.**

*No sé cómo se sentía otra gente, ¿es normal seguir caminando cuando mataron a tu hermano? Pero también uno se pregunta*

# ¿ERA NORMAL LO QUE ESTABA PASANDO?.”

*Alex H.*

*(“Holocaust testimonies, the ruins of memory”)*

1945

4

## FEBRERO Conferencia de Yalta

13

FEBRERO  
Bombardeo a  
Dresde.

30

MARZO  
Lo soviéticos  
recuperan  
Danzig.

1

ABRIL.  
El ejército  
norteamericano  
rodea a los nazis  
en el Ruhr.

12-14

ABRIL  
Liberación de  
los campos de  
Buchenwald y  
Bergen-Belsen.

# Acuerdo aliado: el futuro de Europa

Entre el 4 y el 11 de febrero de 1945 se reunieron en el antiguo palacio imperial en Yalta, Crimea, José Stalin de la URSS, Winston Churchill del Reino Unido y Franklin Roosevelt de los Estados Unidos. Ante el final de la II Guerra Mundial, era necesario convenir varios aspectos sobre el futuro de Europa.

Aunque faltaban aún varios meses para el final de la guerra en el frente europeo, **estos acuerdos fueron el pre-requisito para la convivencia que se esperaba para el futuro.** No todos los acuerdos se cumplieron sin embargo, algunos de sus puntos eran tan ambiguos que podían ser interpretados a gusto de cada país. **Una vez finalizada la guerra y recuperada la paz en Europa, estas imprecisiones determinaron lo que en los años siguientes se conoció como la Guerra Fría.**

## LOS PRINCIPALES PUNTOS DEL ACUERDO ESTIPULABAN:

- Declaración de una **Europa libre con elecciones democráticas en todos los territorios liberados.**
- Elecciones libres en Polonia con un gobierno democrático.
- Futura conferencia en abril en San Francisco para **crear las Naciones Unidas.**
- Tribunal internacional para juzgar a los principales criminales de guerra nazis. Lo que posteriormente llevó a los Juicios de Núremberg.
- Indemnizaciones a pagar por Alemania por las "pérdidas que ha causado a las naciones aliadas en el curso de la guerra".
- Desarme, desmilitarización y partición de Alemania, "requisito para la futura paz y seguridad". El país se dividiría en cuatro zonas, una para cada aliado y una para Francia.

**Como consecuencia, Alemania fue dividida en cuatro sectores, uno bajo la órbita de cada uno de los países aliados, para evitar un nuevo resurgir del movimiento nazi.** ■



“LOS HOMBRES  
LIBRES DEL  
MUNDO, ESTÁN  
MARCHANDO  
JUNTOS HACIA  
LA VICTORIA”

DWIGHT EISENHOWER  
6 DE JUNIO 1944

ENERO  
Liberación de  
Auschwitz por  
los soviéticos.

ABRIL  
Los americanos  
liberan el campo  
de Buchenwald.

ABRIL  
Los británicos  
liberan el  
campo de  
Bergen-Belsen.

# 1945

16

ABRIL.  
Ataque final a Berlín.

21

ABRIL.  
El Ejército Rojo entra en Berlín.

28

ABRIL.  
Mussolini es capturado y luego ahorcado por los partisanos.

29

ABRIL.  
Liberación de Dachau.

30

ABRIL.  
Suicidio de Hitler y Eva Braun.

2

MAYO.  
Tropas nazis se rinden en Italia.

# 2

## MAYO

### Batalla de Alemania

## Fin de la guerra en Europa

### ATAQUE SOBRE DRESDE

Casi simultáneamente a la Conferencia de Yalta, se produjo el bombardeo a la ciudad alemana de Dresde. Entre el 13 y el 15 de febrero las fuerzas aéreas británicas y norteamericanas dejaron caer 4.000 toneladas de bombas altamente explosivas y dispositivos incendiarios, arrasando gran parte de la ciudad, en especial el centro histórico de la misma. **El número de las víctimas de la población civil aún permanece desconocido, se estima entre 18.000 y 35.000 muertos.** En la actualidad sigue siendo uno de los episodios más polémicos de la Segunda Guerra Mundial porque **el ataque sobre la población civil ha quedado como paradigma de la destrucción y los horrores de la guerra.** Los alemanes siguen tomando este cruento episodio para demostrar que ellos también fueron víctimas de los hechos.

### BATALLA DE BERLÍN

Con los ejércitos aliados a las puertas de Berlín, a fines de abril de 1945 esta batalla determinó la rendición incondicional de Alemania ante el Ejército Rojo que tuvo que pelear casa por casa durante casi una semana. La resistencia alemana fue quebrada al acabarse las municiones y las tropas. Los soviéticos informaron de unos 155.000 muertos en Berlín, así como 250.000 heridos o enfermos. Por su parte unos 45.000 alemanes murieron, incluyendo los civiles. El 30 de abril los soviéticos llegaron al centro de Berlín. **Esa tarde Hitler y su esposa se suicidaron en el búnker donde estaban escondidos. Al día siguiente, Joseph Goebbels, el otrora poderoso Ministro de Propaganda del III Reich, se suicida junto con su esposa envenenando previamente a sus hijos.**

“...Lo que sea que suceda será delicioso luego de que el dictador ha sido puesto de rodillas. El arrogante que clamaba “Alemania Alemania sobre todos!” ahora ha sido detenido. Perdiste. Así como la orgullosa y poderosa Roma no resurgió de sus cenizas tampoco Alemania resurgirá por sobre las naciones del mundo.

**Ha caído.  
Su fuerte poder  
ha sido abatido  
para siempre.**

Viva la paz! Honor a los héroes que levantaron la bandera de la victoria sobre las torres de Berlín!”

*Tamarah Lazerson - 13 años  
("Diaries")*

“El 9 de mayo de 1945 fuimos liberados. ¡Soy libre! ¡Estoy viva! Es increíble. Ciertamente he sobrevivido.

