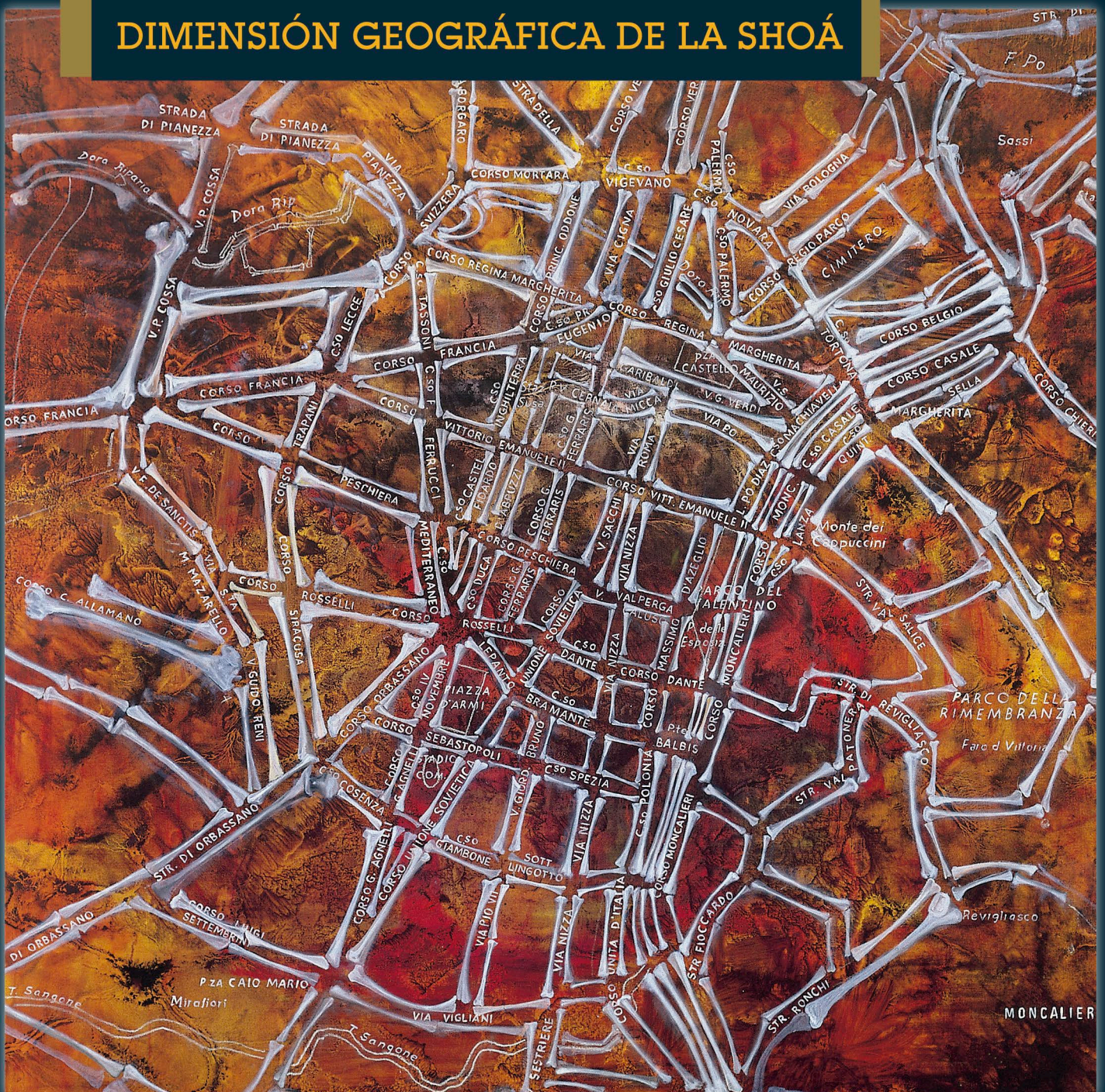


Cuadernos de la Shoá

Nº 7 · MAYO 2017

ESCAPES Y DESTINOS

DIMENSIÓN GEOGRÁFICA DE LA SHOÁ



GUILLERMO KUITCA

///
 Celebrando la vida.
 Compartiendo experiencias.
 Iluminando el futuro.
 Creando capacidades.
 Fortaleciendo la vida judía.



American Jewish Joint
Distribution Committee

Más de 100 años
en todo el mundo
haciendo futuro
juntos.



CUADERNOS DE LA **SHOÁ**

Nº 7 ▪ MAYO 2017



SHERIT HAPLEITÁ
Asociación Israelita
de Sobrevivientes
de la Persecución
Nazi en la Argentina



**MECENAZGO
CULTURAL**



Buenos Aires Ciudad

Dedicatorias

A los migrantes y refugiados de ayer y de hoy.

A todos los que huyen de las guerras para seguir viviendo.

En recuerdo de

Irene Dab Z'L y
Kati Kertesz Z'L

La dos fueron parte del grupo fundador de Generaciones de la Shoá. Nos dejaron en 2016.



Los testimonios de Irene con su inquebrantable compromiso por contar, iluminaron con esperanza y emoción a quienes la escucharon. Siempre recordó a sus salvadores como faros encendidos de la Humanidad. Nos compromete a seguir contando, enseñando y transmitiendo. Fue su misión y es también la nuestra.



La presencia de Kati, fresca y vibrante daba a su relato de la Shoá una impronta alejada de dramatismo, creía que había que contar lo bueno del ser humano. Su actitud acogedora y generosa anidó a menudo nuestras reuniones y actividades en su casa. El mundo y nuestro mundo no serán iguales sin ella.

Se fueron dos personas indispensables.

CUADERNOS DE LA SHOÁ

.....

- **Propietario**

Generaciones de la Shoá

- **Editor responsable**

Aida Jurkiewicz Ender

Equipos:

- **Coordinación de contenidos,
compilación y edición**

Aida Jurkiewicz Ender

Diana Wang

- **Coordinación de
Trayectorias y Mapas**

Susana Luterstein

Diana Wang

- **Coordinación de auspicios**

Aida Jurkiewicz Ender

Karen Rofchuc

- **Revisión y corrección de textos**

José Blumenfeld

Aida Jurkiewicz Ender

Rosa Rotenberg

Diana Wang

- **Traducciones**

José Blumenfeld

- **Colaboración**

Jonatan Epsztejn

Ruthy Fleischer

Feigue Machabanski

Viviana Rosenthal

Natalia Rus

Angela Waksman

- **Diseño Gráfico**

Melisa Berlin

Fernando Ender

- **Artista de Tapa**

Guillermo Kuitca

Cuadernos de la Shoá N°7: ESCAPES Y DESTINOS.

Dimensión geográfica de la Shoá.

Propietario: Generaciones de la Shoá (Holocausto)
en Argentina – Asociación Civil.

Directora responsable: Aida Jurkiewicz Ender.

Domicilio legal: Paso 422, 2° piso (C1031ABJ) –

Ciudad Autónoma de Buenos Aires – Argentina.

Tel/Fax: (5411) 4963-8701.

info@generaciones-shoa.org.ar

Registro DNDA 5325570

Primera Edición.

Fecha de publicación: Mayo de 2017.

Imprenta: Gráfica Taddeo. Domicilio: Charrua 3480

(C1437AZL), Ciudad Autónoma de Buenos Aires

(Argentina).

Quienes somos

CUADERNOS DE LA SHOÁ

Cuadernos de la Shoá es obra del trabajo de **Generaciones de la Shoá** y **Sherit Hapleitá**, instituciones que comparten la idea de mantener viva la memoria de la Shoá y la transmisión de su legado. Para sus miembros, la Shoá es parte de su vida y un eje de su identidad. Sus actividades propugnan el desarrollo del espíritu crítico y la solidaridad, en base a las lecciones proporcionadas por el conocimiento del Holocausto. Creadas e integradas por voluntarios, asumen diferentes proyectos educativos, como Cuadernos de la Shoá y el Proyecto Aprendiz. Son miembros de la *International Holocaust Remembrance Alliance* (IHRA).

INSTITUCIONAL	› 8
PROYECTO APRENDIZ	› 12
EL ARTE Y LA MEMORIA	› 14

ESCAPES Y DESTINOS

DIMENSIÓN GEOGRÁFICA DE LA SHOÁ

Prólogo	› 16
---------	------

GÉNESIS Y DISPERSIÓN › 20

Recorridos hasta 1933

DE LA DISPERSIÓN A LA HUIDA › 30

Recorridos de 1933 a 1939

ATRAPADOS SIN SALIDA › 38

Recorridos de 1939 a 1945

UNA NUEVA DISPERSIÓN › 56

Recorridos de 1945 a 1950

Epílogo › 72

AGRADECIMIENTOS	› 79
-----------------	------

ADHESIONES Y AUSPICIOS	› 82
------------------------	------

índice



Sherit Hapleitá

Asociación de Sobrevivientes de la Persecución Nazi en la Argentina.

Esta asociación, creada en la década del sesenta, fue **fundada por sobrevivientes de la Shoá con el mismo nombre, traducido del hebreo: los que quedaron vivos**, adoptado por organizaciones similares en los distintos países en que se afincaron.

Congregados para compartir recuerdos, apoyarse mutuamente, honrar a sus familias asesinadas y hacer oír sus voces en una sociedad desconocida y poco dispuesta a escucharlos, encontraron en sus pares, apoyo y sostén mutuos. **Organizaron y participaron en multitudinarios actos conmemorativos y más tarde se dedicaron a testimoniar y transmitir sus memorias y experiencias, actividad que siguen realizando hoy.**

A instancias del Sr José Moskovits, presidente honorario, desde 2006 Sherit Hapleitá ha promovido que el 8 de mayo, Día de la Capitulación de la Alemania Nazi, sea recordada la derrota del nazismo puesto que a partir de esa fecha la vida judía tuvo la oportunidad de continuar y el mundo pudo seguir siendo un espacio en el que la libertad aún es posible. ■

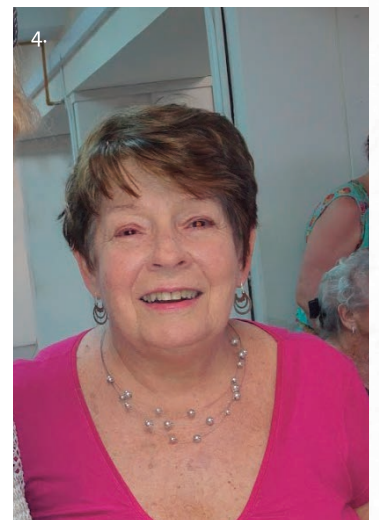


COMISIÓN DIRECTIVA DE SHERIT HAPLEITÁ 2016-2020

Presidente Honorario:	José Moskovits Z'L
Presidenta:	Susana Luterstein
Vicepresidenta:	Etka Ursztein
Secretaria:	Rosa Rotenberg
Pro-secretario:	Arón Balbaryski
Tesorera:	Ana Balbaryski
Pro-tesorera:	Sara Rus
Vocales:	Francisco Wichter, Ana Dress, Jaime Urszanski, Hanka Grzmot Natalia Rus, Feigue Machabanski
Vocales Suplentes:	José Scheinkopf
Revisor de Cuentas:	Leopoldo Dziubek
Revisor de Cuentas Suplente:	

DIRECTOR EJECUTIVO:	Jonatan Epsztejn
SECRETARIA:	Karen Rofchuc
REPRESENTANTE ANTE LA AIMH:	Susana Luterstein

- | | |
|--|---|
| 1- Eva Rosenthal, Sara Rus, Etka Ursztein, Hanka Grzmot. | 3- Lea Novera, Irene Dab Z'L y Mendel Zelcer. |
| 2- Acto Capitulación 9 de Mayo. | 4- Susana Grinspan de Luterstein. |



Generaciones de la Shoá en Argentina

Es una organización integrada por voluntarios que, desde 1997, comparten la misión de estudiar, investigar, educar y transmitir el Holocausto y sus lecciones.

Los proyectos son encarados por los sobrevivientes y sus descendientes, acompañados por personas convencidas de que su estudio es esencial para la prevención, detección y freno de los procesos totalitarios y genocidas.

Las múltiples actividades incluyen testimonios, ciclos educativos y culturales como cursos, seminarios, formación de docentes y líderes juveniles, proyección de películas, debates, talleres. Crean materiales pedagógicos como libros y presentaciones en multimedia. Mantiene contactos e intercambios con instituciones internacionales (Yad Vashem, Museo del Holocausto de Washington y de

Colección "Cuadernos de la Shoá".

COMISIÓN DIRECTIVA DE GENERACIONES DE LA SHOÁ: 2016-2018

Presidenta:	Diana Wang
Vicepresidenta:	Rosa Rotenberg
Secretaria General:	Aida Ender
Tesorero:	José Blumenfeld
Vocales:	Susana Luterstein Hélène Gutkowski Ángela Waksman
Vocal Suplente:	Feigue Machabanski
Revisora de Cuentas:	Viviana Rosenthal

DIRECTOR EJECUTIVO:	Jonatan Epsztejn
SECRETARIA:	Karen Rofchuc
REPRESENTANTE ANTE LA AIMH:	Ana Balbaryski.

COMISIÓN EJECUTIVA:

Acompañan la labor de la CD: Ana Balbaryski, Marion Eppinger, Ruthy Fleischer, Romina Herrera, Sheila Idesis, Lea Novera, Sara Rus, Gabriela Scheyer, Fabián Solowczyk, Carolina Zincosky.

COLABORADORES

ASESORA LEGAL:	Josette Graievsky
DISEÑO GRÁFICO:	Fernando Ender
ESCRIBANO:	Sebastián Szabo
ASESORÍA INSTITUCIONAL:	Silvina Embón







8.

Houston, Mémorial de la Shoah de Paris, entre otros).

Sus dos proyectos más trascendentes son el Proyecto Aprendiz y Cuadernos de la Shoá. **La memoria de la Shoá sostiene estas acciones proyectadas hacia un futuro anhelado sentando los fundamentos para que la dignidad, la ética y la consideración por el prójimo se conviertan en el pilar de la sociedad humana.**

PROYECTO APRENDIZ

Desde 2009 convoca a jóvenes que se comprometen a preservar la voz de los protagonistas de la Shoá. Asegura que el relato oral de los sobrevivientes seguirá siendo contado de manera personal. **De uno en uno, de cara a cara, de persona a persona, cada joven se une a un Sobreviviente**, lo conoce, investiga en su vida y en su historia, en su manera de ser, aprende su trayectoria durante la Shoá y asume el compromiso de ponerle su voz en la próximas décadas. **Diez grupos han culminado el proceso al finalizar 2016, 116 Aprendices ya han asumido la voz y la historia de su Sobreviviente y han comenzado la multiplicación de su difusión.**

CUADERNOS DE LA SHOÁ

Realizado por un equipo editorial de miembros de la institución, llega a escuelas nacionales y extranjeras acompañado de una propuesta pedagógica para el trabajo en el aula. Esta publicación anual se entrega gratuitamente y es solventada con el auspicio de personas, empresas e instituciones. Cada número aborda una temática particular: **Justos y Salvadores** (2010), **Las dos guerras del nazismo** (2011), **Resistir y Sobrevivir** (2012), **Caras de lo Humano. Víctimas, perpetradores y testigos** (2013), **Mujeres. Vidas y Destinos** (2014) y **Convivir con el mal. Genocidios del Siglo XX** (2016). Este último ha sido declarado por la legislatura de la CABA de **Interés para la Promoción y Defensa de los Derechos Humanos**. ■

- 1 y 2- Acto Presentación Cuaderno 6.
- 3- Proyecto Aprendiz. Grupo N°10.
- 4 y 7- Equipo Cuadernos de la Shoá.
- 5- Testimonio Sabina Feinkind Z'L en ORT Yatay.
- 6- Testimonio Gabriel Szasz en C.C. Kadima.
- 8- Dip. Quintana entrega Declaración de *Interés para la Promoción y Defensa de los Derechos Humanos* al Cuaderno de la Shoá 6.
- 9- Testimonio Clara Suchecki en Escuela Yeshurun.
- 10- Diana Wang en Marcha Por la Vida.
- 11- Hélène Gutkowski y Rosa Rotenberg.
- 12- Aida Ender en Escuela de Paraná.



9.



10.



11.



12.



PROYECTO APRENDIZ

La memoria de la Shoá en el relato oral

El Proyecto Aprendiz es una cadena viva de relatos orales, encarnados por adultos jóvenes que, luego de un contacto directo y personal con sobrevivientes de la Shoá, incorporan esa historia a la suya. Precedida por una capacitación integradora, ambos emprenden una travesía conjunta. **El sobreviviente transmite lo que sabe y recuerda, quién ha sido y quién es. El APRENDIZ se compromete a incorporar el relato y su esencia y transmitirlo en forma oral durante varias décadas más.**

El equipo, coordinado por Aída Ender y Diana Wang, está integrado por Hélène Gutkowski, Angela Waksman, Viviana Rosenthal, Gabriela Scheyer y Jonatan Epsztejn.