**Ya no soy más un número, como lo fui en todos los campos.**

*No soy más un número colgado de mi cuello, colgado en mis ropas, y en Auschwitz tatuado en mi brazo.*

**Ahora tengo un nombre: ¡Merka Szewach!”**

*Miriam Yahav - 15 años  
("A través de nuestros ojos")*

## LA CAÍDA DEL NAZISMO

El alto mando nazi que aún permanecía a cargo, se rindió a la URSS el 2 de mayo. El 7 de mayo se firmó la capitulación incondicional en el cuartel general de Eisenhower y al día siguiente, se firmó en el cuartel general de Zhukov al mando del ejército soviético. Estas firmas dieron por terminadas las acciones de guerra de la II Guerra Mundial en Europa. Todavía faltaba terminar con la situación bélica en el oriente. ■

MAYO  
El ejército  
americano libera  
Mauthausen.

1945

## ■ Capitulación

7-8

MAYO

Rendición  
incondicional  
Alemania

1. Nosotros, los abajo firmantes, en nombre del Alto Mando alemán, entregamos por el presente instrumento, sin condiciones al Mando Supremo de las Fuerzas Expedicionarias Aliadas y, al mismo tiempo, al Alto Mando Soviético todas las fuerzas terrestres, navales y aéreas que hasta el presente estaban bajo control alemán.

2. El Alto Mando alemán dará inmediatamente a todas las autoridades militares, navales y aéreas alemanas y a todas las fuerzas que están bajo control alemán la orden de cesar todas las operaciones activas a las 23,01 horas, de la Europa Central, del 8 de mayo, y de permanecer en las posiciones que ocupen en aquel momento. Ningún navío, embarcación o avión podrá ser hundido o destruido y las respectivas quillas, máquinas y equipos no podrán ser objeto de daño alguno.

3. El Alto Mando alemán transmitirá inmediatamente a los Comandantes interesados todas las demás órdenes dadas por el Comandante supremo de las Fuerzas Expedicionarias Aliadas y por el Alto Mando soviético y garantizará su cumplimiento.

4. La presente Acta de rendición militar se hace sin perjuicio de otra y se sustituirá por un acta general de capitulación impuesto por las Naciones Unidas o en nombre de ellas y aplicable a toda Alemania y a las fuerzas armadas alemanas.

5. En el caso de que el Alto Mando alemán o ciertas fuerzas puestas bajo su control no se conformen con la presente acta de rendición, el Comandante Supremo de las Fuerzas Expedicionarias Aliadas y el Alto Mando soviético adoptarán medidas punitivas o aquellas otras que juzguen apropiadas.

*En nombre del Alto Mando alemán: General Alfred Jodl. En presencia: Por el Mando Supremo de las Fuerzas Expedicionarias Aliadas Comandante W. B. Smith. Por el Alto Mando soviético: Ivan Susparoff. Por el Alto Mando francés: General F. Sevez.*

*Reims (Francia) a las 02:41 del 7 de mayo de 1945*

9

MAYO  
Captura de  
Göring.

23

MAYO  
Suicidio de  
Himmler.

## ¿POR QUÉ SE FIRMARON DOS CAPITULACIONES?

El 7 de mayo de 1945, en Reims, Francia, el Jefe del Estado Mayor del Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas, el general Alfred Jodl, **firmó el acta de rendición incondicional para todas las fuerzas alemanas ante los Aliados**. Esta incluía la frase "*todas las fuerzas bajo el mando alemán cesarán las operaciones activas a las 23:01 horas, hora de Europa Central, el 8 de mayo de 1945*".

Los soviéticos exigieron una capitulación paralela ante su ejército, alegando que una rendición "parcial" dejaba a las tropas alemanas en libertad para seguir luchando contra las fuerzas soviéticas. Al día siguiente, los máximos jefes de la Wehrmacht fueron llevados a Berlín, donde **firmaron un documento similar, rindiéndose explícitamente ante la URSS**, en presencia del general G. Zhúkov, comandante en jefe de las tropas soviéticas en Alemania. ■

8-9

MAYO

Rendición nazi a los Aliados.

5

JUNIO

Los aliados se reparten Berlín: queda dividida en 4 sectores.

## Liberación

La palabra liberación no refleja la misma vivencia para todas las víctimas de estas dos guerras. En algunos fue alegría pero en otros fue estupor. No fue igual la liberación para los sobrevivientes de la II Guerra Mundial que para los sobrevivientes de la Shoá, la guerra contra los judíos. Los primeros se liberaron de la ocupación nazi, salieron a la calle dando la bienvenida a los ejércitos liberadores y re-encontraron sus vidas casi en el mismo punto en el que las habían dejado. En las ciudades francesas y de otros países del occidente europeo, fueron días de fiesta y alegría. No fue igual para los judíos con su pasado hecho trizas, sus familias desaparecidas, sin saber cómo procesar sus memorias desgarradoras, dónde ir ni como seguir.

## UN ENCUENTRO INESPERADO

En su avance a comienzos de 1945 los ejércitos aliados se toparon con los campos de exterminio y sus prisioneros hambreados, enfermos y desesperados. Los soviéticos llegaron a Auschwitz el 27 de enero, los americanos a Buchenwald el 11 de abril, los británicos a Bergen-Belsen el 14 de abril, y en todos esos campos encontraron el mismo espectáculo de horror que no habían previsto o siquiera imaginado. Sin fuerzas, con las miradas perdidas, los despojos humanos parecían aparecidos, fantasmas perdidos entre la vida y la muerte que a lo único que atinaban era a llorar. Cuenta Jack Fuchs, hospitalizado luego de haber sido liberado, que en una cama limpia y rodeado de cuidados lo primero que pensó fue: *"ahora me puedo morir"*.

"LIBERADO,  
PERO  
NO LIBRE:  
ÉSTA ES LA  
PARADOJA  
DEL JUDÍO."

Capellán Abraham  
Klausner,  
Dachau, Junio/45.

## ¿DÓNDE IR?

Los sobrevivientes debieron enfrentar la incertidumbre de haberlo perdido todo. Deambulaban por el caos de la Europa de posguerra, sin caminos ni medios de transporte, buscando a algún familiar que hubiera sobrevivido. Para muchos judíos el regreso a su lugar de origen no era una alternativa, en muchos casos era peligroso, en otros no había quedado nada ni nadie, no había para qué volver. La pregunta

26

JUNIO

Firma de la Carta de las Naciones en San Francisco.

de donde ir, la misma que ya había sido formulada con el comienzo del nazismo, recuperó su vigencia. Convertidos en apátridas, no tenían documentos ni dinero ni recursos. **Liberados del nazismo, el mundo entero parecía una alternativa, pero los países les seguían cerrando sus puertas.** La liberación fue un cierre y un comienzo.

Los aliados establecieron Campos de Desplazados en donde se alojaron unos 250.000 sobrevivientes a la espera de un lugar donde ir. No fue una espera pasiva, se organizaron por sí mismos en actividades culturales, partidos políticos, publicaron periódicos, se armaron familias, hubo casamientos, nacimientos, **la fuerza de la vida se impuso a la memoria de la muerte.**

El Mandato Británico no permitía el arribo de los sobrevivientes a Palestina. Desoyendo la prohibición, decenas de miles llegaron a sus costas ilegalmente aún a riesgo de ser internados en el campo de concentración de Chipre. **Luego del establecimiento del Estado de Israel en 1948, la mayoría de los sobrevivientes eligió ese país como destino final de sus vidas recuperadas.**

A pesar de que ningún país abría de buen grado sus puertas a los judíos desplazados, muchos de ellos encontraron la forma de vencer los obstáculos y conseguir su ingreso. Así, varias decenas de miles llegaron a EEUU, Canadá y Méjico en el norte y a Australia,

Sudáfrica, Argentina, Brasil, Venezuela, Paraguay, Bolivia y Uruguay en el hemisferio sur.

## ¿CUÁNTOS SOBREVIVIERON?

**No se sabe a ciencia cierta cuántos fueron los judíos que sobrevivieron.**

Los cientos de miles que habían encontrado refugio en tierras soviéticas, los que asumieron nuevas identidades y decidieron mantenerlas, los niños entregados a familias cristianas, los que estuvieron escondidos, son imposibles de contabilizar. El antisemitismo de muchos países de Europa determinó que muchos sobrevivientes no dijeran que eran judíos por temor a ser atacados otra vez. Muchos de los niños adoptados nunca supieron que sus padres biológicos habían sido judíos. **Según el registro de los llegados a los distintos países se estima en un millón el número de sobrevivientes que una vez “liberados” tuvieron que emprender la tarea de rearmar sus vidas y futuros.** ■

“LO PRIMERO QUE HICE FUE SALIR CORRIENDO. SALÍ DEL CAMPO Y CORRÍ, CORRÍ, CORRÍ, NO SE POR CUÁNTO TIEMPO. ERA PRIMAVERA, QUERÍA SENTIR EL VIENTO SOBRE MI PIEL, NO PODÍA PARAR DE CORRER.

*Después de haber pasado la Marcha de la Muerte estábamos en un campo cercano a Berlín en un sitio que se llamaba Neustadt Gleibe, al lado de un campo de prisioneros franceses. Al despertarnos el 2 de mayo de 1945 encontramos abiertas las puertas del campo, obra de los franceses que habían visto huir a los alemanes durante la noche. Después de correr kilómetros y kilómetros sin pensar volví al campo con mis compañeras, algunas muy enfermas.*

**Tenía 16 años y medio. Estaba sola en el mundo.”**

*Luba Biegun  
(Comunicación personal)*

“El 15 de mayo entraron los británicos a Bergen Belsen y nos dijeron que éramos libres, que la guerra había terminado, **no les creí, pensé que era otra mentira como tantas de las que habíamos escuchado esos años.**

*A partir de ese momento festeje cada 15 de mayo como*  
**la fecha de mi renacimiento.”**

*Aarón Balbaryski  
(Comunicación personal)*

“Los soldados soviéticos que entraron en primer lugar a Sachsenhausen nos habían dicho que éramos libres, que habíamos sido liberados. Yo no podía comprender cabalmente lo que ello significaba.

**Nunca había pensado en mi liberación. Mi única preocupación había sido sobrevivir de un día para el otro.”**

*Thomas Burgenthal  
(“A Lucky Child. A memoir of surviving Auschwitz as a Young Boy”)*

“Después de la marcha de la muerte estaba en un campo en Alemania, hecha jirones.

**Los alemanes se habían ido y estábamos de pie en la entrada sin atrevernos a volver a entrar ni dar un paso para salir, paralizadas. Llegó un soldado ruso que no tenía idea de quiénes éramos, ni por qué estábamos en ese estado tan terrible, vimos el horror en su mirada...”**

*Judith Horvat  
(Comunicación personal)*

“No teníamos fuerzas ni siquiera para ponernos de pie, no sé si llegamos a sentir felicidad.

**Las caras de los soldados mostraban el estado terrible en el que estábamos (...)** *A mi novio lo encontré después y nos casamos.”*

*Sara Rus  
(Comunicación personal)*

“Obviamente los rusos no se preocupaban por mantener bajo llave la comida y los que la conseguían,

**comían con tanta desesperación que morían por exceso de alimentación.**

*Fue mucha la gente que murió así en los primeros días de la liberación... Lo increíble era ver cómo alguna gente que sobrevivió a las balas, a las torturas y a la cámara de gas, moría simplemente por la desesperación de comer.*

**Era parte de la locura general que no podía acabarse de un día para el otro.”**

*David Galante*

*(“Nuestra Memoria”)*

“Tenía 18 años cuando las primeras tropas americanas llegaron a Mauthausen. Me tomó un tiempo darme cuenta de que era libre. El primer alimento que recibí fue una lata de arvejas que sacó un soldado americano de su mochila. Primero tomé el líquido y pensaba dejar las arvejas para después.

**El líquido resultó ser demasiado para mi estómago desacostumbrado a alimentos ricos y me descompose.**

*Le di las arvejas a un amigo.”*

*Alex Ward*

*(“The Boys”)*

“Cuando los americanos llegaron, nos tiraron ahí como si fuéramos cadáveres. Sin comida, con los piojos comiéndonos vivos.