Desde su creación, en el año 2009, participaron:

SOBREVIVIENTES

Aarón Balbaryski
Esteban Bergner
Yeny Bergner
Ella Bernath Z'L
Ida Blatt
Tauba Cymroth
Moisés Borowicz
Estelle Braverman Z'L
Irene Dab Z'L
Alberto Danon
Mariette Diamant
Samuel Dizenhaus
Raquel Don
Ana Dress
Hanka Dziubas
Leopoldo Dziubek
Marion Eppinger
Stella Feiguin

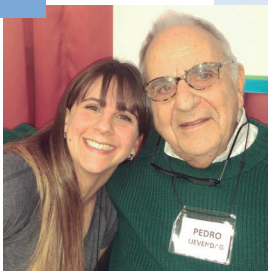
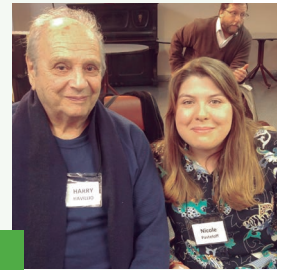
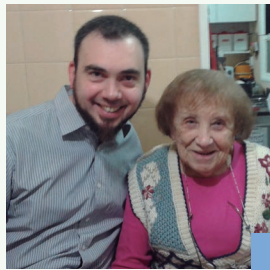
Sabina Feinkind Z'L
Salomón Feldberg Z'L
Motek Finster
Monique Frydman
Jack Fuchs
David Galante
Pablo Galdi Z'L
Carlota Gartner
Sara Gelbard Z'L
Ettie Gorembuh
Nusia Gotlib
León Grzmot Z'L
Hanka Grzmot
Catalina Hantos Z'L
Harry Havillio
Rosa Heller
Régine Helicovic
Jasia Holcman Z'L

Julius Hollander
Judit Horvat Z'L
Tomás Kertesz
Myriam Kesler
Jean Kirshenbaum
Gina Ladanyi
Pedro Lievendag
Ides Lyn
Marcelo Lyn Z'L
Dora Machabanski Z'L
Raia Mazur
José Moskovits Z'L
Lea Novera
Sala Offen Z'L
Noelly Ordinanc
Micheline Papiernik
Julio Pitluk
Eva Rosenthal

Nicolás Rosenthal
Pedro Roth
Martín Roubicek
Marek Rowenstein Z'L
Isabel Rozenzon
Elsa Rozin Z'L
Sara Rus
Silvia Sahovaler
Sara Silberstein
Eva Siraly
Lola Strum
Mira Stupnik
Clara Suchecki
Gabriel Szasz
Eugenia Unger
José Weiss
Francisco Wichter
Mendel Zelcer

“Todo aquel que oye a un testigo se convierte en testigo”

Elie Wiesel



APRENDICES

Laila Alfie
 Marianela Aprosof
 Sol Ayzenberg
 Cynthia Aziz
 Natalia Berensztein
 Adriel Bergman
 Darío Berlinerblau
 Romina Bernater
 Dana Bielski
 Florencia Bravo
 Ezequiel Burstein
 Perla Chalelachuili
 Laura Cohen
 Natali Cohenca
 Verónica Constantino
 Eric Danan
 Natalia Daniel
 Esteban Dansker
 Gastón Donzis
 Gabriela Dragún
 Maia Edelstein
 Jessica Endelman
 Javier Faiwusiewicz
 Yiyu Falestchi
 Paola Fállico
 Tamara Flechtman
 Silvia Furer

Maia Ganon
 Katia Glasman
 Natalia Graizman
 Eliana Hamra
 Hugh Harkin
 Romina Herrera
 Andrés Hofman
 Wanda Holsman
 Sheila Idesis
 Estefanía Izrael
 Matías Jablonsky
 Alessandra Jafif
 Angie Justo
 Silvana Jana Dv Kahn
 Ilán Kazez
 Melanie Koblink
 Valeria Kraves
 Ariana Kvitko
 Marianela Laccone
 Jamie Lajmanovich
 Julieta Lande
 Johanna Lanis
 Casandra Lefcovich
 Orly Lev
 Julieta Liberson
 Ron Litvak
 Gastón L. Teplixke

Ailén McGrath
 Maivé McGrath
 Virginia Meneghello
 Rodrigo Menendez
 Josefina Minatta
 Ana Mizrahi
 Lucila Mizrahi
 Tomás Mojo
 Meital Mostyszczzer
 Paula Moyano
 Ariel Nahmod
 Nadia Namoiquin
 Alejandro Nesis
 Nicole Pasteloff
 Pamela Peker
 Melissa Peltz
 David Pischik
 Julián Podolsky
 María Portillo Wainberg
 Brian Ritter
 Natalie Rodgers
 Elizabeth Salem
 Guido Salem
 Jessica Salem
 Daiana Salomón
 Rocío Sanchez
 Gabriela Scheyer

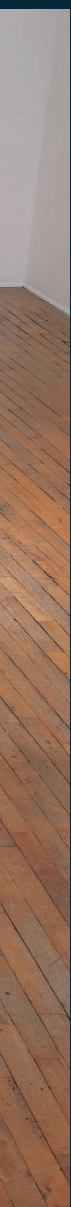
Jonas Schuvacs
 Matías Schwartz
 Michelle Selzer
 Melanie Shaferstein
 Axel Skornik
 Fabián Solowiczkyk
 José Supera
 Daniela Sol Steinman
 Paula Stier Rosner
 Tali Szpigiel
 Julieta Sztterenlicht
 Lorena Szuchman
 Jessica Szulman
 Nicole Tchicourel
 Pablo Teler
 Ana Trentin
 Rocío Trocki
 Flor Tuchin
 Mariano Utin
 Facundo Vergniaud
 Romina Wainbarg
 Michelle Wejcmán
 Micaela Wolf
 Ana Wright
 Matías Zak
 Carolina Zincozky

EL ARTE Y LA MEMORIA

Guillermo Kuitca

Artista de tapa y contratapa





Nació en Buenos Aires en 1961. **Con una obra de trascendencia internacional representó a la Argentina en las Bienales de San Pablo en 1989, y de Venecia en 2007. Sus creaciones han sido exhibidas y adquiridas por los museos más importantes del mundo. Fundó en 1991 el Programa de talleres para artistas jóvenes conocido como la "beca Kuitca".**

Los espacios escénicos, mapas y diagramas son su marca de identidad artística. **Exploran los límites entre memoria y realidad, la dicotomía entre la presencia y la ausencia y nuestros intentos, casi siempre vanos, de cartografiar nuestra existencia.**

Una de sus obras más famosas es la instalación "Sin Título", presentada en la muestra Documenta IX, 1992, en Kassel, Alemania. **Reúne 20 colchones infantiles con mapas impresos de lugares elegidos al azar; las ciudades están ubicadas irregularmente en los botones del colchón.** Los colchones sugieren infancia, intimidad, la seguridad del dormitorio, aislamiento. Dice Kuitca que le gusta pintar sobre ellos "por lo que allí sucede: sueños, sexo, muerte, vida. Es sólo este rectángulo con cuatro patas y sin embargo abarca un increíble número de experiencias humanas. Es así una ecuación perfecta que revela a cuanto se alcanza con tan poquito."

Los mapas son abstracciones, una de las herramientas que tenemos para entender y describir nuestro mundo. Pero éstos no son mapas de un cartógrafo sino mapas imposibles; interconec

tan geografías y nombres tan arbitrarios como las fronteras cambiantes, inestables y obsoletas cuando el dibujo de nuevas fronteras delimita nuevos espacios y nuevos nombres. Estos mapas "no representan nada que conozca o haya visto en películas o haya leído en libros; nada con sentido, sólo nombres; nombres, sonidos, resonancias".

Su obra, que grafica espacios, mapas, planos, coloca y descoloca al mismo tiempo "necesitaba encontrar un mapa en el cual perderme, no para orientarme, sino para perderme". Como si expresara un ¿dónde estoy? existencial o como si contuviera el aliento preguntándose ¿llegará mi valija? al ver correr la cinta transportadora en un aeropuerto.

Los mapas de Kuitca cambian según a qué distancia se los miren. Desde lejos parecen una red neuronal o huellas digitales pero al acercarse aparecen nombres de ciudades y sitios a veces incongruentes cartográficamente dibujando caminos entrecruzados que hablan de aislamiento, desubicación, soledad; coexisten nombres y lugares del pasado y del presente, sitios inventados que tal vez alguna vez lleguen a ser reales. ¿quién sabe? En palabras del artista **"A veces nos hace pensar en donde estamos, pero otras, es justo lo contrario, es ahí donde no estamos".**

Las imágenes de la tapa, la contratapa y los separadores de los capítulos, corresponden a obras suyas que ha cedido generosamente para este número.



ESCAPES Y DESTINOS

DIMENSIÓN GEOGRÁFICA DE LA SHOÁ

La historia de la Humanidad es también una historia de migraciones. Los primeros homínidos se originaron en África y se diseminaron hacia distintos puntos cardinales movidos por cataclismos naturales o impulsados por conflictos sociales, políticos o religiosos que condujeron a guerras, conquistas e invasiones. En estas trayectorias, a lo largo de centenares de siglos, algunos pueblos se amalgamaron, fusionándose y disolviendo sus diferencias; otros, como **en el caso del pueblo judío, mantuvieron intactas sus leyes, costumbres y características culturales.** Los pueblos no eligen dejar su lugar sin algún motivo poderoso, lo hacen forzados por las circunstancias adversas. **Los desplazamientos humanos cambiaron la demografía del mundo.** Los modernos estudios genéticos del ADN revelan las huellas de esas trayectorias, muchas de las cuales pue-

den apreciarse, a veces a simple vista, como los distintos colores de nuestra piel, ojos y pelo, formas de narices, ojos y otras características físicas; también se pone en evidencia en los diferentes idiomas que hablamos. El pueblo judío tiene una historia particular. **Sus recorridos a lo largo de los siglos son también una consecuencia de peligros, acechanzas y amenazas; a pesar de ello, en su transcurso, gestaron y desarrollaron fortalezas, niveles de adaptabilidad, potencias de interacción y enriquecimiento inéditos en la historia de la Humanidad.** Es de esas trayectorias que hablamos en estas páginas. De las expulsiones y de las

reagrupaciones, de la multiplicidad y heterogeneidad, de su existencia y pujanza. **El judío ha vivido en cada parte del planeta: hay judíos morenos, rubios, pelirrojos y negros, hay judíos chinos, indios, europeos y africanos y a pesar de tal diversidad de residencia hasta en los confines extremos del planeta, sostienen firme su identidad cultural como pueblo. El estereotipo antisemita, que ha ido cambiando con los tiempos, excluye esta multiplicidad y no revela al judío cosmopolita, el artista, el pintor, el maestro o el profesional; tampoco está el judío rural, el artesano, obrero, granjero o tabernero, el judío norafricano y el de habla árabe, el judío sofisticado urbano y el religioso, el músico y el literato, el periodista y el actor de cine. Todas las profesiones y actividades existentes fueron y son ejercidas también por judíos. En sus diferentes sitios de residencia se han imbuido de la cultura local y han entregado allí parte de la suya en una fertilización mutua de ciencia, arte y pensamiento que enriquece a todos. Los Diez Mandamientos son el eje moral, base del cuerpo legal que regula la convivencia en la civilización occidental.**

¿Por qué en la Argentina se los llamó “rusos”?

La gran ola inmigratoria judía de fines del siglo XIX y comienzos del XX provenía de Rusia; los recién llegados eran, como son los rusos mismos, de piel muy blanca y ojos claros, que quedó como el estereotipo físico del judío para este rincón del planeta.

De las diferentes dispersiones del pueblo judío, la sucedida antes, durante y después de la Shoá tiene características particulares que tomarán dos de los cuatro capítulos de la presente publicación.

Ya se ha planteado en los números anteriores que **la Shoá fue el asesinato sistemático planificado y realizado por el nazismo con el objetivo de exterminar al pueblo judío de la faz de la Tierra.** No fueron los únicos blancos del desenfreno asesino nazi, el propósito homicida también apuntó a gitanos, homosexuales, discapacitados físicos y mentales, enfermos o malformados genéticos, testigos de Jehová, masones y opositores políticos. **Su descabellado Plan Maestro, el rediseño del género humano, dejaría vivos únicamente a los que, según algunos criterios delirantes, aseguraran que en el Reich de los Mil años, el mundo estaría habitado sólo por blancos, rubios, sanos y arios de mente y cuerpo. En este comienzo de reingeniería supuestamente biológica, se exterminaría primero a todos los judíos, estuvieran donde estuvieran.** Una vez cumplido ese propósito, seguirían con los otros grupos hasta *purificar* definitivamente el planeta. Si el nazismo hubiera triunfado la guerra contra todos los que no llenaran los requisitos de la *arianidad* y su exterminio era cuestión de tiempo.

En la Segunda Guerra Mundial cuando tuvo lugar la Shoá, la industrialización de la muerte, en su abyección y crueldad dejó en las sombras otros aspectos relevantes.

Uno de ellos es la movilidad forzada de millones de personas, judíos y no judíos, ejércitos y población civil. En medio del caos bélico reinante, **los judíos, forzados por las circunstancias, fueron sujeto de desplazamientos, deportaciones y, cuando pudieron, de huidas, salvaciones y regresos azarosos. Trayectorias no siempre claras que impiden visualizar las distancias, los lugares y los tiempos en medio de modificaciones de fronteras, políticas cambiantes, amenazas y limitaciones. Es esencial comprender la gradualidad de las medidas, ver las distancias, darse cuenta de los tiempos involucrados en las deportaciones, las rutas de salvación y las huidas.** En la memoria del sobreviviente el lugar y el contexto son obvios; cuando relata algo lo revive en su recuerdo y lo ve, pero quien lo oye no registra esa visión, no puede acompañar los minutos y los días que constituyeron esa vivencia de agotamiento y desesperanza.

Toda guerra, todo hecho genocida, involucra grandes desplazamientos de poblaciones. Ilustrar lo sucedido con el pueblo judío invita a revisar y pensar lo que pasó, y sigue pasando, con otros pueblos en similares condiciones de persecución.

El Cuaderno de la Shoá N° 7 encara los recorridos del pueblo judío de manera cronológica desde las primeras dispersiones hasta sus variados destinos después de la Shoá.

Se sigue el camino en cuatro capítulos: desde la Antigüedad hasta 1933 con el ascenso del nazismo, de 1933 a 1939 con el estallido de la guerra, de 1939 a 1945 durante la Shoá y de 1945 a 1950 en los destinos de refugio y salvación. Los contenidos se acompañan con mapas, cuadros e infografías. Como es habitual en esta publicación, **los testimonios de los sobrevivientes son un aspecto esencial que da cuenta de lo humano involucrado.**

Este 7° número de Cuadernos de la Shoá pone un énfasis particular en lo visual. Los mapas desplegados adjuntos tienen como objetivo que los aspectos de tiempo y espacio sean claramente visualizables y puedan ser utilizados por el docente en su clase.

Exponer los caminos, los orígenes y los destinos, las idas y vueltas a lo largo del mundo y de la historia, muestra al pueblo judío de una manera visual que permite que la experiencia pueda ser comprendida y valorada, lo que no siempre transmite su relato. El relato no es igual al recuerdo. Y el recuerdo no es igual a lo vivido.

En todas estas trayectorias están presentes los sobrevivientes y sus descendientes, los que finalmente encontraron su destino, los que apostaron a la vida y sembraron sus mejores semillas para un futuro de paz.



GÉNESIS Y DISPERSIÓN

RECORRIDOS HASTA 1933



“ÉSTA ES LA HISTORIA
DE UN PUEBLO QUE
ESTANDO DISEMINADO
POR TODO EL MUNDO
SE MANTUVO UNIDO
COMO UNA FAMILIA;
UNA NACIÓN QUE FUE
AMENAZADA UNA Y OTRA
VEZ CON LA DESTRUCCIÓN
**Y AÚN ASÍ, DE ENTRE
LAS RUINAS, RENACIÓ
EN UNA NUEVA VIDA”.**

ABBA KOVNER



El pueblo judío, que tiene más de cinco mil años según el calendario hebreo, es uno de los más antiguos que perdura hasta nuestros días. Originario del norte de África y del Medio Oriente, en lo que hoy es Egipto e Israel, los avatares de la historia han determinado que se haya establecido en más de cien países a lo largo y a lo ancho del planeta. En algunos lugares de Europa está desde hace más de dos mil años.

En los milenios de su existencia acompañó el flujo de la historia, de las conquistas y las guerras que asolaron a la Humanidad. **Cuando su vida estuvo amenazada, fue buscando aquellos lugares en los que podría seguir viviendo;** a veces voluntariamente, otras de manera forzosa. Los judíos habitaron en lo que es hoy la tierra de Israel desde hace mucho tiempo. El pueblo floreció y se consolidó durante el reinado del Rey Salomón, entre los años 965 y 928 antes de la E.C., fue una época de paz en la cual se construyó el Primer Templo.

El Primer Templo levantado en Jerusalem por el rey Salomón fue destruido por Nabucodonosor en el año 586 antes de la E.C. Este suceso ocurrido hace 2.500 años, determinó el primer gran exilio del pueblo judío hacia Babilonia huyendo de la persecución. Esclavizados allí, gran parte pudo regresar años más tarde a Jerusalem. **El Segundo Templo fue reconstruido** en el mismo sitio que había ocupado el Primero y **fue el centro de culto del judaísmo** en los años que siguieron.

Bajo el Imperio Romano, en el Siglo I, tuvo lugar la Destrucción del Segundo Templo. El único vestigio que quedó es lo que hoy se conoce como el Muro de los Lamentos. En el año 66, el pueblo se rebeló contra los ataques y la crueldad de las tropas romanas. **Los judíos fueron derrotados, el reino de Judea arrasado y en el año 70 Jerusalem fue destruida.** Un nuevo exilio comenzó entonces hacia las costas del Mediterráneo, si bien ya había un buen número de judíos afincados en la península itálica, en la helénica, en Babilonia y en Egipto desde mucho antes. **Fue el comienzo de la diáspora, la dispersión judía. A pesar de vivir en sitios distantes, los judíos lograron mantener su identidad.** Al mismo tiempo incorporaban las leyes de cada lugar, contribuían a enriquecer la cultura local y adoptaban sus costumbres, idiomas y comidas. **Es por ello que lejos de ser homogéneo es un pueblo de una gran diversidad cultural, lingüística y alimentaria.**

Este fue un momento bisagra para el pueblo judío constituido entonces por cuatro millones y medio de personas, un 2% de la población mundial y un 8% del total del Imperio Romano.

A partir de la dispersión, en estos largos años de historia como pueblo, los judíos llegaron a todos los continentes. Han sido sus hogares, países como Gran Bretaña, Kazajstán, India, Sudáfrica, China, Australia, Italia y Japón, entre muchos más. Más tardíamente, a partir del siglo XV, llegaron a América, principalmente a Cuba y México.

"LOS JUDÍOS NO SON UN PUEBLO HISTÓRICO, NI SIQUIERA UN PUEBLO ARQUEOLÓGICO. LOS JUDÍOS SON UN PUEBLO GEOLÓGICO, CON RUPTURAS, Y DERRUMBES, Y ESTRATOS, Y UN VOLCÁN EN ERUPCIÓN.

SU HISTORIA DEBE SER MEDIDA CON UNA ESCALA DIFERENTE."

Yehuda Amichai

Se llaman *judíos* (en hebreo *Iehudim*) a los descendientes del reino de Judea, territorio que ocupaban desde mil años antes de la Era Común, ubicado en la zona montañosa de lo que es hoy el Estado de Israel.

Expulsiones y destinos

En 1290 los judíos fueron expulsados de Inglaterra y se afincaron en los Países Bajos. En el siglo XIV fueron expulsados de Francia, luego recibidos nuevamente y vueltos a expulsar cuando **se dispersaron por el resto de Europa, principalmente Alemania.**

Dos siglos después, cuando debieron huir junto con los musulmanes de la España cristiana, **la gran masa de judíos se refugió primero en Portugal pero poco después debieron seguir su camino y se abrieron en abanico hacia varios destinos:**

- hacia el norte, Holanda, de allí a Francia y Alemania.
- hacia América del Sur.
- hacia el centro de Europa (Polonia, Ucrania, Bielorrusia, Lituania, el este de Rusia, Rumania, Austria, Hungría, República Checa y Eslovaquia).
- hacia la cuenca del Mediterráneo, en Grecia, los países de la península balcánica, y los que son hoy Túnez, Marruecos, Egipto, Turquía, Argelia, Líbano, Siria e Israel.

JUDÍOS EN EL MUNDO

GRUPO	ORIGEN Y LUGAR DE RESIDENCIA	LENGUAS HABLADAS ADEMÁS DEL HEBREO
Ashkenazíes (<i>Ashkenaz</i> : Alemania) desde S. IV E.C.	Alemania, Francia, Polonia, Rusia, Ucrania, Lituania, Hungría, Rumania, Moravia y otros países europeos.	idish, polaco, ruso, francés, holandés, alemán, húngaro, rumano y otras lenguas europeas.
Sefaradíes (<i>Sefarad</i> : península Ibérica) desde S. III E.C.	España y emigraron a Holanda y alrededor del Mediterráneo	judeo-español o judezmo
Italkíes, hijos de Roma, desde S. II antes E.C.	llegados desde Palestina	latín, italiano
Romaniotes Desde S. III antes de la E.C.	Grecia	Yevanic judeo-griego
Mizrajíes (<i>Mizraj</i> : Oriente)	Siria, Líbano, Irak, Iran.	judeo-árabe
Teimaníes (<i>Teiman</i> : Yemen)	Yemen	árabe
Falashas	Etiopía	ge'ez
Indios desde el S. I	India, Costa Malabar (Judíos de Cochín) desde 7o E.C.	hindi, judeo-malayalam
Chinos	China, Kaifeng	chino



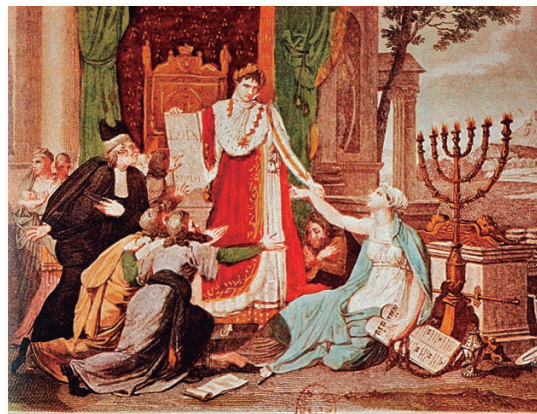
La recepción de los judíos en Polonia.
Óleo, Jan Matejko, 1889.

Una recepción más amistosa

A lo largo de estos recorridos y a pesar de las duras expulsiones, no todos los países fueron hostiles. A pesar del antisemitismo reinante, entre los siglos XIV y XV los judíos fueron invitados a establecerse formalmente en Polonia durante los reinados de Casimiro III y Casimiro IV. La garantía de libertad religiosa y las posibilidades de desarrollo económico, favorecieron una inmigración masiva de judíos hacia tierras polacas que se sumó a los ya establecidos desde el siglo XII.

La emancipación

A partir de la Revolución Francesa en el siglo XVIII algunos países europeos concedieron a sus judíos los mismos derechos que a los demás ciudadanos. A la vanguardia de esta emancipación estuvo Francia donde los judíos que residían allí fueron ciudadanos de pleno derecho desde septiembre de 1791, seguida por Grecia en 1830, Gran Bretaña en 1858, Italia en 1870, Alemania en 1871 y Noruega en 1891.



NAPOLÉON LE GRAND,
rétablit le culte des Israélites, le 5o Mai 1806.

Napoleón el Grande restablece el culto de Israel.
Grabado, 1810.

"PUEDEN DECIR QUE HAN SIDO OPRIMIDOS Y PERSEGUIDOS, ¡ESA FUE SU FUERZA! FUERON CONVERTIDOS POR LOS GOLPES EN UN FINO ACERO, POR ESO **NUNCA FUERON QUEBRANTADOS.**"

David Lloyd George

Los pogromos rusos

A fines del siglo XVIII, Catalina La Grande, zarina de Rusia, estableció una zona para la residencia de los judíos. La *Zona de Asentamiento* cubría un extenso territorio de lo que hoy es Polonia, Ucrania, Bielorrusia, Lituania y el oeste de Rusia. A pesar de las importantes restricciones y del antisemitismo ruso, la promesa de una vida pacífica llevó a cinco millones a establecerse allí. **Vivieron durante casi dos siglos en relativa calma y llegaron a ser, en el siglo XIX, casi la mitad de todos los judíos del mundo.** El asesinato del zar Alejandro II en 1881 y el descontento popular contra la tiranía zarista, redirigió la hostilidad hacia los judíos. La población local, con el apoyo del gobierno y la policía, asoló y atacó violentamente, de manera reiterada y a lo largo de varias décadas, aldeas y poblados particularmente en Ucrania y el sur de Rusia donde la densidad de judíos era mayor. **Estos pogromos determinaron la primera ola migratoria moderna que llevó a los judíos de Rusia hacia Palestina, EEUU, Canadá y Argentina entre otros países.**

“Los judíos quieren libertad, bueno, mataremos dos o tres mil, y sabrán lo que es la libertad.”

Policía participante de los Pogromos en Odessa, 15 y el 16 de octubre, 1905.

“Querían libertad, bueno, ahora están recibiendo la "libertad judía".”

D. M. Neidhart, gobernador de la ciudad de Odessa, durante los Pogromos de octubre, 1905.



*Detenga su cruel opresión de los judíos.
Litografía, 1905.*



Sinagoga Brodsky en Odessa. Principios de siglo XX.



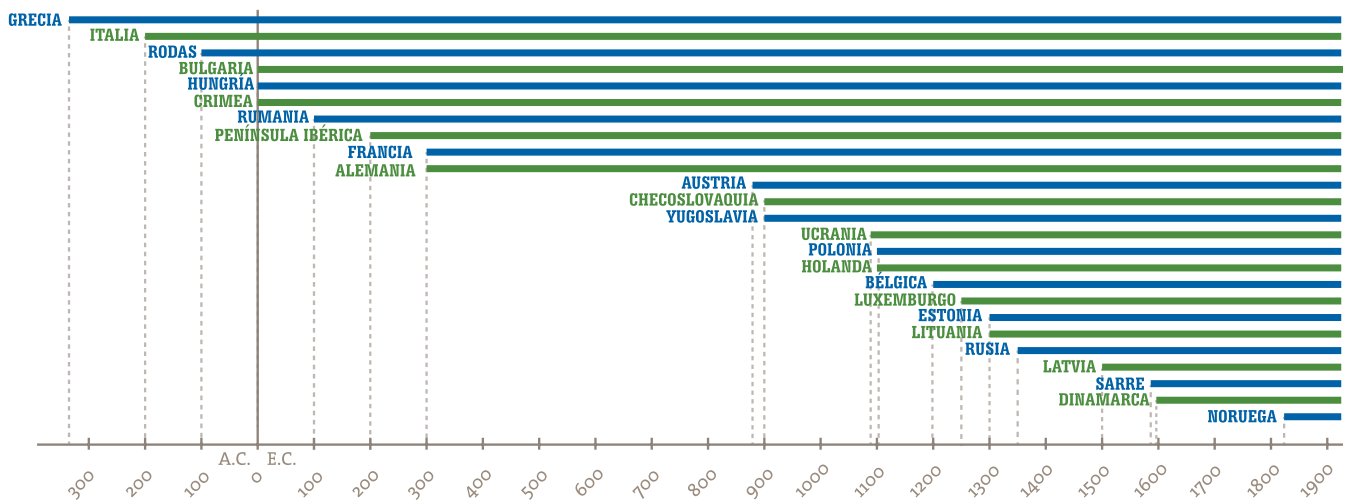
Inmigrantes judíos en las colonias agrícolas, Argentina.

"LOS JUDIOS SON
COMO FOTOGRAFÍAS
PUESTAS EN LAS VENTANAS.
TODOS JUNTOS, DE
DIFERENTES ALTURAS,
VIVOS Y MUERTOS,
NOVIAS Y NOVIOS,
JÓVENES O BEBÉS.
VIEJAS FOTOGRAFÍAS
RECONSTRUIDAS.
Y A VECES VIENE GENTE
DE AFUERA, ROMPEN LA
VENTANA, Y QUEMAN
ESAS IMÁGENES.

A CONTINUACIÓN, ES
NECESARIO REINICIAR
Y DESARROLLAR NUEVA-
MENTE LAS FOTOGRAFÍAS.
Y MOSTRARLOS DOLO-
RIDOS, PERO SONRIENDO
NUEVAMENTE."

Yehuda Amijoi

¿DESDE CUÁNDO VIVEN LOS JUDÍOS EN EUROPA?*



*Se toma nomenclatura de países actuales.

LA DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN JUDÍA EN EUROPA A COMIENZOS DEL SIGLO XX

Europa Oriental	4.200.000	Rusia, Ucrania, Bielorrusia, Lituania y otros
Europa Central y Occidental	2.500.000	Francia, Hungría, Checoslovaquia, Austria y otros
Alemania Imperial	500.000	1% del total de Alemania
Polonia	3.300.000	10% del total de Polonia

En la década de 1920

La Primera Guerra Mundial, entre 1914-1918, y la Revolución Bolchevique de 1917, determinaron un cambio dramático en la geografía política mundial. Con la caída de los Imperios Austrohúngaro, Alemán y Otomano y de la Rusia zarista, terminó el mundo como era conocido entonces. Se constituyeron los estados nacionales que dibujaron nuevas fronteras. Siete millones y medio de europeos, entre ellos los judíos, cambiaron de nacionalidad, aunque siguieran residiendo en el mismo lugar. **La emigración judía hacia Palestina y territorios de ultramar se aceleró en esa década.**



Manifestación antisionista, Puerta de Damasco, Jerusalén, 1920

Los judíos en Europa a 1933

Los judíos, en su gran mayoría de Polonia, protagonizaron la segunda gran emigración luego del crac financiero de 1929. El destino principal fue Palestina. Algunos fueron a Alemania y a Francia soñando con adquirir plenos derechos como ciudadanos al igual que los judíos ya establecidos allí. Otros eligieron horizontes más lejanos e inciertos, prometedores de nuevas esperanzas: Canadá, EEUU, Australia, Argentina, Brasil y Uruguay fueron los preferidos.

En 1933, de los dieciséis millones de judíos que vivían en el mundo, dos tercios, nueve millones, se concentraban en Europa Oriental, principalmente en la Zona de Asentamiento en el Imperio ruso: Polonia, Galitzia, Rumania, la Unión Soviética y Hungría. En Alemania sólo había medio millón.

El ascenso del nazismo fue un nuevo desafío en la férrea voluntad de vivir y sobrevivir del pueblo judío. Asentados en pequeñas aldeas, los *shtetls*, en condición de minoría nacional, la mayoría hablaba en idish, se vestía y conducía del modo tradicional como en los siglos anteriores. Los de ciudades más grandes, por el contrario, fueron adaptándose a la vestimenta y hábitos modernos. Pero tanto unos como otros honraban el mandato de aprender a leer y escribir desde niños, valoraban toda producción cultural e intelectual, eran grandes lectores y disfrutaban del teatro y del cine.

Para los que vivían en Europa Occidental, Alemania, Francia, Italia, Holanda y Bélgica, la cultura idish y las tradiciones heredadas tenían menos importancia; como ciudadanos del mundo, muchos habían adoptado las costumbres y cultura cosmopolita y moderna de la gran ciudad.

Tanto en Europa Oriental como Occidental, ejercían las profesiones de acuerdo a su entorno; los había granjeros, sastres, costureras, obreros, contadores, médicos, docentes y propietarios de pequeños comercios. La gran mayoría de los que pertenecían a las

clases populares trabajaba en algún oficio o artesanía desde la infancia mientras que los más pudientes tenían expectativas de continuar su educación y llegar hasta la universidad. La vida cultural, artística y política europea estuvo enriquecida en esos años por los aportes de grandes escritores, músicos, filósofos, directores de cine y teatro, actores, cantantes, comediantes, activistas políticos y deportistas. Estas personalidades judías han integrado y generado, en gran parte, el rico acervo de la cultura occidental que ha hecho suya sus valores y contenidos. Como sucede en la actualidad, no constituían un colectivo homogéneo.

Dos de cada tres judíos de Europa fueron asesinados en la Shoá. En 1933, el ascenso del nazismo los iba a igualar: todos se convirtieron en potenciales víctimas y sus vidas cambiaron para siempre.

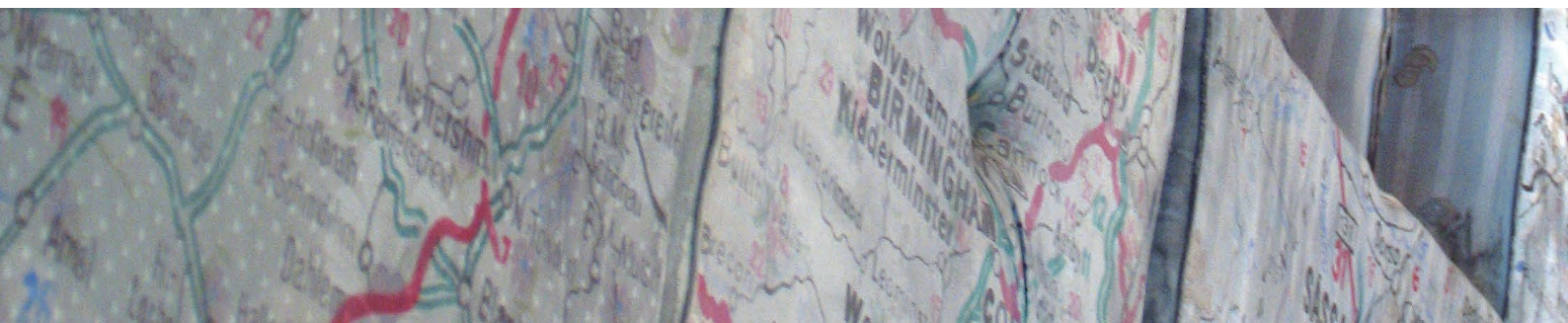
DURANTE MILES DE AÑOS EL PASADO CONSTITUYE EL PATRIMONIO DEL PUEBLO JUDÍO DISPERSO SOBRE LA FAZ DE LA TIERRA: LA TRADICIÓN Y LA MEMORIA NOS HAN CONSERVADO JUDÍOS.

Albert Einstein



DE LA DISPERSIÓN A LA HUIDA

RECORRIDOS DE 1933 A 1939



“EL MUNDO PARECE
ESTAR DIVIDIDO EN
DOS PARTES: UNA
DONDE LOS JUDÍOS
NO PUEDEN VIVIR Y
LA OTRA DONDE
NO PUEDEN ENTRAR”.

JAIM WEITZMAN

En 1933

Dos meses después de que Hitler se alzara con todo el poder político, el 1º de abril de 1933 un boicot económico se desató contra los judíos alemanes, al que se sumó la **quema de libros** al mes siguiente, muchos de cuyos autores también eran judíos. Fueron dos fuertes anuncios que **evidenciaban el desamparo ante el antisemitismo que esta vez alentaba el estado.**

Los judíos eran ciudadanos de pleno derecho desde fines del siglo XIX e integraban la sociedad alemana y su cultura desde hacía varias centurias como artistas, científicos, académicos, profesionales y funcionarios. **Habían peleado por su patria en la Primera Guerra Mundial y se sentían orgullosos de las medallas al mérito con las que habían sido premiados por su heroísmo y lealtad.**

Sin embargo, **el ascenso del nazismo en 1933 fue el comienzo de la emigración.** Los 525.000 judíos alemanes constituían menos del 1% del total de la población y aproximadamente una tercera parte vivía en Berlín. Recibieron con sorpresa las primeras medidas antijudías y muchos creyeron que iba a ser una locura pasajera. **Confiaban en la protección de la Ley y el Estado seguros de que prevalecería la racionalidad.** Cerca de 40.000 emigraron a países vecinos, Francia, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Checoslovaquia y Suiza. Desdichadamente estos refugiados fueron alcanzados por el nazismo y deportados después de la conquista de Europa occidental a partir de mayo de 1940.

"Los judíos no son queridos aquí.
Cartel callejero.
Alemania, 1935.



“Tenía 11 años y había sufrido todo lo que pasaba en Alemania desde 1933. Papá era abogado y le prohibieron trabajar. Me habían tenido que cambiar de escuela, mis compañeras no judías no querían jugar conmigo, no entendía lo que pasaba pero me sentía amenazada todo el tiempo.

Mi papá se tomó muy en serio los peligros y decidió que nos teníamos que ir. Nos tuvimos que despedir de todo lo que queríamos, de las esperanzas y sueños de toda una vida.

Nos fuimos primero a Suiza y ahí nos dijeron que ya no volveríamos a Alemania. Fue un viaje de 3.000 km, una aventura para una nena como yo. Saber que no tendría que sufrir más lo que pasaba en Alemania fue un alivio.”

Ruth Arons

En 1935

Las amenazas continuaron y, en poco tiempo, se fueron convirtiendo en decretos, ordenanzas y finalmente en leyes. **Las Leyes de Nuremberg emitidas en septiembre de 1935 hicieron trizas cualquier esperanza porque despojaban a los judíos de su ciudadanía y sus derechos civiles.**

Sin poder desarrollar sus vidas y actividades progresivamente restringidas, el cerco se iba cerrando sobre ellos y muchos más se sumaron a los que ya habían emigrado. En ese año otros 60.000 judíos abandonaron Alemania. La mayoría, empero, siguió allí. Seguían considerándose alemanes y se negaban a emprender el camino del exilio. Vivían en una constante tensión entre mantener los patrones de la vida normal en un contexto de crecientes restricciones que se lo hacía imposible

En 1936

Durante los juegos Olímpicos de Berlín, las leyes de Nuremberg se atenuaron un poco lo que alentó la esperanza de que tal vez la situación mejoraría. Sin embargo, **comenzó la apropiación de bienes judíos en la llamada arianización de propiedades, eufemismo que encubría la expropiación lisa y llana. Era una política del estado nazi alentar la emigración judía**; en este período lo hizo con un doble propósito, la expulsión por un lado y la apropiación de sus bienes por el otro.

En 1938

En Austria vivían 250.000 judíos. Cuando en marzo de 1938 se produce su anexión al Reich la situación de los judíos austríacos siguió el mismo camino que la de los alemanes. **Se produjo un aluvión de solicitudes a las embajadas para los que buscaban asilo en otros países. Se encontraron con diferentes obstáculos puesto que no parecía haber país alguno dispuesto a recibirlos.** Las leyes de inmigración fueron cada vez más estrictas. En esta gran crisis humanitaria **el ingreso de judíos fue impedido en casi todos los países del mundo.** En América latina: México desde 1937, Argentina 1938, también Cuba, Chile, Costa Rica, Colombia, Paraguay y Uruguay.

Comenzó para los judíos la ardua búsqueda de documentación y permisos para salir de los territorios del Reich. **Los pasaportes vigentes se cancelaron, uno nuevo llevaba la letra J en color rojo (de Jude, judío), para identificarlos a simple vista, los hombres debían agregar “Israel” a su nombre y las mujeres “Sara”.** Ante la solicitud de permiso de emigración las autoridades exigían la cesión de las propiedades y el pago de un impuesto altísimo; ningún emigrante podía transferir al extranjero su propio dinero depositado en bancos alemanes, sólo podía llevar consigo 10 marcos alemanes.

Entre 1933-1939 la Argentina enriqueció su acervo cultural, artístico y profesional con el ingreso de más de 40.000 judíos alemanes y austríacos. Respecto de su población fue el país que arribó la mayor cantidad de refugiados. Fueron recibidos por la “Sociedad de ayuda a los judíos germano parlantes” fundada por Adolf Hirsch en 1933 y por el Soprotimis que ayudaba a los inmigrantes a instalarse y conseguir trabajo.

JUDÍOS EN EUROPA ENTRE LAS DOS GUERRAS

Polonia	3.000.000
URSS	2.525.000
Rumania	980.000
Alemania	525.000
Hungría	445.000
Checoslovaquia	357.000
Gran Bretaña	300.000
Austria	250.000
Francia	220.000
Holanda	160.000
Lituania	155.000
Latvia	95.000
Letonia	80.000
Grecia	73.000
Yugoslavia	70.000
Bélgica	66.000
Bulgaria	50.000
Italia	48.000
Dinamarca	6.000
Estonia	5.000
Luxemburgo	3.500

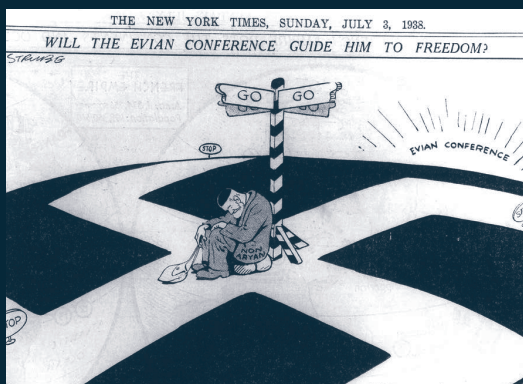
La Conferencia de Évian

Ante la gran demanda de visas que inundó las embajadas, el presidente de EEUU, F.D. Roosevelt, convocó a **una conferencia internacional para encontrar una solución común y un destino para los refugiados. En julio de 1938, en la ciudad francesa de Évian-les-bains, se reunieron delegados de más de 30 países de Europa, América y Oceanía. Todos los participantes se indignaron por la condición de los refugiados pero ninguno ofreció asilarlos, por motivos económicos y/o políticos.** Esta negativa fue tomada por Hitler como una confirmación de que la política alemana contra los judíos era compartida por todos: nadie los quería recibir en sus países. **Solo la República Dominicana ofreció asilar a 100.000 judíos pero en realidad, únicamente 500 lo concretaron.**

360.000
JUDÍOS
EMIGRARON
DE LA GRAN
ALEMANIA
ENTRE 1933 Y
1939

PAÍSES QUE ESTUVIERON EN LA CONFERENCIA DE ÉVIAN

Argentina, Australia, Bélgica, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Guatemala, Haití, Holanda, Honduras, Irlanda, México, Nicaragua, Noruega, Nueva Zelanda, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Suecia, Suiza, Vaticano y Venezuela. Rehusaron la invitación de Roosevelt Italia y Sudáfrica.