*Algunos prisioneros rusos*

*empezaron a comer*

*carne de los cadáveres.*

**Los prisioneros se desplomaban como moscas.**

**Yo ya no podía**

**caminar.**

**Estábamos**

**tirados sobre el**

**piso sucio muriendo**

**lentamente.**

*Una mañana, después de una semana o más, nos dimos cuenta que habían llegado los americanos.*

*Entró un jeep al campo y supimos que éramos libres”*

*Jack Rubinfeld - 16 años.*

*(“The Boys”)*

"...EN EL HOSPITAL ME MIRÉ EN EL ESPEJO Y NO PUDE DAR CRÉDITO A MIS OJOS. ¿ÉSA SOY YO?"

*Ana Vinocur*

*(“Sin título”)*

"NOS VEÍAMOS TODOS PARECIDOS, NUESTROS CUERPOS ERAN ESQUELETOS"

*Arek Hersch*

*(“The Boys”)*

“...Ahora la verdad se confunde, una ciudad muerta, unas mujeres que se pelean alrededor del cadáver de un caballo por arrancarle la carne, esas viejas, esos chicos, esos inválidos que se aglutinan al lado de una bomba para conseguir agua, esos hombres encorvados que recogen entre las ruinas pedazos de madera y esos soldados que los empujan, que hacen bajar a los ciclistas de sus bicicletas y se las apropian, esas patrullas que requisan a los transeúntes para hacerles despejar la calle.

**Y he aquí que ahora soy el vencedor.”**

*Martin Gray*

(“En nombre de todos los míos”)

“Mis recuerdos son de oscuridad y de muerte, pesadumbre, depresión, desolación, todo ello envuelto en un sudario de penumbra gris. (...) a pesar de esto, a pesar de la debilidad de mi cuerpo,

**algo, de alguna manera, me ayudó a sobrevivir estos años desesperados...”**

*Agnes - 12 años*

(“A través de nuestros ojos”)

“Estábamos muy ocupados buscando comida y tan aliviados de haber sobrevivido...”

*Harry Spiro*

(“The Boys”)

“Recuerdo bien el día de mi liberación. Creo que fui uno de los primeros que vio los tanques rusos y recuerdo mi primer plato de sopa ruso que me dio uno de los soldados, y después me acuerdo que me quedé dormido y perdí la oportunidad del saqueo porque **ese día se podía hacer cualquier cosa con los civiles y los militares alemanes.”**

*Pinkus Kurnetz*

(“The Boys”)

"SEGUIRÉ  
VIVIENDO  
MI VIDA,  
UNA VIDA  
QUE ES  
IMPOSIBLE  
DE VIVIR..."

*Imre Kertesz*

(“Sin destino”)

“Recuerdo la alegría al ver que no había más alemanes alrededor, que podíamos salir con libertad...”

*Myriam Kesler*

(“Testimonio personal”)

“Mis ojos estaban clavados en el terreno devastado.

**¿Realmente no quedó nada?**

*De toda la gente, ¿no ha sobrevivido nadie? De toda mi familia, ¿sólo yo he quedado? ¿Cómo ha pasado que todos murieron y yo estoy vivo? ¿Por qué yo, el más débil de todos?”*

**Dov Freiberg**

*(“Holocausto y Memoria”)*

“Recuerdo que después de la liberación sufrí probablemente más que durante el Holocausto por la soledad y por el aislamiento... Supongo que es porque la vida a tu alrededor parece normal pero uno no es normal. En el campo de concentración la preocupación era sobrevivir pero después la así llamada “liberación” -no fue real para mí hasta después de mucho tiempo- me encontraba llorando y pensando

**“sí, estoy vivo, así es, ¿y los demás?...”**

**Baruch G.**

*(“Holocaust testimonies, the ruins of memory”)*

“En la mayoría de los casos la hora de la liberación no era ni alegre ni ligera. Para la mayoría sucedió bajo un contexto trágico de destrucción, asesinato y sufrimiento. Justo cuando uno sentía que volvía a ser un hombre de nuevo, es decir, responsable, las penas regresaban: la pena de haber perdido a toda la familia, **el sufrimiento universal en todas partes, el agotamiento propio.**”

**Primo Levi**

*(“Trilogía de Auschwitz”)*

"POR LA GUERRA SE FUERON VIDAS, HISTORIAS, FAMILIAS ENTERAS DESAPARECIERON JUNTO CON LAS CASAS Y LOS PAÍSES. Y OTRA VEZ EMPEZAR, NUESTRAS VIDAS ROTAS COMO UN CRISTAL. LAS PEGAMOS DE A PEDAZOS PERO JAMÁS VOLVIERON A QUEDAR ENTERAS."

Raia Piekarska  
*(“Nuestra Memoria”)*

**“Lentamente me dijeron que no había quedado nadie, que me había quedado sola.**

*Toda mi esperanza de que tenía una familia, alguien a quien volver.....Durante toda mi vida, todos aquellos años había rezado para que no me quedara sola en el mundo. Sin embargo la esperanza desapareció, y a continuación vino la desesperación.”*

**Herta Goldmann**

*(“Para que lo sepan las generaciones venideras”)*

# 1945

6

AGOSTO  
Bomba atómica  
sobre  
Hiroshima.

## 6-9

### AGOSTO

### Bombas atómicas

9

AGOSTO  
Bomba atómica  
sobre Nagasaki.

2

SEPT.  
Japón firma la  
rendición.

24

OCTURE  
Anuncio de la  
creación de  
las Naciones  
Unidas.

20

NOVIEMBRE  
Se anuncia  
el Juicio en  
Nürenberg contra  
los criminales de  
guerra nazis.

## El frente del Pacífico y el fin de la guerra

Mientras en Europa la guerra estaba viviendo sus últimos días, en el frente del Pacífico la lucha continuaba. **La ocupación de la isla de Iwojima el 19 de febrero de 1945 fue el comienzo del fin: el ejército norteamericano puso pie por primera vez en territorio japonés.** La férrea resistencia opuesta por el ejército japonés hizo que esta lucha fuera encarnizada y sangrienta, con un alto costo de víctimas de ambos bandos. Solo en esta batalla perdieron la vida casi 7.000 soldados norteamericanos y 18.000 japoneses. En los meses sucesivos la lucha en las islas del Pacífico continuó isla por isla y 67 ciudades y centros industriales de Japón sufrieron intensos bombardeos aéreos que fueron debilitando las fuerzas niponas.