CIRCULAR 11

Mientras tenía lugar la Conferencia de Évian, el gobierno argentino emitió una circular secreta que **prohibía a los consulados europeos otorgar visas a judíos.** La Circular 11 fue develada, reconocida y abolida en 2005.

SUIZA MANTUVO SU NEUTRALIDAD

Los exiliados judíos cuyos pasaportes tenían una J eran devueltos a Alemania. Sólo admitió artistas famosos y a los ricos.

SUECIA

Temía la mezcla de razas y devolvía a Alemania a los refugiados judíos.

Palestina: refugio soñado

En 1917 la Declaración Balfour había declarado a Palestina como Hogar Nacional para el Pueblo Judío. Aunque en 1920 el Mandato británico limitó el ingreso, miles de judíos emprendieron el éxodo con una visa de turismo o mediante un casamiento ficticio con alguien que tenía el certificado de inmigración o a pie desde Líbano o Siria. Fue la 1ª etapa de la Inmigración Ilegal.

En 1934, con el arribo de un barco procedente de Polonia, Estonia y Lituania trayendo 350 personas, comenzó la 2ª etapa. El acuerdo entre la Agencia Judía y el gobierno alemán permitió que, entre 1934 y 1939, decenas de miles de judíos emigraran desde Alemania, Austria y Checoslovaquia. Se estima que el total de inmigrantes entre esos años, incluidos los provenientes de Polonia, fue de 250.000 judíos.

En mayo de 1939 la publicación del Libro Blanco limitó la inmigración judía a 75.000 personas para los siguientes 5 años. Considerada por los amenazados de muerte como una catástrofe y una traición, la inmigración ilegal continuó en embarcaciones viejas, inadecuadas, sobrecargadas y mal equipadas, muchas de las cuales naufragaron y otras fueron capturadas y devueltas a Europa.

“Atravesamos toda Europa y Asia en nuestro camino desde Alemania hasta Shanghai.

Mi papá y mi hermana iban a venir más tarde pero nunca más los volvimos a ver.

Cuando llegamos no teníamos pasaportes, ni documentación, nada, sólo 75 centavos.

Nos recibieron personas de la comunidad judía que esperaban la llegada de sus familiares. Gracias a ellos tuvimos un techo sobre nuestras cabezas para pasar la noche y algo para comer.”

Ernest Heppner

“Llegamos a Italia y pudimos ir a Palestina.

Ayudé a entrar a cientos de inmigrantes “ilegales”

que desafiaban las restricciones británicas sobre la inmigración a Palestina. Fui detenido por los ingleses en 1947 y

me prohibieron seguir allí.

Tuve que emigrar otra vez, ahora a los Estados Unidos.”

Martin Strauss



Kindertransport

Diez mil niños, en su mayoría judíos, procedentes de Alemania, Austria, Checoslovaquia y Holanda, fueron enviados a Gran Bretaña y alojados allí por familias inglesas entre 1938 y 1940 gracias a la determinación de Sir Nicholas Winton. Fue una gesta de salvación desesperada ante la inminencia de la guerra; su estallido impidió la continuación del rescate. El último tren con niños de Alemania partió el día de la invasión a Polonia cuando comenzó la guerra.

Niños llegando a Inglaterra en el Kindertransport.

Pintadas en un negocio judío.



El Pogrom de Noviembre

Conocido como la *Kristallnacht*, fue el golpe final a las esperanzas de los judíos de habla alemana. **En la noche del 9 de noviembre de 1938 el régimen nazi perpetró un ataque antijudío** pretendidamente espontáneo luego del asesinato de un diplomático alemán en Francia. Bajo ese pretexto, **y de manera planificada y organizada, se destruyeron 300 sinagogas en Alemania y Austria, se vandalizaron 7.500 comercios de judíos y fueron atacados y detenidos 30.000, las víctimas fatales fueron un centenar.** Con todas las puertas del mundo cerradas, los judíos que clamaban por salvación tenían el destino sellado. No había escapatoria posible. No había donde ir.

En el período que va entre 1933 y 1938, a pesar de todas las dificultades y de la no concesión de visas, **más de 340.000 judíos emigraron de Alemania y Austria.**

“Nací en 1920 en Berlín. Mis padres eran dueños de una mueblería céntrica y vivíamos encima del negocio. El 9 de noviembre de 1938 por la tarde, un oficial de policía amigo nos dijo a mi papá y a mi que esa noche no debíamos estar en casa.

Estuvimos deambulando por la ciudad durante toda la noche y así nos salvamos de ser arrestados. Buscamos y conseguimos después una visa para Bolivia.

El barco que nos llevó atravesó el Canal de Panamá, llegó al puerto de Arica, Chile, y de ahí fuimos en tren hasta La Paz, Bolivia. Me casé con una chica argentina y nos vinimos a Buenos Aires donde nos radicamos.”

Kurt Haendler

“Después de la *Kristallnacht*, cuando liberaron a mi papá, **empezamos a buscar la manera de conseguir visas para salir de Alemania hacia Shanghai, Palestina, Inglaterra o donde se pudiera.**

La de Palestina llegó primero y hacia allí fuimos. Llegamos al tren, nos pusieron en un vagón, y en la frontera con Italia los alemanes nos detuvieron, a pesar de que teníamos pasaportes y de que estábamos emigrando legalmente. Después de mucha angustia, nos dejaron pasar. Llegamos a Italia y pudimos ir a Palestina.”

Martin Strauss

“Caminé a través de la ciudad para ver la situación después del pogrom. Las ventanas de los negocios judíos habían sido rotas. Una sinagoga quemada seguía ardiendo sin llamas. Les supliqué a mis padres que nos fuéramos de Alemania. Obtuvimos visas a Cuba y partimos de Hamburgo a bordo el barco “St. Louis” el 13 de mayo de 1939.

Cuando llegamos a Cuba el 27, nos dijeron que nuestras visas eran inválidas. Negada la entrada tuvimos que volver a Europa.”

Gerda Blachmann.

Historia del Saint Louis

El rescate que no pudo ser.

El 13 de mayo de 1939, 937 judíos abandonaron Alemania a bordo del St Louis, con la esperanza de llegar a Cuba. Los pasajeros descubrieron con espanto que las visas que tan difícil había resultado conseguir y por las que habían pagado mucho dinero, no eran válidas. En medio de rivalidades políticas, intereses electorales y una corrosiva campaña antisemita en Cuba, solo permitieron descender a 28. El navío fue obligado a regresar a Europa. El 17 de junio los pasajeros desembarcaron en Bélgica desde donde algunos se dirigieron a Francia, Holanda y Reino Unido. No todos lograron salvarse. Cuando en 1940 los nazis invadieron Francia, Bélgica y Holanda, los 254 judíos del Saint Louis fueron deportados y asesinados.

ALGUNOS ARTISTAS Y CIENTÍFICOS ESCAPADOS DEL NAZISMO.

Hannah Arendt, filósofa, a USA.

Walter Benjamin, filósofo, a España.

Max Born, físico, a Italia.

Marcel Brauer, arquitecto a USA.

Bruno Bettelheim, psicoanalista, a USA.

Bertold Brecht, director de teatro, a USA.

Marlene Dietrich, actriz, a USA.

Albert Einstein, físico a USA.

Sigmund Freud, psicoanalista, a Inglaterra.

Erich Fromm, filósofo y psicoanalista, a USA.

Walter Gropius, arquitecto a USA.

Henry Kissinger, político, a USA.

Fritz Lang, director de cine, a Francia.

Peter Lorre, actor a USA.

Ernst Lubitsch, director de Cine, a USA.

Thomas Mann, escritor, a Suiza.

Herbert Marcuse, filósofo, a USA.

Mike Nichols, director de Cine, a USA.

Otto Preminger, director de Cine, a USA.

Wilhelm Reich, psicoanalista, a USA.

Theodor Reik, psicoanalista, a USA.

Erich Maria Remarque, escritor, a USA.

Arnold Schönberg, músico a USA.

Arturo Toscanini, director de orquesta, a USA.

Kurt Weil, compositor, a US.

Billy Wilder, director de Cine, a US.

Stefan Zweig, escritor, a Brasil.

A ARGENTINA:

Hedy Crilla, directora y formadora de directores y actores.

Guillermo Graetzer, musicólogo, fundador del Collegium Musicum.

Jorge Hacker, actor.

Marie Langer, psicoanalista, fundadora APA.

Beppo Levi, matemático.

Kurt Pahlen, director de orquesta y musicólogo.

Eugenia Sacerdote de Lustig, médica.



ATRAPADOS SIN SALIDA

RECORRIDOS DE 1939 A 1945



"CUANDO CREZCA Y
TENGA VEINTE AÑOS,
SALDRÉ A CONOCER
NUESTRO MUNDO BELLO.

VOLAR, NAVEGAR, FLOTAR
EN LAS ALTURAS, SOBRE
**UN MUNDO DISTANTE
LLENO DE TERNURA..."**

ABRAMEK KOPELOWICZ, ASESINADO
EN AUSCHWITZ A LOS 14 AÑOS.

LA GUERRA CONTRA LOS JUDÍOS ENTRE 1939 Y 1941



Gueto de
Varsovia, desde
adentro y afuera.
1940.



Los años de la guerra, 1939-1945 están divididos en dos etapas claramente delimitadas a partir del cambio radical en el frente bélico y en el destino de los judíos. **La invasión de Alemania a la URSS, en junio de 1941, cambió el curso de las dos guerras emprendidas, la militar contra los ejércitos aliados y la guerra contra los judíos.** Los desplazamientos, escapes y recorridos fueron diferentes a partir de 1939 y después de 1941. Fue en junio de 1941 que comenzaron las matanzas en los bosques y las deportaciones masivas a los campos de concentración y exterminio. En este capítulo, se encaran por separado ambos períodos.

Creación de los guetos

El 1º de septiembre de 1939, el ejército alemán invadió y ocupó Polonia, una semana después de que Alemania firmara el pacto con la URSS. Las dos potencias habían convenido la no beligerancia mutua y la partición del territorio polaco.

Se crearon tres regiones, dos bajo el dominio nazi, el Warthegau pegado a Alemania y el Gobierno General en el centro y otra bajo el dominio soviético hacia el este. La frontera entre ambas fue, en los primeros dos años, la línea divisoria entre la vida y la muerte para los judíos que allí residían.

A pocos días de la invasión a Polonia, Heidrich, entonces Jefe de la Policía de Seguridad, emitió una *Carta Urgente* con instrucciones y directivas. **La población judía debía ser concentrada y aislada en grandes ciudades cercanas a vías férreas, con la mayor rapidez y en estricto secreto.** Fue un prólogo de la posterior deportación masiva hacia el este. Se obligó a cientos de miles a abandonar sus lugares de origen y a desplazarse hacia las zonas más pobres de los grandes conglomerados urbanos, en traslados violentos y humillantes. **Encerrados en los más de 400 guetos creados, hacinados y con progresivas restricciones y carencias en salubridad y alimentación, sus condiciones de vida se fueron deslizando hacia la inhumanidad más extrema.**

Escapes y huidas desde Polonia

La situación no prometía mejorar, por el contrario se agravaba día a día. En ese contexto, muchos tomaron la arriesgada decisión de escapar del cerco nazi. No cualquiera podía hacerlo. Era preciso ser joven, gozar de buena salud, no tener familia a cargo para moverse con independencia atreverse a enfrentar los riesgos de ser descubierto. También se debía contar con los medios y las conexiones necesarias para conseguir documentos. **No cualquiera podía lograrlo. Los que lo consiguieron tomaron diferentes destinos.** Lo hacían a pie, en coche, bicicleta, carreta o camión, por las rutas obstruidas, llevando consigo solo lo que pudieran cargar pero sabiendo que escapaban de una muerte segura.

El 10% de la población judía polaca, es decir unos 300.000, lograron huir hacia el este, a la zona soviética donde, al comienzo, estuvieron en relativa libertad. **Años después, muchos de ellos fueron arrestados por la policía soviética, acusados de ser elementos poco confiables y deportados a Siberia, Asia central u otros lugares de la Unión Soviética.** Pero así y todo **la gran mayoría que escapó antes de 1941 logró salvarse. Fue el mayor grupo de judíos europeos que sobrevivió a los nazis.**

Otra posibilidad de salvación fue huir hacia Hungría y Rumania, países que todavía no habían sido ocupados. **Unos 15.000 emprendieron el camino hacia el norte** y llegaron a Lituania donde algunos consiguieron visas de tránsito emitidas por el cónsul japonés de Kovno, Chiune Sugihara, para llegar hasta Japón atravesando la Unión Soviética. Desde Lituania, en un viaje de casi 10.000 km a bordo del tren Transiberiano, los 2.178 que lo lograron entre octubre de 1940 y agosto de 1941. Llegaron a Vladivostok y desde allí en buque de vapor hasta Japón. **La mayoría fue deportada al gueto de Shanghai, en la China ocupada por los japoneses,** donde permanecieron durante todo el transcurso de la guerra junto a los refugiados judíos alemanes que estaban allí desde unos años antes.

“Organizamos el escape por etapas. Teníamos que llegar al río donde los campesinos polacos se aprovechaban de nuestra desesperación y luego de cruzarnos en sus botes nos robaban lo que teníamos.

Del lado ruso no nos perseguían los alemanes pero sí el frío, el hambre, la incertidumbre y los antisemitas.

Durante varios meses vivimos en diferentes lugares hasta que nos llevaron a Siberia. Tenía 10 años y tuve que aprender a talar árboles, cortarlos en trozos y arrastrarlos varios kilómetros día tras día.”

Abraham Cukierman

Refugiados judíos en Shanghai.



Escapes y huidas desde los países occidentales

En los países occidentales de Europa la situación fue diferente puesto que **los judíos no estaban allí concentrados en guetos**. Las leyes antijudías vigentes restringían progresivamente sus condiciones de vida y comenzaba a ser visible que las cosas tendían a empeorar.

Unos pocos refugiados pudieron llegar a Dinamarca y Suecia, pero el destino más elegido por los alemanes y austríacos fue Francia. **Fueron ubicados en los mismos campos de concentración que habían estado ocupados hasta unos meses antes por los exiliados de la República Española** que habían huido durante la Guerra Civil.

En 1940 Alemania ocupó Francia y su territorio se dividió: al norte la zona ocupada y hacia el sur la *zona libre* fuera de la jurisdicción alemana pero regida por un gobierno títere afín.

Los judíos que no eran franceses fueron los primeros perseguidos aunque poco después la amenaza alcanzó al resto. **Unos 40.000 huyeron a la zona libre donde pudieron subsistir relativamente bien hasta 1942.**

España permitió hasta 1941 el ingreso de casi 30.000 refugiados provenientes de Francia, que cruzaban los Pirineos en su camino hacia Portugal, un país neutral en buenas relaciones con los Aliados. **Desde Lisboa varias organizaciones judías, estadounidenses y francesas, ayudaron a los refugiados a llegar a los Estados Unidos y Sudamérica.**

Cerca de 30.000 judíos cruzaron la frontera desde Francia hacia Suiza, aunque 20.000 fueron rechazados.

A Palestina

El destino soñado por todos era Palestina. Entre 1937 y 1938, una organización judía allí creada, la *Aliá Bet*, logró rescatar 22.000 judíos en 45 viajes. A pesar de las restricciones impuestas por el mandato británico que prohibía el ingreso de refugiados judíos y enfrentando un viaje azaroso y plagado de peligros en embarcaciones mal equipadas y sobrecargadas, decenas de miles de judíos buscaron una salida desde los puertos de Turquía, Grecia, el Mar Negro, Bulgaria y Rumania, para, desde allí, llegar a Palestina. Los viajes siguieron teniendo lugar una vez comenzada la guerra. **Debido a que la inmigración legal estaba prohibida, muchos debieron hacer un largo desvío a través de la URSS (Tashkent, Samarkanda y otras zonas de Uzbekistán), llegando a Palestina luego de una escala en Teherán.**

Los puertos italianos, otro punto de partida, fueron bloqueados a partir de 1940 cuando Italia se sumó a la guerra. Estambul y Lisboa siguieron estando disponibles. Comenzada la guerra, y hasta 1941, a Lisboa llegaban los que habían cruzado los Pirineos, luego de atravesar España, **país que emitió miles de visas de tránsito que hicieron posible esta vía de salvación hacia Palestina y otros destinos.**

Barco "Patria" con 850 refugiados llegando a Tel Aviv, 1939.



Inmigrantes ilegales judíos detenidos por los británicos, 1939.

LA GUERRA CONTRA LOS JUDÍOS ENTRE 1941 Y 1945

En junio de 1941 el ejército alemán invadió el este de Polonia, la zona soviética, quebrando el pacto Ribentrop-Molotov. El camino hacia el este, hacia la conquista de todo el territorio soviético, pasaba por la **zona más densamente poblada de judíos del mundo desde hacía varios siglos, la llamada zona de asentamiento**. Para el delirio antisemita nazi ese territorio debía quedar *judenrein*, limpio de judíos. Seguros de un triunfo inmediato sobre el Ejército Rojo, su propósito era expulsarlos a la Rusia profunda. Pero los soviéticos se resistieron ferozmente, la lucha continuaba más allá de lo esperado y la planeada expulsión aún no podía tener lugar. **¿Qué hacer con esos millones de judíos? ¿Cómo deshacerse de ellos? Decidieron asesinarlos, población por población, aldea por aldea, uno por uno**. Fue el comienzo de las matanzas masivas, la solución final en manos de los **grupos especiales que llegaban en la retaguardia del ejército, los Einsatzgruppen, con el expreso objetivo de implementar esta masacre**. La llamada *muerte por balas* se cobró más de un millón y medio de víctimas hasta la implementación de la *industria de la muerte*, la nefasta creación del nazismo que sumó unos millones más.

Operación Reinhard

En enero de 1942, en Wannsee, un suburbio de Berlín, varios miembros del alto estado alemán fueron convocados a **una reunión para informar, coordinar y convalidar lo que llamaron la solución final del problema judío, eufemismo utilizado para encubrir el exterminio que ya estaba teniendo lugar pero que debía incrementarse**.

Su consecuencia fue el diseño de la logística de las deportaciones, la creación de los campos de exterminio y la coordinación de los traslados desde los guetos y los sitios de concentración en todos los países ocupados. **A partir de 1942, más de 1.700.000 judíos fueron trasladados y asesinados en el marco de esta operación.**



Palacio de Wannsee, sede de la conferencia de enero de 1942.

El sistema ferroviario

La **solución final no habría sido posible sin los trenes que llevaron a los deportados hacia la muerte**. Vehículos de transporte, vías, vagones y locomotoras, dispositivos inocentes y cotidianos para el transporte, en manos del nazismo **se convirtieron en el símbolo y la representación del horror**.

El sistema burocrático mediante el cual cada uno se ocupaba de lo suyo, así como el secreto, la desinformación, la cercanía de los campos a las vías férreas, la logística de las cámaras de gas y los crematorios, el centralizado sistema de comunicación cuyo centro estaba en las oficinas de los SS en Berlín, colaboraron para que todo fuera -literalmente- sobre rieles.

Más de 1.600 trenes alimentaron continuamente y en orden la industria de la muerte de los campos de exterminio. Al complejo Auschwitz-Birkenau llegaron entre enero de 1941 y diciembre de 1944 un promedio de 1.5 trenes diarios, 10 trenes por semana, 30 trenes por mes. **Una tarea como ésta requería de una organización burocrática concienzuda y eficiente en manos de técnicos, operarios y empleados administrativos que sumaban cerca de dos millones de personas**.

TARIFAS

La compañía de trenes cobraba por kilómetro y por tamaño del *bulto* según la edad de cada judío deportado. Los menores de 4 años iban gratis, entre 4 y 10 años pagaban unos centavos y los mayores de 10 años, la tarifa usual de cualquier pasajero alemán. El colmo del cinismo de la burocracia alemana era que:

- los judíos mismos debían pagar el viaje hacia su exterminio.
- debían pagar una multa si el tren llegaba sucio o dañado.
- eran beneficiados con un descuento del 50% si la carga superaba los 400 *bultos*.

“Ningún empleado del sistema ferroviario renunció ni protestó y apenas si alguno solicitó el traslado.

No hubo duda en las filas ni pausa en el esfuerzo.”

Raoul Hillberg

Estos empleados no eran asesinos sino gente común que simplemente hacía su trabajo; solo que en este caso, no era tan simple, porque el trabajo era conducir a los deportados a la muerte. **Para evitar oposición o resistencias de la población, las deportaciones de judíos eran mantenidas en secreto y se las llamaba “evacuaciones” o “reasantamientos”**.

Las dos empresas ferroviarias alemanas involucradas, la *Deutsche Reichsbahn* (Trenes Alemanes) y la *Ostbahn* (Trenes del Este), se unieron a la red europea de los países ocupados. El proceso era tan complejo que fue preciso la coordinación de varios entes alemanes: la Oficina de Seguridad del Reich que regulaba las deportaciones, el Ministerio de Transporte que organizaba los itinerarios y la oficina de Relaciones Exteriores que negociaba con los distintos países la entrega de sus judíos. **Eran buscados, encontrados y deportados desde Libia hasta Escandinava, desde Francia hasta Rusia**. En los Balcanes, Europa Central, Rusia y en el Sur-Este del Continente. **Desde cada sitio eran congregados en puntos de reunión y transferencia antes de su traslado al destino final**.

TODOS LOS JUDÍOS DEBÍAN MORIR.

Entre los habitantes de la isla griega de Leros ubicada en el archipiélago del Dodecaneso en el mar Egeo, vivía un solo judío. En julio de 1944 un barco alemán se desvió exclusivamente para detenerlo, deportarlo y asesinarlo.

“Yo me ocupaba de esos asuntos desde mi escritorio.

Mi única actividad era el control técnico de los horarios de los trenes.”

Walter Stier.

“Dejé debidamente asentado cuántos cadáveres fueron encontrados sobre las vías en mi jurisdicción. Los informes fueron remitidos a la dirección.

Con ello cumplí con mi deber.”

Hans Pitsch.

“Oí disparos a lo largo del tren, pero nunca los ví.

Nunca me volví para mirar hacia atrás. Siempre miré hacia adelante.”

Egon Weber.

“Yo no vi nada del embarque de los judíos en la estación de Bialystok. Estaba completamente inmerso en el llenado de los diversos documentos para el transporte, y

no tenía tiempo para observar lo que ocurría alrededor mío.”

Eduard Krysak.

800.000
JUDIOS FUERON
LLEVADOS A LA
MUERTE EN LOS
VAGONES DE
CARGA.



(Arriba) Una joven judía escribe la última carta durante la deportación desde el gueto de Lodz hacia Chelmo, 1942.

(Abajo) Holanda: judíos deportados hacia Auschwitz-Birkenau.

El viaje

En cada vagón cabían 50 personas pero llegaron a cargar a más de 100. Los viajes tenían una duración indeterminada; dependían de la distancia, del excesivo peso de los vagones, del estado de las vías a veces accidentado lo que determinaba su velocidad, de la prioridad de paso de otros trenes que obligaban a la detención de la formación durante horas o días. **Una vez dentro de los trenes, los judíos eran solo carga a ser transportada, eran elementos, dejaban de ser personas, no sabían donde estaban, hacia donde se dirigían ni cuál sería su destino.**

Hombres y mujeres, niños y viejos, permanecían de pie y hacinados durante muchos días; sin agua ni alimentos, sofocados por el encierro, sufriendo intenso calor en verano, bajísimas temperaturas en los helados inviernos, con un solo balde para sus necesidades fisiológicas, cubiertos por el hedor de la orina y el excremento, viajaban sin saber hacia dónde iban ni cuánto tiempo faltaba.

Cada vagón era un furgón de ganado, sellado y aislado del mundo. Los más débiles, los enfermos, los bebés, los ancianos, morían primero y allí quedaban, como habían caído, entre los que todavía respiraban y los que conseguían llegar vivos no tenían más suerte porque **serían asesinados un poco más tarde en las cámaras de gas.**

Cada transporte era acompañado por miembros de la policía alemana cuya función era asegurar de que cada tren llegara a destino, de que todo funcionara bien en cada traslado, de que se cumplieran estrictamente los horarios, de que los guardias que estaban a cargo tuvieran la calefacción necesaria y las comodidades que se les podía proveer. Debían asegurarse de que las armas tuvieran suficientes municiones, de que los sistemas de iluminación funcionaran para vigilar en la noche la posible huida de los prisioneros judíos. También era su función **impedir, durante los períodos de detención del transporte, el contacto de los prisioneros con la población, sea para pedir agua o para enviar alguna correspondencia.** Luego de cada viaje debían elevar un informe detallado a las autoridades acerca de las incidencias, horarios, itinerarios, detenciones, cantidad de pasajeros y cualquier problema que pudiera haber surgido en el trayecto.

Las formaciones eran vigiladas por guardias armados que disparaban a quien intentara huir. La cantidad de prisioneros que llegaba -incluidos los muertos- debía ser igual a la cantidad de los que habían salido, de no ser así el oficial a cargo era castigado severamente.

EL DESCANSO

Los trenes se detenían los fines de semana para descanso del personal. **Los prisioneros, los elementos de la carga, seguían hacinados y de pie, a oscuras, sin agua ni comida** y lo que es más desesperante sin saber por qué estaban detenidos, si habían llegado, si faltaba mucho, si morirían allí encerrados, si alguien alguna vez les abriría las puertas.

“Ya fueron exterminados 50.000 judíos en un campo de Polonia” informó Himmler a Hitler y Martin Bormann corrigió indignado:

“¡No fueron exterminados, solo evacuados, evacuados, evacuados!”.”

“Cae la noche, la cuarta; la noche despierta los fantasmas.

En la negra turbamulta del vagón, los hombres se vuelven a encontrar a solas con su sed, con su angustia y su cansancio. Se ha hecho un silencio pesado, entrecortado por algunas quejas confusas y prolongadas. Todas las noches igual. Después vendrán los gritos enloquecidos de quienes creen que van a morir. Gritos de pesadilla, que hay que detener como sea. Sacudiendo al tipo que aúlla, convulso y con la boca abierta. Abofeteándole si es preciso.”

Jorge Semprún.

“Los vagones eran doce y nosotros seiscientos cincuenta; en mi vagón éramos solo cuarenta y cinco, pero era un vagón pequeño. Aquí estaba, bajo nuestros ojos, bajo nuestros pies, uno de los famosos trenes de guerra alemanes, los que no vuelven, aquellos de los cuales, temblando y siempre un poco incrédulos, habíamos oído hablar con tanta frecuencia. Exactamente así, punto por punto:

vagones de carga, cerrados desde el exterior, y dentro, hombres, mujeres, niños, comprimidos sin piedad, como mercancías en docenas, en un viaje hacia la nada, en un viaje hacia allá abajo, hacia el fondo. Esta vez, adentro, íbamos nosotros.”

Primo Levi.

"¡QUÉ CALVARIO! QUINCE DÍAS EN VAGONES PARA GANADO.

DE CUARENTA A SESENTA PERSONAS AMONTONADAS EN CADA FURGÓN, HOMBRES, MUJERES, VIEJOS, NIÑOS. HERMÉTICAMENTE ENCERRADOS, SIN AIRE, SIN LUZ, SIN AGUA, SIN COMIDA..."

Hanna Levy-Haas.

“Llevamos cuatro días y tres noches encajados el uno en el otro,

su codo en mis costillas, mi codo en su estómago. Para que pueda colocar sus dos pies en el suelo del vagón tengo que sostenerme sobre una sola pierna. Para que yo pueda hacer lo mismo y sentir relajados los músculos de las pantorrillas, también él se mantiene sobre una pierna. Así ganamos algunos centímetros, y descansamos por turno.”

Jorge Semprún.

“Sufríamos de sed y de frío: a cada parada pedíamos agua a grandes voces,

o por lo menos un puñado de nieve, pero en pocas ocasiones nos hicieron caso; los soldados de la escolta alejaban a quienes trataban de acercarse al convoy. Dos jóvenes madres, con sus hijos todavía colgados del pecho, gemían noche y día pidiendo agua.

Menos terrible era para todos el hambre, el cansancio y el insomnio que la tensión y los nervios hacían menos penosos: pero

las noches eran una pesadilla interminable.”

Primo Levi.

"HAY UNA ESTACIÓN A LA QUE QUIENES LLEGAN SON PRECISAMENTE LOS QUE SE VAN, UNA ESTACIÓN A LA QUE QUIENES LLEGAN NUNCA HAN LLEGADO, DE LA QUE QUIENES SE VAN NUNCA HAN REGRESADO."

Charlotte Delbo

“Nos ahogábamos en ese exiguo espacio saturado de suciedad, de sudor, de vapor, de pestilencia... en medio de la estrechez y de una sed devastadora.

Durante esas dos semanas, sólo en dos ocasiones, nos repartieron un poco de agua y algunas conservas. Los alemanes se negaban a abrirnos los vagones ni siquiera para hacer las necesidades más elementales.

Sólo pudimos salir para aliviarnos tres veces en todo el trayecto. Era tan humillante y vergonzoso que todavía me sonrojo. Y todo ello acompañado de insultos, de burlas, de gritos salvajes y sádicos contra aquellos que, enfermos, mortificados, agotados por tanto tiempo de hambre y sed, intimidados y lastimosos, no lograban terminar de hacer sus necesidades.”

Hanna Levy-Haas.

“Los hay que viajan por primera vez en la vida. Los hay que han viajado a todos los países del mundo. Estaban familiarizados con todos los paisajes pero no reconocen éste.

Hay quienes han viajado dieciocho días, se han vuelto locos y se han matado unos a otros dentro de los vagones, y quienes se han asfixiado durante el viaje por lo apiñados que iban pero, claro, esos no bajan. Hay una niña pequeña que aprieta una muñeca contra su pecho; también las muñecas se asfixian.”

Charlotte Delbo

Los campos de exterminio

A los ya existentes campos de Chelmno, el primero, y Majdanek, se sumaron los de Treblinka, Sobibór y Belzec, **creados con el exclusivo propósito de matar**. Se emprendió también la remodelación y ampliación del campo de Auschwitz y la construcción de los campos auxiliares de Birkenau Monowitz. Una vez que el complejo estuvo terminado **concentró la política de exterminio organizado, masivo e industrial** y dejaron de funcionar los de Belzec, Treblinka y Sobibór.

Deportados de todas partes de Europa llegaban a Auschwitz. Desde los países del este -Alemania, Polonia, Ucrania, Lituania, Rumania, Bielorrusia, Estonia-, los del oeste -Francia, Bélgica, Holanda, Luxemburgo, Hungría, Checoslovaquia- y los de la cuenca del Mediterráneo -Italia, Grecia, Bulgaria, Yugoslavia-.

Auschwitz, su nombre, su solo nombre, es el símbolo del Holocausto.

“Trabajé en el andén de Auschwitz 8 meses. Presenció el arribo de 300 transportes, ayudé a descargar valijas y objetos personales.

Había un corto recorrido desde el andén hasta las cámaras de gas. Era lo único que veían pero aún pensaban que les esperaba el nuevo asentamiento prometido.

Ví con mis propios ojos el engaño más grande que el mundo conoció y allí nació mi necesidad de huir. Escapé no solo para obtener mi libertad, quería prevenir a las personas lo que les esperaba en Auschwitz. Si supieran la verdad se negarían a ir sumisos al matadero.”

Rudolf Vrba.

“Vi llegar los trenes de judíos, los transportes de judíos evacuados de Polonia. Iban cerca de doscientos en cada vagón cerrado con candados, casi ochenta más que nosotros. Esta noche no he intentado imaginar lo que eso podía representar, ir doscientos en un vagón como el nuestro. Los judíos de Polonia viajaron seis días, ocho días, en ocasiones diez días, en el frío de aquel duro invierno. Sin comer, claro está, y sin beber.

A la llegada, cuando abrían las puertas corredizas, nadie se movía. Era necesario apartar la masa helada de los cadáveres,

de los judíos polacos muertos de pie, helados de pie, que caían como bolos en el andén de la estación, para poder encontrar algunos supervivientes. Pues había supervivientes. Una lenta y vacilante cohorte echaba a andar hacia la entrada del campo.

Algunos caían para no volver a levantarse, otros se levantaban, otros se arrastraban literalmente hacia la entrada del campo.”

Jorge Semprún.

Ese punto en el mapa
Esa mancha negra en el centro de Europa
esa mancha roja
esa mancha de fuego
esa mancha de hollín
esa mancha de sangre
esa mancha de cenizas
para millones
un lugar sin nombre.

De todos los países de Europa
de todos los puntos del horizonte
convergían los trenes
hacia lo innombrado
cargados de millones de seres
que eran descargados allí y
no sabían dónde estaban
eran descargados con su vida
con sus recuerdos
con sus pequeños dolores
y su gran asombro
con su mirada que preguntaba
y no veía sino fuego,
que ardieron allí sin saber dónde estaban.

Hoy se sabe

Desde hace algunos años se sabe
**Se sabe que ese punto del mapa
es Auschwitz**

Se sabe eso

Y se cree saber el resto.

CHARLOTTE DELBO

Escapes y huidas

En este período, los escapes y huidas se hicieron extremadamente difíciles debido al cerco impuesto por los nazis. El inicio de las deportaciones hacia los campos de la muerte, para concretar la férrea voluntad del exterminio, puso a los judíos en una trampa oscura y casi infranqueable. **Sus alternativas eran: la huida, un escondite o la deportación previa al asesinato.**

Los que consiguieron escapar de los guetos a punto de ser liquidados y de los campos de trabajo y exterminio, **iban hacia los bosques, cuando los había, y se unían a grupos partisanos cuando los aceptaban. Solo unos pocos lograron sobrevivir.**

Huir de un campo de exterminio

Era una empresa imposible. De Sobibór lograron escapar 300 prisioneros después de un levantamiento planificado. Algunos fueron capturados y asesinados. Solo sobrevivieron 50. La importancia de esta fuga estriba en que revela **la imperfección de la maquinaria asesina: podía ser vencida.** Al menos 802 presos (757 hombres y 45 mujeres) intentaron escapar de Auschwitz, algunos aún al borde de las cámaras de gas. Perseguidos y capturados muchos de ellos no sobrevivieron. **Fue luego de uno de los escapes que se tomó la decisión de tatuar a los prisioneros para facilitar su captura en caso de huida.**

UNA HUIDA EXITOSA

El 21 de Abril de 1944, Rudolf Vrba, N°44070 y Alfred Wetzler N° 29162, huyeron de Auschwitz luego de burlar su complejo sistema de seguridad. Tras 11 días de caminar y esconderse, regresaron a Eslovaquia de donde habían sido deportados en 1942. Un vez en Zilina, a 160 Km al sur, se pusieron en contacto con el Consejo Judío de la ciudad y denunciaron con mucho detalle lo que sucedía en Auschwitz, dibujaron los planos de las instalaciones y dieron las cifras de los asesinados. **El documento se conoce como “El Protocolo de Auschwitz”, un material contundente e irrefutable que probaba al mundo el increíble crimen.**

“Participé de la rebelión en Treblinka en 1943, fui uno de los pocos que logró escapar de ese infierno.

Nuestro objetivo era destruir esa fábrica de la muerte. La rebelión misma duró unos 20 ó 30 minutos, queríamos que el campo dejara de funcionar... Tuve que trepar sobre cadáveres para saltar el alambrado. Me dispararon en una pierna pero seguí corriendo. Cuando llegué al bosque grité: “El infierno está en llamas!” ”

Samuel Willenberg.

ALGUNOS CAMINOS DE SALVACIÓN

Por Suiza

Aunque en 1942 las autoridades cerraron la frontera a los refugiados judíos, muchos fueron hacia allí desde Francia. No podían hacerlo solos, **debían recurrir a los “pasadores”, los *passeurs*, que conocían por dónde ir, los horarios convenientes y en qué puestos había guardias sobornables. Se jugaban la vida en cada viaje**, pero algunos se aprovecharon de la desesperación de los judíos y, luego de cobrarles, los denunciaban. **Se estima que lograron llegar a Suiza unos 15.000 judíos.**

Por España

Hasta 1942 fue relativamente fácil cruzar los Pirineos pero cuando *Francia libre* dejó de serlo, la frontera se volvió infranqueable. Mientras era posible, algunos lo lograron guiados por españoles y franceses de la zona que conocían los pasos fronterizos para evitar ser detenidos por la policía franquista apoyada por la Gestapo. **Los que no lo lograban eran repatriados a Francia y posteriormente deportados y asesinados.** Los que cruzaron las “montañas de la libertad” llegaron a Barcelona apoyados económicamente por el *American Jewish Joint Distribution Committee*. **Desde allí algunos atravesaban España y se embarcaban hacia América desde Portugal, o cruzaban el Mediterráneo y llegaban al norte de África. Recibieron refugio temporario en España, 7.500 judíos que lograron emigrar entre 1942 y 1944.**

Por Turquía y Grecia

Aquí llegaron refugiados de toda Europa, particularmente a Grecia, donde recibieron asilo 13.000 judíos de los Balcanes que siguieron a los judíos griegos que habían huido a las zonas montañosas fuera del control alemán.

Muchos refugiados querían llegar a Palestina a través de Turquía, más de 16.000 consiguieron hacerlo a pesar de que el gobierno turco dificultaba el aprovisionamiento de los navíos. Los miembros de la resistencia griega hicieron posible la salvación de 1.000 judíos.