La feroz oposición de los ejércitos japoneses preveía la extensión de la guerra por mucho tiempo más. **El presidente Truman tomó la decisión de forzar la rendición del imperio mediante un ataque nuclear.**

**El 6 de agosto de 1945, el avión "Enola Gay" lanzó una bomba atómica sobre la ciudad de Hiroshima.** El resultado fue atroz: 140.000 muertos y miles de heridos por el efecto de una única bomba. **El 9 de agosto Estados Unidos lanzó una segunda bomba atómica sobre la ciudad de Nagasaki** provocando la muerte de 80.000 personas. **En ambas ciudades, la gran mayoría de las víctimas fueron civiles.** Hasta la fecha estos bombardeos constituyen los únicos ataques nucleares de la historia y sus secuelas se mantuvieron muchos años después por los efectos activos de la radiación.

**El horror nuclear precipitó la capitulación de Japón.**

Luego de la muerte de tantos millones de civiles y militares en el frente del Pacífico, la segunda guerra mundial finalmente había terminado. ■

## VICTIMAS DE LA II GUERRA MUNDIAL

<b>País</b>	<b>Total</b>	<b>Civiles</b>	<b>Militares</b>
URSS	29.000.000	17.000.000	12.000.000
POLONIA	6.270.000	5.860.000	597.000
ALEMANIA	5.690.000	440.000	3.250.000
JAPÓN	1.800.000	200.000	1.600.000
YUGOSLAVIA	1.660.000	1.350.000	305.000
RUMANIA	915.000	465.000	450.000
HUNGRÍA	800.000	600.000	200.000
FRANCIA	595.000	350.000	245.000
ITALIA	533.000	153.000	380.000
INGLATERRA	495.000	92.7000	403.000
EEUU	413.000	6.000	407.000
CHECOSLOVAQUIA	322.000	315.000	7.000
PAISES BAJOS	249.000	236.000	13.700
GRECIA	159.000	140.000	19.000
BELGICA	99.000	23.000	76.000

LAS VÍCTIMAS CIVILES INCLUYEN

**LOS 6.000.000 DE JUDÍOS ASESINADOS EN LA SHOÁ**

.....

"SÓLO LE PIDO A DIOS  
QUE LA GUERRA NO  
ME SEA INDIFERENTE,  
ES UN MONSTRUO GRANDE Y  
PISA FUERTE  
TODA LA POBRE INOCENCIA  
DE LA GENTE."

("Solo le pido a Dios" - León Gieco)

## DISCURSO FINAL DE "EL GRAN DICTADOR"

*"Lo siento. Pero yo no quiero ser emperador. Ese no es mi oficio, sino ayudar a todos si fuera posible. **Blancos o negros. Judíos o gentiles. Tenemos que ayudarnos los unos a los otros; los seres humanos somos así. Queremos vivir cerca de la felicidad de los demás, no cerca de su desdicha.** No queremos odiar y despreciar a los demás. **En este mundo hay sitio para todos y la buena tierra es rica y puede alimentar a todos.** El camino de la vida puede ser libre y hermoso, pero hemos perdido el rumbo. La codicia ha envenenado las almas, ha levantado barreras de odio, nos ha empujado hacia las miserias y las matanzas.*

*Hemos desarrollado la velocidad pero nos hemos encerrado en el mecanicismo que provee abundancia, pero nos deja vacíos. Nuestro conocimiento nos ha hecho cínicos, nuestra inteligencia, severos y rudos. **Pensamos demasiado, sentimos demasiado poco: Más que tecnología necesitamos humanidad. Más que inteligencia, necesitamos bondad y dulzura.** Sin estas cualidades la vida será violenta, y todo quedará perdido.*

*Los aviones y la radio nos hacen sentirnos más cercanos. La verdadera naturaleza de estos inventos exige bondad humana, **exige la hermandad universal que nos una a todos nosotros.** Ahora mismo, mi voz llega a millones de seres en todo el mundo, millones de hombres desesperados, mujeres y niños, víctimas de un sistema que tortura y encarcela a inocentes. A los que puedan oírme, les digo: no desesperéis.*

*La desdicha que padecemos no es más que la pasajera codicia y la amargura de hombres que temen seguir el camino del progreso humano: el odio pasará y caerán los dictadores, y el poder que se le quitó al pueblo volverá al pueblo y, así, **mientras el Hombre exista, la libertad no perecerá.** Soldados! No se sometán a las personas brutales que los desprecian y esclavizan, que reglamentan sus vidas y*

*les dicen qué hacer, qué decir y qué sentir. Les lavan el cerebro, los tratan como a ganado y los usan como carne de cañón.*

*No se sometán a estos individuos inhumanos, a estos hombres máquina con cerebros y corazones mecanizados. Ustedes no son máquinas ni ganado. Son hombres. Llevan el amor de la Humanidad en sus corazones. Ustedes no odian más que al odio mismo. Sólo odian los que no aman, los inhumanos. Soldados. No luchan por la esclavitud, luchan por la libertad.*

*En el capítulo 17 de San Lucas dice: "El Reino de Dios no está en un hombre, ni en un grupo de hombres, sino en todos los hombres..."*

*Ustedes, la gente, tienen el poder, el poder de crear máquinas, el poder de crear felicidad. Ustedes, la gente, tienen el poder de hacer esta vida libre y hermosa y convertirla en una maravillosa aventura. Luego, en nombre de la democracia, utilicemos ese poder, actuemos todos unidos. **Luchemos por un mundo nuevo, decente y noble que garantice a los hombres la posibilidad de trabajar y le brinde seguridad al futuro.** Bajo estas promesas seres inhumanos tomaron el poder, pero han mentado. Nunca han cumplido sus promesas ni nunca las cumplirán. **Los dictadores se liberan solo a sí mismos pero esclavizan a la gente.** Luchemos ahora para hacer realidad la promesa. Luchemos para liberar al mundo, derribar barreras nacionales, para eliminar la codicia, el odio y la intolerancia. Luchemos por el mundo de la razón. **Luchemos por un mundo en el que la ciencia y el progreso nos conduzca a todos a la felicidad.**"*

*"El Gran Dictador", dirigida por Charles Chaplin, filmada y estrenada en 1940, en la que ridiculizaba a Hitler. Años más tarde dijo su realizador: "si hubiera sabido lo que iba a pasar con el nazismo, probablemente no habría filmado esta película".*



# ■ Apéndice

# FUENTES

## Bibliografía consultada y de referencia

- AUTORES VARIOS:** *“Exilio a la vida”*. Dirección de Cultura/Unión Israelita de Caracas, 2006.
- AUTORES VARIOS:** *“Aquí no vuelan las mariposas”*. Poemas y dibujos infantiles. Terezin 1942 - 1944. Colección Raíces, Editorial Milá, 1988.
- BANKIER, David (comp):** *“El Holocausto. Perpetradores, víctimas, testigos”*. Fundación Memoria del Holocausto, Argentina, 2004.
- BAUER, Yehuda:** discurso en Naciones Unidas, 2006.
- BAUER, Yehuda:** *“Rethinking the Holocaust”*, Yale University Press, New Haven and London, 2001.
- BAUER, Yehuda:** *“El Holocausto en el contexto europeo”*, 2006.
- BAUMAN, Zygmunt:** *“Modernidad y Holocausto”*. Ediciones Sequitur, Madrid, 1997.
- BAUMAN, Janina:** *“Más allá de estos muros”*. Editorial Kailas – 2006
- BERENBAUM Michael:** *“El mundo lo debe saber”*. Editorial Diana, 2000.
- BERR, Hélène:** *“Diario”*. Editorial Anagrama, 2009.
- BRUCHFELD Stéphane, LEVINE Paul:** *“De esto contaréis a vuestros hijos”*. Proyecto Historia Viva. Estocolmo, 1998.
- BURGENTHAL, Thomas:** *“A Lucky Child”*. Ediciones Profile Books, 2009.
- “CONFERENCIA DE WANNSEE Y EL GENOCIDIO DE LOS JUDÍOS”:** Casa de la Conferencia de Wannsee, 2006.
- “CRÓNICA DEL HOLOCAUSTO”:** Editorial El Ateneo, 2002.
- DAWIDOWICZ, Lucy S.:** *“The War Against the Jews. 1033-1945”*. Bantam Books, NY, 1986.
- DELBO, Charlotte:** *“Auschwitz y después: ninguno de nosotros volverá”*. Plaza Edición, Madrid, 2003.
- EISENSTAEDT, Eva:** *“Sobrevivir dos veces. De Auschwitz a Madre de Plaza de Mayo. Relato testimonial de Sara Rus”*. Editorial Milá, Buenos Aires, 2007.
- FUCHS, Jack:** *“Dilemas de la memoria. La vida después de Auschwitz”*. Grupo Editorial Norma, 2006.
- FUCHS, Jack:** *“Tiempo de recordar”*. Editorial Milá, 1995.
- FUNDACIÓN MEMORIA DEL HOLOCAUSTO:** *“Nuestra Memoria”*. Publicaciones varias.
- GILBERT, Martin:** *“The boys. The story of 732 young concentration camp survivors”*. Henry Holt and Company, 1997.
- GRAY, Martin:** *“En nombre de todos los míos”*. Emecé, Buenos Aires, 1971.
- GUTMAN, Israel:** *“Holocausto y Memoria”*. Centro Zalman Shazar de Historia Judía, Yad Vashem, Jerusalem, 2003.
- HILBERG, Raoul:** *“Perpetrators, victims and bystanders. The Jewish Catastrophe 1933-1945”*. Ed. Harper Perennial, NY, 1993.
- HOLLIDAY, Laurel:** *“Children in the Holocaust and World War II. Their secret diaries”*. Pocket Books, 1995.
- IZRAILIT, Daniel:** *“La profecía del criminal”*. Ediciones Lumiere, 2008.
- KERTESZ, Imre:** *“Sin destino”*. Plaza & Janés, 1996.
- KNIAZEW de STUPNIK, Mira:** *“¿Quo vadis mundo?!”*. Ed. Generaciones de la Shoá, 2006.
- KOGAN Mauricio, Croci Paula:** *“Les a humanidad, el nazismo en el cine”*. Ediciones La Crujía, 2003.
- LANGER, Lawrence:** *“Holocaust testimonies, the ruins of memory”*. Yale University Press, New Haven, 1991.
- LEVI, Primo:** *“Trilogía de Auschwitz”*. Si esto es un hombre, La Tregua, Los hundidos y los salvados, El Aleph Editores, 2005.
- LOPEZ DE CASENAVE, Licia:** *“Los otros niños del pijama a rayas”*. Ediciones Robin Book, 2009.
- BERENBAUM Michael:** *“El mundo lo debe saber”*. Editorial Diana, 2000.
- PAPIERNIK, Charles:** *“Ser humano en Auschwitz”*. Acervo Cultural, 2000.
- ROSENTHAL, Nicolás:** *“Hagadá del siglo XX. Un legado”*. Editorial Milá, Buenos Aires, 2007.
- ROTENBERG, Salomón Rubén:** *“Abi vaiter”*. Dunken, 2003.
- ROWENSZTEIN, Marek:** *“Mis memorias. Una época para la reflexión”*. 2004.
- SCHETTINI, Adriana:** *“... Y elegirás la vida”*. Aguilar, 2005.
- SEMPRUN, Jorge:** *“La escritura o la vida”*. Tusquets, Barcelona, 1995.
- SERENY, Gitta:** *“Desde aquella oscuridad. Conversaciones con el verdugo: Franz Stangl, comandante de Treblinka”*. Edhasa, 2009.