El vapor Struma protagonizó un hecho trágico. **En febrero de 1942 se hundió en la costa de Turquía con 769 refugiados judíos que intentaban llegar a Palestina.** Las autoridades turcas se habían negado a que el navío fondeara en Estambul; remolcado hacia el mar Negro, a las pocas horas fue torpedeado y hundido. **De los 769 pasajeros, solo sobrevivió uno.**

Por Dinamarca

Los judíos daneses fueron salvados por sus conciudadanos. De sus 8.000 judíos, 7.000 lograron escapar. La resistencia danesa los escondió y cruzó a las costas de Suecia en cientos de pequeñas barcas pesqueras. Sólo unos 450 de los que quedaban fueron arrestados y, de entre ellos, **102 fueron deportados y asesinados.**

INTENTOS INDIVIDUALES

El tren de Kästner

Abogado judío, líder del Comité de Ayuda y Rescate en Budapest. Gestó y llevó adelante un arriesgado plan de salvación. **Negoció con Adolf Eichmann y, a cambio de dinero, oro y diamantes, logró que 1.685 judíos húngaros llegaran a Suiza.**

Folke Bernadotte

Noble sueco, Presidente de la Cruz Roja de Suecia, **consiguió rescatar a 31.000 prisioneros de los campos de concentración nazis.**

El plan fallido de Gisi Fleischmann

Esta judía eslovaca, líder del *Grupo de Bratislava*, **logró postergar dos años la deportación de sus conciudadanos** pero a la larga no consiguió impedirlo. Más tarde **pretendió detener también las deportaciones de todos los judíos europeos mediante el pago de sobornos**. Se trató del *Plan Europa*, con el que llegó a negociar hasta con Himmler pero finalmente no tuvo éxito, **fue deportada y asesinada.**

La desesperación de la comunidad judía del mundo

Cuando a fines de 1942 se conoció el plan de exterminio nazi, la implementación de la solución final, la comunidad judía de Palestina creó el Comité Conjunto de Salvamento para rescatar a los judíos de Hungría, los Balcanes y los cientos de miles que vivían en los países árabes. El *Joint Distribution Committee* financió gran parte del salvataje con aportes de comunidades judías de varios países del mundo. La Cruz Roja Internacional también participó de estos esfuerzos pero Gran Bretaña temiendo que su colonia fuera invadida por esta ola de refugiados, **no cambió su política migratoria y tampoco permitió a la Cruz Roja el envío de refugiados.**

Visas para la vida

El asesinato de los judíos de Europa estaba siendo consumado y cuando llegó el turno a Hungría, en 1944, la maquinaria estaba tan aceitada que medio millón de húngaros fueron deportados a Auschwitz en 8 semanas, cuando ya la derrota del ejército nazi era un hecho. **Algunos diplomáticos, como el japonés Sugihara en Lituania, habían sido artífices de la salvación de varios miles de judíos. Varios se sumaron en Hungría a la gesta de salvación emitiendo visas y documentación:** Raoul Wallenberg de Suecia, Giorgio Perlasca y Giovanni Palatucci de Italia, Carl Lutz de Suiza, Aristides de Souza Méndez de Portugal, Ángel Sanz Briz, Julio Palencia de España, Arturo Castellanos de El Salvador, Selahattin Ulkumen de Turquía. **Estos diplomáticos fueron honrados como Justos entre las Naciones porque arriesgaron sus vidas y patrimonios para salvar a los judíos sentenciados.** Sus gestas están relatadas en el Cuaderno de la Shoá N° 1.

JUDÍOS ASESINADOS

PAÍS	POBLACIÓN JUDÍA ANTER.	ASESINADOS	% DEL TOTAL
Alemania	525.000	141.500	27%
Austria	250.000	50.000	20%
Bélgica	65.000	28.900	44%
Bohemia-Moravia-Eslovaquia	257.000	149.150	58%
Bulgaria	50.000	0	0 %
Dinamarca	8.000	60	0,7%
Estonia	5.000	2.000	40%
Finlandia	250	7	2,8%
Francia	220.000	77.320	35%
Grecia	73.000	67.000	91,7%
Holanda	160.000	100.000	62,5%
Hungría*	825.000 *	569.000	69%
Italia	48.000	7.680	16%
Letonia	95.000	71.500	75,2%
Lituania	155.000	143.000	92,2%
Luxemburgo	3.500	1.950	55,7%
Noruega	1.500	762	50,8%
Polonia	3.300.000	2.950.000	89,3%
Rumania	980.000	287.000	33,8%
Unión Soviética	2.525.000	1.100.000	43,5%
Yugoslavia	70.000	63.300	90%

* A los 425.000 judíos que había antes se sumaron 400.000 con las anexiones de Ruthenia, Ucrania Subcarpática, Banato y Transilvania.

“**Marchamos durante dos semanas, día y noche, sobre los campos llanos, ventosos y gélidos.**

Una noche debíamos estar a 35° bajo cero. Nunca lo había visto antes, pero todas teníamos la nariz completamente blanca, como pedazos de hielo, completamente congelada. Y aprendimos algo que yo no sabía que era posible: podías dormir y caminar al mismo tiempo. Nos inventamos un sistema: cinco de nosotras sostenían a la del medio, que dormía mientras sus pies y piernas seguían moviéndose. Nos turnábamos para que cada una pudiera descansar y aliviarse un poco.”

Zdenka Ehrlich

“*Tuvimos que evacuar Auschwitz. Era invierno, el frío era terrible, no sé cómo llegamos a Austria, al campo de concentración de Mauthausen.*

Con mis últimas fuerzas sostenía a mi mamá para que no se cayera en el camino. Tuve que arrastrarla para que no la descubran caída y la maten.

Tenía 18 años. Siempre me preguntó de dónde saqué las fuerzas. La marcha de la muerte, que mató a tantos, al final no nos mató.”

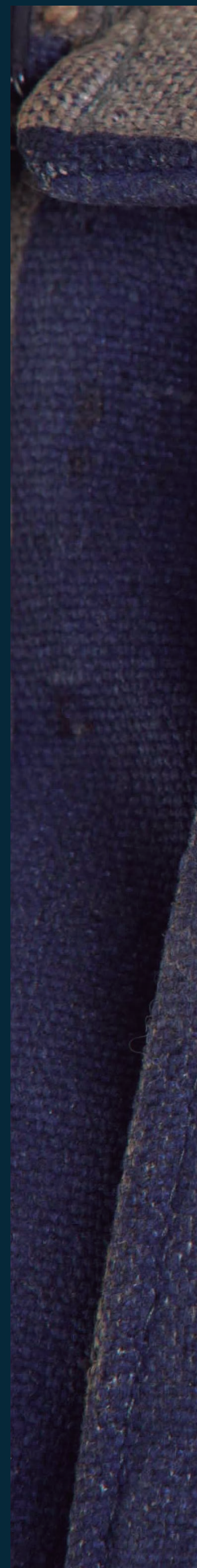
Sara Rus

Marchas de la Muerte

La culminación del horror y la ignominia nazi, la última tortura a la que sometieron a los judíos, esos despojos humanos apenas vivos, fueron las que después se llamaron **Marchas de la Muerte**.

A fines de 1944 la derrota bélica del ejército alemán era un hecho. El avance de los aliados lo hacía retroceder en todos los frentes. En julio, el Ejército Rojo se había topado con el campo de Majdanek, con sus cámaras de gas y hornos crematorios, sin dar tiempo a los nazis para su desmantelación. Intentando impedir que una cosa así se repitiera en los otros campos, **los nazis decidieron destruir las evidencias y evacuar a los prisioneros que aún vivían, enfermos, casi muertos,**

y forzarlos a caminar, en el crudo invierno del norte de Europa, hacia el interior de Alemania. Entre fines de 1944 y abril de 1945, largas columnas de enfermos desahuciados y hambrientos, casi desnudos y descalzos, se arrastraron desfallecientes desde Auschwitz, Stutthof, Gross Rosen, Dachau, Eulengebirge, Buchenwald, Rehmsdorf, Dora Mittelbau, Flossenbürg, Sachsenhausen, Neuengamme, Mauthausen, Ravensbrück y otros campos. **Los que no morían por agotamiento, eran asesinados a tiros si tropezaban, se retrasaban o caían en el camino. De los 700.000 prisioneros obligados a marchar, llegaron 250.000, uno de cada tres.**



“Sabíamos que solo sobreviviríamos si estábamos adelante porque si estabas atrás y te retrasabas te disparaban enseguida.

Las que no podían seguir eran asesinadas porque no se podía frenar la marcha.

Si ibas adelante te podían ayudar tus compañeras.”

Lily Mazur.

“Empezamos a caminar y caminamos días y días. No sé cuántos.

Oíamos disparos, estaban matando a los que no podían más, a los que se detenían para recuperar fuerzas, a los que se desvanecían.

La nieve se teñía de rojo con la sangre. Finalmente, unos pocos llegamos a Bergen-Belsen.”

Lily Appelbaum

“Nuestra columna era de unas doce mil mujeres en uniforme de presidiario, escoltados por soldados, en una serpentina de varios kilómetros de largo. Cruzamos el puente y pasamos ante un cadáver encogido en el suelo, vestido con el uniforme de rayas; un poco más allá, una mujer de cabellos grises está agonizando. No podemos detenernos a auxiliarla y

los escasos habitantes que caminan por la acera siguen su camino sin mirar.”

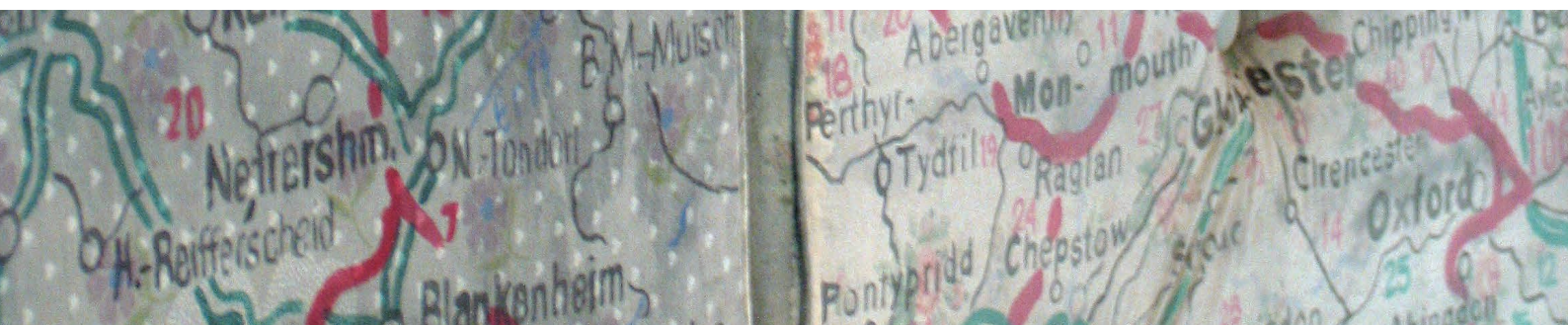
Lise London

84679



UNA NUEVA DISPERSIÓN

RECORRIDOS DE 1945 A 1950



"TODAS LAS CALLES ESTÁN
VACÍAS. NO HAY NADIE.

LAS CASAS, EN RUINAS.
SOLO QUEDAN PIEDRAS.

**TODOS QUEREMOS SABER
QUIÉN ESTÁ VIVO, QUÉ PASÓ.
Y NADIE SABE NADA DE NADIE."**

SROLKE KOT

LA DESTRUCCIÓN DE LA CASA

Se alzaba una casa, y en esa casa tenía
cada habitante su mundo propio,
apretado entre paredes decoradas.
Y en esa casa, cada habitante tenía,
pequeñas cosas secretas, y recuerdos...
Hasta que llegaron los Extraños a destruir la casa...
quitaron el techo, sin anestesia,
comenzaron a arrancar ladrillo por ladrillo.
Las puertas se abrieron asombradas,
las ventanas se enneguercieron, la electricidad
se extinguió en los hilos de cobre,
las paredes retrocedieron, los cielorrasos
se desplomaron sobre la tierra,
los rincones se dispersaron
... y comenzaron a vagar por la calle:
los bienes de generaciones, expulsados,
las almas de los muebles, hechas astillas
y la chatarra amontonada por el viento de la memoria.
La gente buscaba sobre las aceras
mundos perdidos – extendían sus brazos
y clamaban: "¿Dónde están nuestros tesoros!"
Los hombres lloraban
y las mujeres, con los niños pegados a sus faldas,
cavaban con sus uñas en los islotes de ruinas,
para rescatar recuerdos secretos;
pero la aflicción y el desconsuelo eran inútiles
ya no ayudaban
ni las palabras, ni las lágrimas
Las casas del barrio
miraban con valiente indiferencia como una de ellas
era borrada del mapa de la ciudad.
Y los habitantes del barrio
se sumergían apurados en los escritos de los sabios
persiguiendo causas, y explicaciones,
que justificaran la destrucción de los edificios.
Y todos tenían la esperanza:
"que esta casa derruida sea nuestra expiación"
...y nadie se ofrecía para intervenir
y nadie comparaba el destino
de los "abandonados por la suerte"
con su propio destino, privilegiado, inmunizado.
Hasta el momento en que los Extraños comenzaban
a arremangarse frente a su propia casa.

El milagro de sobrevivir

Estar vivo era un milagro inesperado. Salir de la noche negra de la amenaza constante, emerger de los escombros y el humo, advertir que el tiempo había pasado mientras habían estado en el fondo de aquel pozo sin fin fue un shock. **Lejos del baile de la liberación y de la alegría de estar vivos, lo que tenían enfrente de sí era un océano de incertidumbres. Solos, casi todos habían quedado solos. Sin sus familiares más cercanos, sin amigos, se vieron arrojados a esa supervivencia desolada porque aquel mundo conocido y confiable había desaparecido. Liberados pero no libres.** El presente y el futuro se presentaba amenazante y poco feliz.

“*Tímidamente, miramos a nuestro alrededor y nos miramos unos a otros de manera inquisitiva. Luego, nos aventuramos a dar unos pocos pasos fuera del campo. Esta vez no nos gritaron órdenes, ni hubo necesidad alguna de agacharse rápidamente para evitar golpes o patadas.*

'Libertad', nos repetíamos, pero aún no llegábamos a comprenderlo.”

Viktor Frankl

“*Vuelvo a Bialystok.*

La alegría de ver mi ciudad natal palidece ante el terrible dolor al preguntarme a quién encontraré.

Voy a buscar mi calle, la casa donde dejé un hermano y una hermanita, voy hacia donde estaba el gueto.

¡Aquí caminaron durante generaciones los judíos construyendo sus vidas!”

Srolke Kot

Los sobrevivientes debían volver a vivir en un mundo que había seguido funcionando sin ellos; como caídos de otra galaxia, en un aterrizaje forzoso, trastabillando pero de pie, se enfrentaron con la angustiada pregunta de ¿adónde ir? ¿Qué hacer con esa libertad?

Muchos rechazaron volver a sus sitios de origen. Pero otros, inmersos en la desolación más oscura, no se resignaron a esa orfandad vital y regresaron, buscando con desesperación amigos, familiares, conocidos, alguien que hubiera sobrevivido. **Sin dinero ni recursos, deambulando, sobre trenes, carros, camiones o como fuera, llegaban.** Y cuando llegaban a su pueblo, a su ciudad, a su cuadra solo había escombros en donde había estado su casa o la encontraban ocupada por sus antiguos vecinos que, luego de varios años, la consideraban ya de su propiedad y no estaban dispuestos a cederla. Eran recibidos con un irónico y rencoroso “¿así que sobreviviste? ¿no vendrás a reclamar nada, no?”. **Se produjeron situaciones de mucha violencia, ataques a estos judíos que volvían de la muerte y de quienes se temía que reclamaran lo que había dejado de pertenecerles. Fue el fin de la esperanza de volver a casa y de quedarse en Polonia.**

POGROM DE KIELCE

El pogrom más grande sucedió en julio de 1946 en Kielce, Polonia: la policía y los propios vecinos asesinaron a 42 sobrevivientes que regresaban a sus hogares.

Europa era un caos

Durante los años de la guerra los nazis habían deportado entre 7 y 9 millones de europeos, a los que se sumaron los desplazados por la guerra misma, los movimientos de tropas y los que huían para salvarse. **A causa de los cambios en la geografía política, al terminar la guerra más de 14 millones quedaron a la deriva y debieron reubicarse según las nuevas fronteras que muchas veces separaba a miembros de una misma familia que habían quedado en países diferentes.** Del este hacia el oeste, del norte al sur, desde rincones alejados de las ciudades, **el movimiento era incesante.** Recuperada la paz, todos buscaban recuperar sus vidas. Además de los movimientos espontáneos, **los Aliados mismos se ocuparon de la repatriación de más de 6 millones de refugiados europeos.**

Europa era una tierra regada con sangre y sobrevolaban vientos amenazantes con la incipiente guerra fría que ya chisporroteaba entre los EEUU y la URSS. Los sobrevivientes judíos no querían quedar en medio de un nuevo escenario de conflictos internacionales, había que huir rápidamente y adonde se consiguiera y como fuera posible.

Grupo de judíos en regreso de su exilio en la Rusia asiática, Polonia, 1946.



“Todo parecía estar bajo una luz demasiado fuerte y bajo un ruido extremadamente agudo.

Sólo con respirar ese aire, comprenderás que aquí viven personas que han pasado por su muerte hacía mucho tiempo.

Los ojos todavía están colmados de las visiones de sufrimiento, los labios todavía sonríen con cinismo y las voces de los sobrevivientes claman:

¡Todavía no hemos muerto!

Haim Avni

De dónde venían los refugiados

El avance del Ejército Rojo permitió que los miles que habían sobrevivido en la Unión Soviética fueran, aún antes del fin de la guerra, los primeros en regresar a Polonia. El judaísmo allí había sido destruido y el antisemitismo seguía vivo. El pogromo de Kielce empujó hacia el oeste, a la zona de ocupación aliada, a los sobrevivientes del este. **No era fácil ni rápido hacerlo, era un largo, azaroso y tortuoso recorrido, que tomaba a veces varios años y derramaba mareas humanas que iban de país en país buscando un nuevo destino.**

La estructura económica y social europea estaba destruida, sin caminos ni medios de transporte, **sin dinero ni documentos que acreditaran una identidad, los refugiados debían conseguir cómo moverse de un sitio a otro.** El caos era tal que había nazis que se hacían pasar por refugiados y se mezclaban entre los sobrevivientes como si fueran judíos. Oskar Schindler no fue detenido porque los mismos judíos a los que había salvado lo ocultaron entre ellos.

“Llegué a Turín el 19 de octubre, la casa estaba en pie, toda mi familia viva, nadie me esperaba.

Estaba hinchado, barbudo y lacerado, y me costó trabajo que me reconocieran. Encontré a mis amigos llenos de vida, el calor de la comida segura, el concreto trabajo cotidiano, la alegría liberadora de poder contar. Encontré una cama ancha y limpia que por las noches cedía blandamente a mi peso. Pero solo después de muchos meses fue desapareciendo mi costumbre de andar con la mirada fija en el suelo, buscando algo para comer o meterme en el bolsillo apresuradamente para cambiarlo por pan. Y no han dejado de visitarme, a intervalos, mis sueños llenos de espanto.”

Primo Levi.