**SMITH, Lyn:** “*Las voces olvidadas del Holocausto*”-Ediciones Galaxia Gutemberg, 2006.

**SPIEGELMAN, Art:** “*Maus. Historia de un sobreviviente*”. Emecé Editores, Buenos Aires, 1994.

**SUCHECKI, Clarita:** “*Sufrimiento y lucha*”, Editorial Memoria y trascendencia, 2010.

**SZPILMAN, Wladyslaw:** “*El pianista del gueto de Varsovia*”. Ediciones Turpial & Amaranto, 2001.

**TATELBAUM, Itzhak B.:** “*A través de nuestros ojos*”. Los niños testimonian el Holocausto, Yad Vashem, 2008.

**TODOROV, Tzvetan:** “*Frente al límite*”. Siglo XXI, México, 1993.

**TODOROV, Tzvetan:** “*Los abusos de la memoria*”. Paidós, 2000.

**TOKER, Eliahu, WEINSTEIN Ana:** “*Seis millones de veces uno*”. 1999.

**TOTTEN, Samuel, PARASONS, William S., CHARNY, Israel (ed):** “*Century of Genocide. Eyewitness Accounts and Critical Views*”. Garland Publishing Inc, New York, 1997.

**TURKOW, Mark (comp.):** “*Malka Owsiany Relata. Crónicas de nuestro tiempo*”. Editorial Milá, 2001.

**UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM:** “*Enciclopedia del Holocausto*”.

**UNGER, Eugenia:** “*Después de Auschwitz. Renacer de las cenizas*”. Editorial Milá - 2005.

**UNGER, Eugenia:** “*Holocausto, lo que el tiempo no borró*”. Distal, Buenos Aires, 1995.

**URSZTEIN, Etká:** “*Un dolor menor es contar la verdad. La historia de Etká después del horror de la Shoá*”. Editorial Rolta, 2006.

**VIDAL-NAQUET, Pierre:** “*Los asesinos de la memoria*”. Siglo XXI, México, 1994.

**VINOCUR, Ana:** “*Sin Título*”. Edición de autor, Montevideo, 2002.

**WANG, Diana:** “*Los niños escondidos. Del Holocausto a Buenos Aires*”. Editorial Marea, 2004.

**WICHTER, Francisco:** “*Undécimo mandamiento*”. Edit. Soc. Isr. De Beneficencia de Mendoza, 2006.

**WIESEL, Elie:** “*La noche. El alba. El día*”, Editorial Milá, Buenos Aires, 1988.

**YAD VASHEM:** “*¿Cómo fue humanamente posible? Un estudio de perpetradores y espectadores durante el Holocausto*”. Jerusalem, 2009.

**YAD VASHEM:** “*El Holocausto en documentos*”. 1996.

**ZAJAC NOVERA, Liza:** “*Historias de mi mochila*”. Ediciones Memoria y Trascendencia, 2010.

## Páginas web

**YAD VASHEM** <http://www.yadvashem.org>

**UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM** <http://www.ushmm.org>

**MEMORIAL DE LA SHOAH** <http://www.memorialdelashoah.org>

**THE HOLOCAUST HISTORY PROJECT** <http://www.holocaust-history.org>

**GENERACIONES DE LA SHOÁ** <http://www.generaciones-shoa.org.ar>

**FORO SEGUNDA GUERRA MUNDIAL** <http://www.forosegundaguerra.com>

## Ilustraciones

**Página 34 - “Niños del Holocausto y Estrellas”-** Litografía. Colección I.B.T. Paul Fux “A través de nuestros ojos”.

**Página 45 - “Chico Encajonado en el Gueto”-** Litografía. Colección I.B.T. Paul Fux “A través de nuestros ojos”.

**Página 60 - “Ellos están aquí por todas partes”-** Litografía. Colección I.B.T. Paul Fux “A través de nuestros ojos”.

**Página 70 - “Transporte de Gurs a Alemania”-** Jacob Barosin- Lápiz sobre papel, 1943.

**Página 82 - “Todos los trenes conducen a Auschwitz”-** Litografía. Colección I.B.T. Paul Fux “A través de nuestros ojos”.