Recorridos de Primo Levi

Al ser liberado después de su aterradora experiencia en Auschwitz, Primo Levi emprendió un viaje absurdo y tortuoso a través de media Europa tratando de volver a su hogar en Italia. Durante largos meses, y viajando miles de kilómetros junto a un grupo de compatriotas, transitó por caminos que lo alejaban cada vez más de su destino. En vagones desvencijados, a veces caminando por carreteras destruidas, durmiendo sobre el suelo desnudo, sin comida, abrigo ni documentos, sin entender los idiomas, acatando órdenes y contra órdenes de las autoridades locales, en bosques, en cuarteles militares, en campos de refugiados, mercados clandestinos, estaciones de tren, pueblos y aldeas en ruinas, viajó hacia el este por Polonia y Rusia hasta llegar a los Montes Urales, volvió hacia el sur pasando por Ucrania, atravesó Rumania, Hungría y Alemania hasta arribar por fin a Austria donde cruzó la frontera italiana y llegó a su hogar en Turín varios meses después.



Niños judíos, salvados pero huérfanos. Praga, 1946.

Los que quedaron vivos

Los sobrevivientes se congregaron espontáneamente en grupos que llamaron *Sherit Hapleitá*, literalmente, los *remanentes*. Curiosa denominación que hace pensar en restos, despojos, que refleja su propia visión de lo sucedido y de sí mismos: **los últimos testigos de un mundo que había sido sentenciado, violentado y arrasado, un mundo que había desaparecido, el mundo de la judería europea.** No se sabe con precisión cuál fue la cantidad. **Las estimaciones son entre 500 mil hasta un millón de sobrevivientes.** Se sabe que emigraron a Israel, algo más de 300 mil. Los que llegaron a otros destinos donde el ingreso de judíos estaba restringido, no siempre declararon serlo, de modo que hay un buen porcentaje sin contabilizar. También se ignora cuántos son los que han seguido viviendo en la órbita soviética, puesto que el antisemitismo reinante allí determinó que ocultaran su condición. **Actualmente se está revisando el número de 6 millones de víctimas judías.** Las investigaciones más recientes acerca de los asesinados en las matanzas masivas de los *Einsatzgruppen* han cambiado dramáticamente las cifras que parecen superar largamente lo que se creía: tal vez esté más cerca de los 7 millones.

Campos de Desplazados

Entre 1945 y 1951, las fuerzas aliadas tomaron a su cargo a los miles y miles de sobrevivientes que deambulaban sin rumbo, a la espera de alguna puerta que se abriera a su desamparo. Fueron refugiados en hospitales y campos de desplazados, los *DP Camps*, ubicados en Alemania, Austria, Italia y Checoslovaquia, en campos de concentración y cuarteles militares alemanes reconvertidos, como Feldafing, Landsberg, Foehrenwald y Bergen-Belsen.

Administrados por la *United Nations Relief and Rehabilitation Administration* (UNRRA), organismo de la ONU para los refugiados, creado en 1944, llegaron a albergar a 250.000 desplazados.

Los primeros en llegar fueron los rescatados de los campos nazis que, aunque libres de la amenaza de muerte, se vieron nuevamente detrás de alambradas de púas, sufriendo por la falta de alimentos, ropa y medicinas.

Las condiciones eran duras pero la vida ya no estaba en juego y comenzó a rearmarse lentamente. Los que estaban solos encontraban a otros que estaban solos, se constituían las parejas, se hacían bodas colectivas, nacían niños. La vida renacía como un torrente y bullía sin pedir permiso.

Al principio, los desplazados judíos estaban junto a los no judíos. **Los sobrevivientes, inseguros, asustados, debían convivir a veces con sus mismos perpetradores. La situación era dolorosamente insoportable.** Se levantaron airadas protestas contra este nuevo maltrato de las autoridades militares que parecían indiferentes a esta penuria adicional. El presidente de EEUU, Harry Truman, al conocerlo, envió a Earl Harrison para investigar. Su informe, presentado en agosto de 1945 llevó a la separación de los desplazados judíos del resto y a que recibieran un trato más considerado; se mejoraron las condiciones de vida, permitieron que los mismos judíos administraran autónomamente los campos.



Niños en Bergen-Belsen, ahora Campo de Desplazados. 1946.

“En el campo de desplazados dividían un barracón en diez cuartos pequeños para diez parejas.

Uno sabía cuál era la realidad, no tenía familia, estabas solo, tenías que estar ocupado en algo.

Nos decíamos ‘a pesar de todo estoy vivo’, el instinto de vivir superaba todo. Cuando empezó éramos niños y terminamos buscándonos como seres humanos. Para seguir había que olvidar. Pero ¿cómo construir una vida nueva, casarse, traer hijos al mundo?”

Eliézer Adler

Los movimientos sionistas enviaban delegados que instruían acerca de la lucha emprendida para la creación de un estado judío. Capacitaban a los refugiados en tareas agrícolas para que pudieran establecerse rápida y eficazmente.

Con el establecimiento del Estado de Israel en 1948 y la modificación de las leyes de inmigración estadounidenses, la emigración de los internados fue más fluida. Los campos de desplazados fueron clausurados en 1950, salvo el de Foehrenwald, que funcionó hasta 1957.

Entre 1945 y 1951, los Estados Unidos y Gran Bretaña tomaron a su cargo los desplazados, más de un millón, con la colaboración de la UNRRA y otras agencias de socorro.

Las listas infinitas. Esperanza y desolación

Los nombres pegados de cualquier manera, solos o en listas, tuvieron un lugar protagónico en esas primeras horas. Nombres en distintas grafías e idiomas, fotos para quien las tuviera, **listas y listas que se pegaban en postes, oficinas públicas, hospitales, estaciones, donde se pudiera; listas interminables que se leían por la radio y se publicaban en periódicos.** La Cruz Roja centralizó muchas de las angustiosas búsquedas de familiares. Salir a la calle buscando alguna cara conocida, alguien que pudiera dar alguna noticia **con la esperanza de encontrar a algún familiar vivo** era un motor de ese renacimiento. **Cuando se confirmaba que no había quedado nadie la desolación era brutal.**



Albergue de HIAS, Jánuca, 1953.



Recuperación por el trabajo. Sastrería de la comunidad judía de Dzieroniow, 1946.



Voluntarios de la Cruz Roja Canadiense preparando paquetes de alimentos.



Taller de costura de ORT en el Campo de Desplazados de Stuttgart, Alemania, 1947.

Organismos Internacionales

Varias organizaciones participaron activamente en la reubicación de estos abandonados de la suerte. **Cuatro de los más eficientes fueron el American Jewish Joint Committee -conocido como el Joint-, el HIAS, la UNRRA, la Brijá y la Cruz Roja Internacional que documentaba la condición de refugiados. En los campos de desplazados, el Joint les proveía de comida y ropa y la ORT ofrecía enseñanza profesional para su reinserción social y laboral.**

En las zonas norteamericanas y británicas había comités de refugiados judíos que asesoraban sobre las condiciones necesarias y las oportunidades de inmigración posibles.

Destinos y restricciones

Los sobrevivientes franceses volvieron a Francia, los belgas a Bélgica, los holandeses a Holanda, los italianos a Italia, los griegos a Grecia. Algunos simpatizantes con el comunismo, volvieron a Polonia y Hungría, aunque se enfrentaron nuevamente con un clima hostil hacia los judíos y debieron ocultar su condición para no sufrir discriminación ni impedimentos para estudiar, trabajar y desarrollar sus vidas. Fue un nuevo golpe que determinó que algunos de ellos, los que pudieron, buscaran otros destinos años más tarde.

Pero la gran mayoría quería huir de Europa, de esa tierra regada con su sangre que tan hostil les había sido en los años anteriores. **Junto a las listas de sobrevivientes que se registraban para que sus familiares pudieran hallarlos, se confeccionaron listas de emigración en las que se anotaban afiebradamente.**

Terminada la guerra, muchos países mantenían cerradas sus fronteras. El destino más anhelado, Palestina, estaba casi cerrado debido a la prohibición de los británicos. **En América del sur, muchos países, como la Argentina, desalentaban el ingreso de los refugiados judíos.** A pesar de tantos obstáculos y dando testimonio de una fuerte resolución de vivir, muchos lo lograron y dejaron Europa.

“La llegada al campo de refugiados debería haber sido el último eslabón de nuestro largo peregrinaje para llegar al país elegido y empezar allí una vida normal como antes de la guerra. Pero se convirtió en una espera de años, sin ningún sentido.

Nos convirtió en “parásitos” de toda la sociedad internacional.

Una larga y monótona espera que consumió los mejores años de nuestra juventud.”

Marek Rowensztein

Documentos y visas

Los sobrevivientes judíos se derramaron por el mundo en una nueva dispersión, mayor aún que la posterior a la destrucción del Segundo Templo en el siglo I. Esta vez no se limitaron a Europa o a los alrededores del Mediterráneo. Esta vez fue el mundo entero.

¿Hacia donde se podía conseguir una visa? ¿Dónde había personas conocidas, familiares llegados antes del comienzo de la guerra que les enviaran una *carta de llamada*? **Muchas veces sin respuesta, deambulaban de consulado en consulado, seguían rumores, tramitaban documentos, lo que insuñía toda su energía. Finalmente cada uno emigró donde consiguió llegar.** La mayoría a Palestina y el resto, entre otros países, a EEUU, Sudáfrica, Argentina, Brasil, Uruguay, Bolivia, Venezuela y Australia. **El cupo anual establecido por algunos países determinó que los sobrevivientes debieran esperar, a veces varios años, hasta que les llegara el turno. Esta nueva ola inmigratoria se sumó a la de los judíos que habían emigrado de Alemania y Austria antes de 1939, también sobrevivientes del nazismo.**

Los solicitantes de visas compartían la información de cuáles embajadas tenían las puertas algo entornadas. **Casi ninguna otorgaba esas visas pero algunos diplomáticos obviaban la prohibición si la recompensa resultaba interesante.** Esos funcionarios abrían la puerta trasera de sus países a cambio de valores contantes y sonantes como dinero, oro y diamantes. Obviamente eran pocos los que disponían de algún bien de cambio para ese fin. La miseria humana, la codicia, la indignidad y la injusticia tuvieron un lugar protagónico en esta postrimería de la Shoá. Así y todo, **la emigración de muchos fue una odisea que se hizo realidad porque lo intentaron aún sin documento alguno.** ¿Qué iban a perder después de todo lo que ya habían perdido?

“Me quedé sola a los 17 años. Solo mi tía quedó viva y se fue a Israel. No tenía a nadie más. Mi papá había ido a la Argentina antes de la guerra pero lo único que sabía era que escribía en un periódico judío. Cuando recuperé mis fuerzas, ya en un campo de desplazados, le escribí:

“Querido papá, soy Lea, tu hija. estoy viva. Nadie más. Solo yo. Quiero ir a la Argentina”.

No sabía su dirección así que puse en el sobre, junto a su nombre, “*Idishe Tzaitung*” (Diario Judío) sin dirección. Tuve suerte porque el empleado del correo que recibió la carta, se la llevó a uno de los tres periódicos en idish que había en Buenos Aires y resultó que era justo allí donde trabajaba mi papá.”

Lea Zajac.

La política migratoria de EE.UU.

El cupo fijaba limitaciones al ingreso, pero un decreto del presidente Truman, en diciembre de 1945, redujo las restricciones en favor de los sobrevivientes judíos. **Entre 1946 y 1948 entraron solo 16.000 y luego de aprobada la Ley de Personas Desplazadas, se otorgaron otras 80.000 visas.**



Niños judíos sobrevivientes camino a los EE.UU.



Fotografías de niñas sobrevivientes para ser difundidas en el intento de localizar familiares. Alemania, después de mayo de 1945.

Preparándose para Palestina

La **Brigada Judía**, una unidad del ejército británico, trabajó con ex partisanos para organizar la **Brijá** -el escape-. Fue un enorme desplazamiento en suelo europeo, el éxodo de cientos de miles de judíos a través de las fronteras cerradas desde el interior de Europa hacia la costa para abordar los barcos rumbo a Palestina. **La Haganá**, el ejército judío que luchaba contra el mandato británico, creó una organización de inmigración clandestina, la **Aliá Bet**, para sortear la prohibición que regía sobre el ingreso de judíos. No todos los barcos llegaban, algunos eran capturados y sus pasajeros enviados a los campos de detención creados a ese efecto en la isla de Chipre.



Soldado de la Brigada Judía del ejército británico, enseña hebreo a los niños en un Campo de Desplazados en Italia.

**"SI LO QUEREIS,
NO SERÁ
UNA LEYENDA".**

THEODOR HERZL



Declaración de Independencia del Estado de Israel,
14 de Mayo, 1948.

Creación del Estado de Israel

En 1948, cientos de miles de sobrevivientes alcanzaron esta bahía de salvación que les pertenecía ancestralmente. Finalmente, el destino soñado fue posible y los recién llegados se integraron a la vida del joven país. Cambiaron los harapos de los guetos y los campos por uniformes militares para defenderlo sumándose a la lucha contra los ejércitos invasores árabes que no aceptaron la partición de las Naciones Unidas. La sangre de estos sobrevivientes regó las batallas por cada piedra, por cada recodo del camino y fueron esenciales en la defensa y construcción del actual Estado de Israel.

ÉXODO

El "Éxodo" era un gastado barco norteamericano de pasajeros botado en 1928 con el nombre de "President Warfield". Usado en el desembarco de Normandía en 1944 fue comprado por la Haganá como chatarra para transportar a los judíos que intentaban llegar ilegalmente a Palestina. En julio de 1947, zarpó con su nuevo nombre de Francia llevando a más de 4.500 hombres, mujeres y niños sobrevivientes del Holocausto. Antes de llegar a las aguas territoriales de Palestina fue atacado por buques destructores británicos y en el enfrentamiento hubo 3 muertos y docenas de heridos. Vencidos, los pasajeros fueron transferidos a 3 barcos con destino a Europa. Al llegar a Francia se negaron a desembarcar y declararon una huelga de hambre. Las noticias tuvieron tanta repercusión que estallaron protestas indignadas en todo el mundo. Las autoridades británicas desembarcaron igualmente a los pasajeros y los reubicaron en campos de desplazados.

El bochorno ante tamaña injusticia y el sufrimiento multiplicado de los sobrevivientes determinó un vuelco trascendental en la política internacional. Fue una de las razones que llevaron a la decisión de la UN para la partición de Palestina y la creación de dos estados, uno de ellos el Estado de Israel.





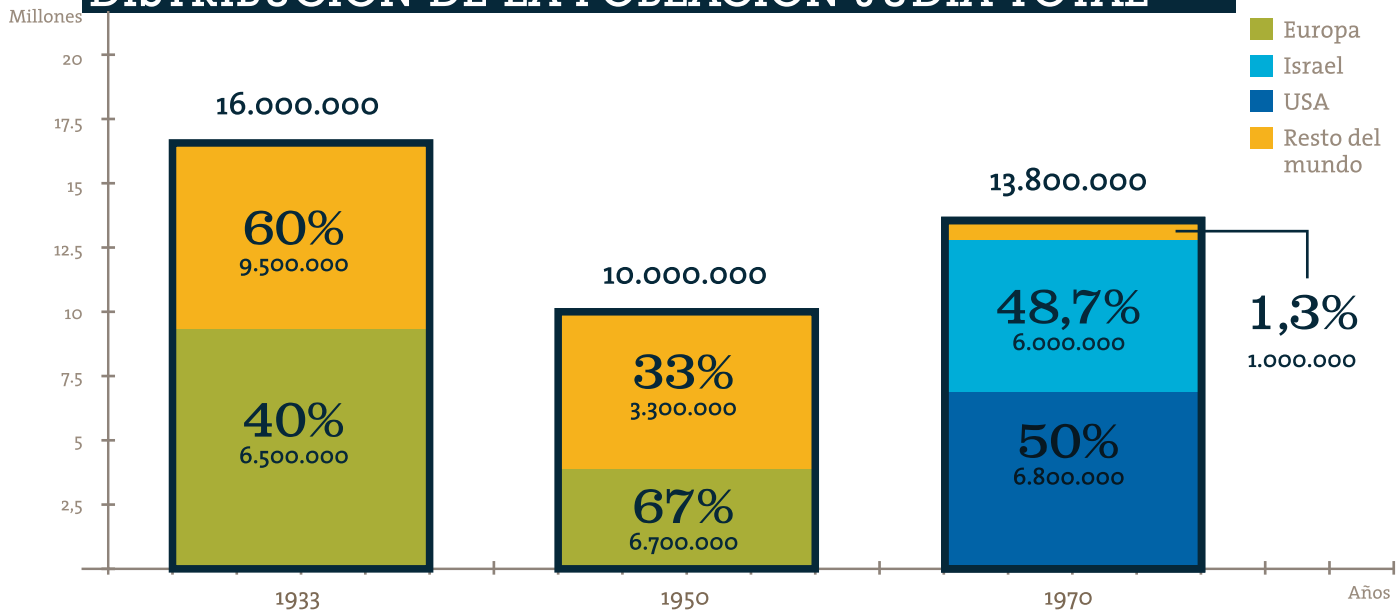
POBLACIÓN JUDÍA POSTERIOR A LA II GUERRA EN ALGUNOS PAÍSES EUROPEOS

PAÍS DE ORIGEN	1933-39	1950
Polonia	3.000.000	45.000
URSS	2.525.000	1.400.000
Rumania	980.000	280.000
Alemania	525.000	37.000
Hungría	445.000	190.000
Checoslovaquia	357.000	17.000
Gran Bretaña	300.000	450.000*
Austria	250.000	18.000
Francia	220.000	235.000*
Grecia	100.000	7.000
Yugoslavia	70.000	3.500
Bulgaria	50.000	6.500**
Italia	48.000	35.000

* Aumento de población por los que llegaron allí después de la Shoá.

** Debido a la emigración posterior.

DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN JUDÍA TOTAL



El rico acervo cultural de la vibrante vida judía en Europa antes de 1933 fue destruido con el asesinato de seis millones. El desplazamiento masivo de los sobrevivientes posterior a la Shoá, fue un nuevo éxodo en la larga historia del pueblo judío que los dispersó a los cinco continentes.

La disminución en Europa se debe a los asesinados durante la shoá y a los que emigraron después de su finalización. Si bien la cantidad total de los judíos en el mundo permanece similar a la de antes de la guerra, se ha modificado dramáticamente la proporción que aumentó de un 40% a un 67%.

Concentración de población judía, el 98.7% en Israel y USA. La dispersión mundial se modificó en un reagrupamiento principal en dos sitios. El Estado de Israel congrega a la mitad de los judíos del mundo. El sueño de un hogar judío se hizo realidad.

“Fuimos de Polonia a Francia y cuando solicitamos la visa para Argentina el embajador me hizo ir a otra habitación,

a mis 10 años, y recitarle el Padre Nuestro para estar seguro de que éramos tan católicos como decíamos.”

Irene Dab

Argentina

En aquellos países en los que regía la prohibición del ingreso de judíos, como por ejemplo la Argentina, era preciso mentir, ocultar esa condición para poder entrar aún de manera clandestina. La Circular 11, secreta, prohibía expresamente, ya desde 1938, la emisión de visas a los *indeseables*. Casi todos ingresaron ilegalmente pero a los que habían recibido una *carta de llamada* a veces se les facilitaba el trámite. Unos poquísimos ingresantes legales llegaron en avión directamente a Buenos Aires pero la mayoría llegó en barco. Sin una visa para entrar en Argentina, algunos descendieron en Brasil y siguieron por vía terrestre cruzando las fronteras desde Paraguay, Bolivia y Brasil o los ríos desde Uruguay. Otros con destino final en Paraguay o Bolivia, bajaron en Buenos Aires o Montevideo, y simplemente se quedaron. La **amnistía dictada en 1949 legalizó su situación y la de sus hijos.**



Hogar Israelita para Ancianos y Niños huérfanos, fundado en Argentina, 1915.