**Página 95 - “Todos ustedes son sólo números”-** Litografía. Colección I.B.T. Paul Fux “A través de nuestros ojos”.

**Páginas 123 y 124 - “Marcha de la Muerte”-** Israel Alfred Glück- Carbón sobre papel, 1945.

**Página 127 - “Soñadores y filósofos”-** Zinovii Tolkatchev- Lápiz y acuarela sobre papel, 1945.

# FILMOGRAFÍA

- 1937 - *La gran ilusión*. Dirección: Jean Renoir.
- 1940 - *El gran dictador*. Dirección: Charles Chaplin
- 1943 - *Misión en Moscú*. Dirección: Michael Curtiz.
- 1943 - *Los Chicos de Hitler*. Dirección: Edward Dmytryk.
- 1943 - *Los verdugos también mueren*. Dirección: Fritz Lang
- 1945 - *Roma ciudad abierta*. Dirección: Roberto Rossellini.
- 1948 - *Alemania año cero*. Dirección: Roberto Rossellini.
- 1948 - *La calle de la frontera*. Dirección: Aleksander Ford
- 1955 - *Generación*. Dirección: Andrzej Wajda.
- 1957 - *La patrulla de la muerte*. Dirección: Andrzej Wajda.
- 1958 - *Los dioses vencidos*. Dirección: Edward Dmytryk
- 1959 - *La gran guerra*. Dirección: Mario Monicelli.
- 1959 - *La marcha sobre Roma*. Dirección: Dino Risi.
- 1959 - *El diario de Ana Frank*. Dirección: George Stevens
- 1960 - *Era noche en Roma*. Dirección: Roberto Rossellini.
- 1960 - *Kapó*. Dirección: Gillo Pontecorvo.
- 1960 - *La larga noche del 43*. Dirección: Florestano Vancini.
- 1960 - *Cinco mujeres marcadas*. Dirección: Martin Ritt.
- 1961 - *Juicio en Nürenberg*. Dirección: Stanley Kramer.
- 1961 - *Los tiempos del Ghetto*. Dirección: Frederic Rossif.
- 1962 - *El día más largo*. Dirección: K. Annakin, A. Marton y B. Wicki.
- 1964 - *El tren*. Dirección: John Frankenheimer.
- 1965 - *La Batalla de las Ardenas*. Dirección: B. Gordon y J. Melson.
- 1966 - *Trenes rigurosamente vigilados*. Dirección: Jiří Menzel.
- 1966 - *La guerra ha terminado*. Dirección: Alain Resnais.
- 1966 - *¿Arde París?* Dirección: René Clement.
- 1967 - *Doce del patíbulo*. Dirección: Robert Aldrich.
- 1968 - *La batalla por Anzio*. Dirección: Edward Dmytryk.
- 1968 - *Infierno en el Pacífico*. Dirección: John Boorman.
- 1969 - *La batalla de Inglaterra*. Dirección: Guy Hamilton
- 1969 - *Donde las águilas se atreven*. Dirección: Brian G. Hutton.
- 1969 - *El ejército de las sombras*. Dirección: Jean Pierre Melville.
- 1970 - *El jardín de los Finzi Contini*. Dirección: Vittorio De Sica.
- 1970 - *Patton*. Dirección: Franklin J. Schaffner.
- 1972 - *Cabaret*. Dirección: Bob Fosse.
- 1973 - *El Archivo de Odessa*. Dirección: Ronald Neame.
- 1973 - *Portero de noche*. Dirección: Liliana Cavani.
- 1974 - *Mussolini, último acto*. Dirección: Carlo Lizzani.
- 1975 - *Pascualino siete bellezas*. Dirección: Lina Wertmueller.
- 1976 - *El huevo de la serpiente*. Dirección: Ingmar Bergman.
- 1976 - *El otro Sr. Klein*. Dirección: Joseph Losey.
- 1976 - *El viaje de los condenados*. Dirección: Stuart Rosenberg.
- 1977 - *Un puente demasiado lejos*. Dirección: Richard Attenborough.
- 1977 - *Un día muy particular*. Dirección: Frederic Rossif.
- 1977 - *La Cruz de Hierro*. Dirección: Sam Peckinpah
- 1978 - *Holocausto*. Dirección: Martín Chomsky.
- 1978 - *El Tambor*. Dirección: Volker Schlöndorff
- 1979 - *Berlín Alexanderplatz*. Dirección: Rainer Werner Fassbinder.
- 2002 - *Broken silence*. Survivors of the Shoah Visual History Foundation:
- *Algunos que vivieron*. Dirección: Luis Puenzo
  - *El infierno en la tierra*. Dirección: Vojtech Jasny
  - *Niños del abismo*. Dirección: Pavel Chukhraj
  - *Ojos del Holocausto*. Dirección: János Szász
  - *Yo recuerdo*. Dirección: Andrzej Wajda
- 2002 - *El pianista*. Dirección: Roman Polanski.
- 2002 - *Prisionero del paraíso*. Dirección: M. Clarke y S. Sender.
- 2002 - *Francisco Boix, un fotógrafo en el infierno*. Dirección: Llorenç Soler.
- 2002 - *Gebürtig*. Dirección: Robert Schindel.
- 2003 - *Rosenstrasse*. Dirección: Margarethe von Trotta.
- 2004 - *La caída*. Dirección: Oliver Hirschbiegel.
- 2004 - *Nápola*. Dirección: Dennis Gansel.
- 2005 - *Sin destino*. Dirección: Lajos Koltai.
- 2005 - *Auschwitz, los nazis y la solución final*. Dirección: Laurence Rees.
- 2006 - *Libro negro*. Dirección: Paul Verhoeven.
- 2006 - *Guetto*. Dirección: Audrius Juzenas.
- 2007 - *Un secreto*. Dirección: Claude Miller.
- 2007 - *Los falsificadores*. Dirección: Stefan Ruzowitzky.
- 2007 - *El último tren a Auschwitz*. Dirección: Dana Vavrova.
- 2008 - *La Ola*. Dirección: Dennis Gansel.
- 2008 - *Flame y Citrón*. Dirección: Ole Christian Madsen.
- 2008 - *Operación Valkiria*. Dirección: Bryan Singer.
- 2008 - *Anonyma*. Dirección: Max Färberböck.
- 2008 - *Desafío*. Dirección: Edward Zwick.
- 2009 - *El valiente corazón de Irena Sendler*. Dirección: John Kent Harrison.
- 2009 - *Good*. Dirección: Vicente Amorin.
- 2009 - *L'armée du crime*. Dirección: Robert Guediguian.
- 2010 - *El diario de Anna Frank*. Dirección: David Mamet.
- 2010 - *La Redada*. Dirección: Rose Bosch.
- 2010 - *Protektor*. Dirección: Marek Najbrt.

# MAPAS

**PARTICIÓN DE POLONIA ENTRE 1939-1941**

- Pacto RIBBENTROP-MOLOTOV hasta 1939
- Gobierno General
- Warthegau
- Territorio Anexado a la URSS
- Alemania
- Territorios que responden al gobierno Alemán
- URSS



**EUROPA OCUPADA 1939-1941**

Aliados de Alemania

OPERACIÓN BARBARROJA - JUNIO 1941

- wwww Avance del ejército Alemán
- ➔ Avance Einsatzgruppen
- Ocupación Nazi
- URSS



CONTRAOFENSIVA ALIADA

- Ocupación Nazi
- Territorio Soviético
- wwww Frente contraofensivo aliado
- ➔ Avance de los ejércitos
- ▣ Ejército estadounidense
- ▣ Ejército inglés
- ▣ Ejército ruso





**SHERIT HAPLEITÁ**  
Asociación Israelita  
de Sobrevivientes  
de la Persecución  
Nazi en la Argentina



**Generaciones  
de la Shoá  
en Argentina**

PASO 422, 2º piso (C1031ABJ) - Ciudad Autónoma De Buenos Aires - Argentina

Tel./Fax: (5411) 4963 8701

info@generaciones-shoa.org.ar | sherithapleita@fibertel.com.ar

[www.generaciones-shoa.org.ar](http://www.generaciones-shoa.org.ar)