Talleres de ORT



Colonos de Avigdor (Entre Ríos) recibiendo su contenedor traído de Alemania., 1938.

“Un señor de uniforme me agarró de la mano y me subió a un tren. Desde ese momento no volví a ver a mis padres ni a mi hermanito por mucho tiempo. Mamá me había abrazado fuerte diciéndome que hiciera caso, que me portara bien, que no tenía que llorar. Le hice caso, no lloré. Solo apretaba la mano del señor de uniforme. Papá me había dicho que ese señor me iba a cuidar, que no me soltara de su mano. Le hice caso, no se la solté.

Así llegué a la Argentina, sola, antes de cumplir los 4 años, de la mano de un guarda de tren desde Uruguayana a Buenos Aires. Me esperaba familiares que estaban aquí desde antes de la guerra. Durante seis meses viví entre extraños hasta que mis padres y mi hermanito pudieron cruzar la frontera.

Culminaba un largo camino que empezó en Tashkent, Uzbekistán, donde nací en diciembre de 1945. Mis padres habían llegado allí desde Troitsk en Siberia, enviados a trabajos forzados, luego de ser tomados prisioneros por los rusos que los descubrieron en una canoa atravesando el río Bug, en la huida desde Varsovia hacia el territorio polaco controlado por la URSS. Fueron enviados a un campo de trabajos forzados en Troitsk, Siberia. Allí no se mataba a judíos y salvaron sus vidas aunque en condiciones insoportables, frío, hambre, piojos, antisemitismo. En ese campo murió de tifus a los 2 años, mi hermano mayor a quien no llegué a conocer.

Mis abuelos, mis bisabuelos, mis tíos, mis primos no tuvieron la misma suerte porque fueron deportados y gaseados en Treblinka.

Cuando los rusos liberaron a mis padres en 1944 se dirigieron a Uzbekistán. La población era muy amigable con los judíos y el clima más benévolo.

Sin imaginar el grado del horror sucedido, emprendimos en mayo de 1946 el regreso a Polonia. Ningún integrante de las dos familias había quedado vivo. Esa Polonia no los quería de vuelta, volvimos a escapar, ahora hacia el oeste. Nos incorporamos a la marea humana que deambulaba por una Europa arrasada. No nos podíamos quedar en ese gran cementerio. Junto a otros cientos de miles buscamos, otra vez, adonde ir para empezar una vida normal.

Llegamos a Bélgica con mi mamá embarazada, había que postergar la partida hacia América que representaba la esperanza de reconstrucción. Las cartas de llamada no llegaban, la búsqueda de visas para Argentina insumía toda la energía, solo consiguieron para Paraguay y Brasil.

Desde Marsella luego de 2 meses llegamos a Río de Janeiro y de allí por tierra a Porto Alegre, y por fin a la frontera con Argentina. A mis padres les negaron el ingreso por falta de visa, solo me dejaron a mi, a los 4 años, protegida por la mano y el uniforme del guarda del tren.

Ocultos en el camión de un paisano correntino, mis padres junto a mi pequeño hermanito lograron entrar solo 6 meses después.”

Aida Jurkiewicz Ender

Rearmaron sus vidas: aprendieron la nueva lengua, incorporaron las costumbres, constituyeron familias, pero fundamentalmente buscaron trabajo, medios de sustento para desarrollarse, educar a sus hijos y sembrar sus mejores semillas en la nueva tierra. Tu-
vieron una nueva oportunidad, la aprovecharon y fructificaron.

Habiendo perdido a sus familias y referentes conocidos, encontraron en las Asociaciones de Residentes de cada ciudad, sus familias sustitutas, sus primeros contactos con aquellos que habían venido de su misma ciudad o región. Eran los *Farheins* a los que iban como a un club o un nido fraternal **en donde recuperaban idiomas, hábitos, códigos comunes y en donde la ausencia dolía tanto menos.**

*Canta, pájaro hermoso, cuéntame
maravillas de los países lejanos.
¿Acaso allí, en la tierra templada y hermosa,
abundan también las penas, las calamidades?
De pie caminadores del desierto, abandonen el páramo,
es largo el camino; será prolongada la lucha.
Dejen de ambular errantes en la estepa;
un largo camino se abre grande y anchuroso.
Y el sol se alegrará de enviar sus rayos
sobre el rostro de una generación heroica.*

Jaim Najman Bialik

70 AÑOS DESPUÉS

La historia de la Humanidad puede leerse también como la historia de sus guerras y de las consecuencias resultantes.

En toda guerra, hay dos colectivos de víctimas. Uno el de los ejércitos, protagonistas directos y ejecutores de las acciones. Y el otro, el de los civiles, los que caen bajo el fuego enemigo aún sin ser los destinatarios planeados del ataque. Hasta la Primera Guerra Mundial la proporción era de 90% militares y 10% de civiles.

La situación se invirtió sorprendentemente en el siglo XX: por primera vez en la historia las víctimas civiles superaron a los militares. La segunda década, junto con el inicio de la Gran Guerra, se inauguró con la **deportación asesina de un millón y medio de armenios.** En la década del treinta las purgas soviéticas sumaron decenas de millones de civiles asesinados y los japoneses exterminaron a 300 mil chinos en la masacre de Nanking. Algunos historiadores plantean, como Eric Hobsbawm, que **la Segunda Guerra fue una continuación de la Primera, que hubo solo una Guerra Mundial, entre 1914 y 1945.** Los códigos bélicos precedentes perdieron sentido, dejaron de considerarse las reglas del honor, el respeto por el adversario y se vulneró el derecho internacional sobre los prisioneros de guerra. **Las guerras ya no fueron solo entre ejércitos, la poblaciones civiles inermes, impotentes e inocentes, dejaron de ser víctimas colaterales para pasar a ser el blanco primordial.**

“Las migraciones contribuyen al desarrollo de las sociedades; los refugiados necesitan protección porque no constituyen un peligro sino que huyen de lugares peligrosos.”

FILIPPO GRANDI

La Segunda Guerra Mundial no tiene parangón con las anteriores en cuanto a despliegue de muertos y crueldad: el escalofriante número de 50 millones de víctimas y los millones que quedaron vivos determinaron cambios demográficos dramáticos en el mundo. **Fueron invadidos 24 países y sus consecuencias repercutieron en otros 60 en los cinco continentes. Los constantes cambios políticos, bélicos y territoriales determinaron fuertes movimientos migratorios que incluyeron a 800 millones de personas.**

SEGUNDA GUERRA.

DESPLAZADOS, DEPORTADOS Y REFUGIADOS

La guerra determinó el desplazamiento de unos 8 millones de personas en Europa. Algunos como prisioneros de guerra, otros como mano de obra esclava, muchos deportados a campos de concentración y exterminio, otros simplemente por haber huido ante el avance del enemigo invasor. Luego

de finalizada la guerra, los movimientos migratorios correspondían a los que regresaban a sus países, los refugiados en campos de desplazados, los *DP Camps*, los migrantes que huían del régimen soviético que se había instalado en sus países y los judíos, muchos de ellos apátridas, que buscaban un destino posible.

HUIR PARA SALVARSE

La gente quiere vivir y si la vida está en peligro busca un mejor destino. La dimensión geográfica de la que habla este Cuaderno, se refiere a los caminos que es preciso transitar cuando hay que irse de su tierra, de su patria, de su lengua, de la casa de sus padres.

El fenómeno, lejos de estar en el pasado, continúa en la actualidad. Hoy son los desplazados y refugiados de los diversos frentes de conflicto -bélico, económico, religioso y político- que asolan nuestro planeta; son los nuevos migrantes, las

"Los diferentes, los desplazados y los refugiados enriquecen nuestras vidas. Ser tolerante e imparcial hacia ellos nos abrirá nuevos mundos y los hará bienvenidos donde sea que vaya."

KOFI ANNAN

consecuencias actuales de la ignominia.

Aún cuando el camino mismo está plagado de riesgos, los refugiados, los migrantes, la población civil víctima de la situación, se arriesga y emprende la búsqueda de un sitio donde poder seguir viviendo. **La gente no quiere morir, huye para salvarse.**

Desde la antigüedad hasta nuestros días, el pueblo judío ha sido una muestra constante de ese imperativo. **Según el relato bíblico sobrevivimos porque nos fuimos, si nos hubiéramos quedado en Egipto ya no existiríamos o seguiríamos siendo esclavos.**

La historia de la humanidad está plagada de escapes y migraciones emprendidos por pueblos forzados a dejar sus lugares.

Después de la Segunda Guerra, la Revolución China en 1949 desplazó a 15 millones de personas, la partición de India y Pakistán en 1947 forzó a cerca de 10 millones a cambiar de lugar de residencia. En estos dos ejemplos las cantidades superan nuestra imaginación.

En la actualidad se estima que 50 millones de niños son forzados a huir de sus países.

La cifra total de decenas de millones de desplazados se duplicó en los últimos diez años. Las huidas son desesperadas, azarosas y peligrosas, se juegan la vida a cada paso. Esta enorme masa de refugiados golpea con desesperación a las puertas de Europa. En 2016 se ahogaron 4.800 personas en el Mediterráneo huyendo de África. **Este fenómeno tan conocido por el pueblo judío se repite en otras geografías y con otros protagonistas.**

También hoy las puertas se entreabren con mucha dificultad y ningún país parece estar dispuesto a recibir a los desesperados. Siguen siendo vistos como amenazantes e indeseables.

NADIE SE VA PORQUE QUIERE

Las huidas son siempre forzadas. Fueron desplazados por la fuerza los judíos en España en el siglo XV o durante la Shoá cuando fueron deportados, concentrados y por fin encerrados y asesinados. Fueron desplazados los colombianos que debieron dejar sus tierras echados por las fuerzas de la guerrilla o los paramilitares, los pueblos de los Balcanes, los sudaneses en Darfur, los Tutsis y los Hutus en Ruanda, los españoles durante la Guerra Civil española, los camboyanos y salvadoreños, los coreanos, guatemaltecos, cubanos, etíopes, los sirios en la actualidad y tantos más. **Desde todos los continentes son millones los que buscan salvarse y salvar a sus familias. Todos huyen para salvarse. Nadie se va porque quiere.**

20 de junio

Día Mundial del Refugiado declarado por la ONU

Más de la mitad del total de refugiados hoy en día provienen desde:

- Siria 5 millones.
- Afganistán 2,7 millones.
- Somalia 1,1 millones.

LOS APÁTRIDAS

Los migrantes y refugiados incluyen hoy a los apátridas, las personas a las que, según el ACNUR, ningún estado reconoce como ciudadano, están en un limbo legal, carentes del acceso a los derechos mínimos. Aunque ya los había desde 1922, desde la huida de los rusos blancos de la revolución soviética, fue luego del final de la Segunda Guerra que el fenómeno se extendió a los judíos sobrevivientes que habían perdido su nacionalidad. **Hoy suman 10 millones los refugiados y migrantes apátridas.**

¿Quién es una persona refugiada?

Un refugiado es alguien que:

- Está en peligro.
- Es perseguido por pertenecer a un grupo determinado o por sus opiniones.
- Fue forzado a dejar su lugar.
- Está en otro lugar y no puede volver al suyo porque será perseguido.

LA HUIDA DE LOS PERPETRADORES

¿Qué pasó con los nazis? Aprovechando el caos de la posguerra, **lograron pasar desapercibidos al mezclarse con los casi 30 millones de personas que querían volver a sus lugares de origen, ya que muchos temieron las represalias si fueran descubiertos.** En su decisión de dejar Europa, llegaban al sur de Alemania en donde podían asumir una nueva identidad, cruzaban los Alpes italianos rumbo a Génova y allí se embarcaban hacia un nuevo destino. **La documentación necesaria les era provista muchas veces por el Vaticano y la Cruz Roja Internacional en una complicidad no siempre voluntaria** puesto que en la desorganización caótica reinante no era fácil distinguir a culpables de inocentes. Lo sorprendente es que **continuaron normalmente con su vida, muchos con sus nombres verdaderos, sin reconocer sus crímenes ni pagar por el sufrimiento que causaron.**

Hacia América del Sur, llegaron más de 5000 jerarcas nazis en la llamada “Ruta de las Ratas o Ruta de los Monasterios”, la vía de escape más efectiva. Entre ellos había perpetradores alemanes, croatas, ucranianos, rusos y otros que participaron y colaboraron con la máquina asesina nazi. Contra lo que muchos creen, no todos los nazis llegaron a Sudamérica. Los EEUU “importaron” secretamente a más de 700 científicos y sus

familias, esenciales para su carrera nuclear emprendida contra la URSS. También los soviéticos se apropiaron de los que necesitaban igual que Canadá y Francia. Tal vez, lo cierto sea que a los países del sur solo llegarán los nazis despreciados por los poderosos del norte.

Solo muchos años más tarde unos pocos fueron detectados, detenidos y juzgados.

CONSECUENCIAS.

LA ENSEÑANZA FINAL

Pareciera que la humanidad no aprendió nada. Las guerras han seguido, los hechos genocidas también. Los pueblos deben seguir huyendo para salvarse.

Sin embargo hay evidencias de que cierta conciencia global se ha modificado junto a la masa de migrantes que está cambiando la demografía de nuestro planeta. **Existe hoy una nueva mirada internacional acerca de lo que está bien y lo que está mal. Se han creado organismos internacionales después de la Segunda Guerra que, por primera vez en la historia, han acordado su firme determinación de oponerse, frenar o impedir los crímenes contra la humanidad.** Si bien las Naciones Unidas aún no han conseguido honrar sus propósitos fundacionales, estos organismos son el reflejo de que hay un cambio importante en la perspectiva, puesto que ahora es de incumbencia internacional, al menos declarativamente, todo lo que vulnere los derechos humanos básicos.

Los organismos más importantes a esos efectos son:

- **Naciones Unidas.** Heredera de la Liga de las Naciones que se mostró inútil, fue creada en 1945 como un compromiso de cada uno de los 50 gobiernos participantes para evitar los conflictos armados, propender el diálogo para resolver problemas y defender los DDHH. **Se crea la Corte Internacional de Justicia.**
- **UNRRA, Administración de las Naciones Unidas para el Socorro y la Rehabilitación.** Creada en 1943 en Washington para coordinar la ayuda en los territorios europeos liberados, empezó a operar en 1945.
- **OIR, Organización Internacional para los Refugiados de las Naciones Unidas,** desde 1947 coordina el destino de los refugiados. Fue reemplazada en 1952 por el **ACNUR.**
- **Cascos Azules,** fuerzas de la paz del Consejo de Seguridad de la ONU desde 1947.
- **Cascos Blancos,** agencia de asistencia humanitaria internacional creada en 1994 por iniciativa argentina.
- **Corte Penal Internacional.** Creada por una Conferencia de Plenipotenciarios de todos los Estados de la comunidad internacional en 1998, entró en vigor 2002. **Tribunal internacional que juzga a los responsables de crímenes contra la humanidad, genocidios y crímenes de guerra.**
- **Médicos sin fronteras.** Organización médica internacional, una fundación privada, creada en 1971 en Francia.
- **Comité Internacional de la Cruz Roja.**

Es a partir del siglo XX que se ha gestado esta nueva conciencia de que todo lo humano nos concierne a todos los humanos, que no hay límites geográficos ni nacionales frente a las injusticias, los genocidios y las persecuciones.

Los refugiados y desplazados de hoy comprometen a la comunidad internacional que está empezando a asumir que la responsabilidad es de todos. Vivimos en estos días frente a la amenaza del ISIS que, como el *Reich de los Mil Años*, pretende someter al mundo entero y apropiarse de sus habitantes.

Se está empezando a achicar el temible agujero de la indiferencia. Nuestra responsabilidad es hacer lo posible para que alguna vez se cierre.

**"NO HAY CAMINOS
PARA LA PAZ. LA PAZ
ES EL CAMINO."**

Mahatma Gandhi

Apéndice

AGRADECEMOS A QUIENES NOS HAN ACOMPAÑADO EN EL EJERCICIO DE NUESTRA MISIÓN:

Celeste Adamoli	Silvia Hansman	Silvina Minassian
Carolina Amoroso	Kathy Hazan	Yanina Mogilevsky
Claudio Avruj	Marta Horbacovsky	Susana Nadalich
Diana Avruj	Pablo Intebi	Batia Nemirovsky
María Verónica Basabe	Iván Jablonka	Débora Open
León Berestovoy	Estela Kalinsky	Martín Oppenheim
Ariel Blufstein	Boris Kalnicki	Ramón Pared
Guillaume Boccara	Rut Kamenszain	Cecilia Pechtner
Susana Bokler	Ariel Kaplan	Cecilia Pochat
Daniel Borek	Jonathan Karszenbaum	Florencia Polimeni
Marisa Braylan	Ana Kestelbaum	Federico Posternak
Valeria Budasoff	Andrea Kluger	Francisco Quintana
Inés Bulezka	Mauricio Kogan	Tania Quiroz
Ana Caporale	Adrián Kohan	Tamara Rajczyc
Samanta Casaretto	Bernardo Kononovich	Miriam Redak
Silvina Chediek	Verónica Kovacic	María Roca
Silvia Colusi	Julio Kovalsky	Charles Rose
Clara Dawidowsky	Leopoldo Kulesz	Alejandra Rosenfeld
Fernando Díaz	Alex Kurland	Fernando Rubin
Norberto Ender	Magali Laham	Gabriel Salvia
Jorge Epsztejn	Ushi Levy	Vanessa Samsolo
Paola Fállico	Luciana Liberman	Carlos Sanchez
Marcelo Feiguin	Margarita Liendro	Alejandra Scheinkopf
Eduardo Feller	Ariela Lijavetsky	José Scheinkopf
Franco Fiumara	Alicia Lobov	Paula Scheinkopf
Margarita Fogel	Agustín López Núñez	Eric Seigorman
Silvina Frenkel	Natalia Luterstein	Flavia Enia Silkenki
Gerry Garbulsky	Pamela Malewicz	Mariel Slavin
Paola Gelbart	Juan Manazzoni	Mario Sobol
Bella Goldfarb	Facundo Manes	Paula Solsona
Marta Goldfarb	Débora Maniowicz	Cristina Stad
Flavio Goldvaser	Débora Markel	Mariela Teplixke
Avi Gonen	Ignacio Mazzocco	Alejandra Tolcachier
Yanina Grosman	Alejandro Melamed	Diana Vasershten
Daniel Grucki	Victoria Merdinger	Claudia Vendrov
Max Gulmanelli	Ricardo Micó	Omar Zayat

Agradecemos a las siguientes organizaciones, empresas, comunidades y medios.

Alianza Francesa, Ashoka, BAMA, Bei Hilel, Bnei Tikvá, CADAL, CISSAB, DAIA (Córdoba), Programa EMET, INECO, IWO, Radio JAI, La Nación, Lamroth Hakol, Limud, Marcha por la Vida, Museo del Holocausto, NOAM, OHA Macabi, SHA, Shabuato (Radio Luna), TED, Cadena Judía VISÀVIS.

Escuelas: Armenia (Vicente López), Canadá, Hijas de Jesús, Río de la Plata (Berazategui), Técnica N° 24, Martín Buber, ORT, Sholem Aleijem, Talpiot, Tarbut, Weitzman, Yeshurun Torá.

Institutos: de Formación Docente (Saladillo), Lasalle (Florida), Santa María de Nazareth.

Universidades: de Buenos Aires (Fac. de Derecho), de San Andrés, Católica.

FUENTES

Bibliografía consultada y de referencia

- Avni, Haim y otros.** *Perseguidos y Salvados*. En pdf: goo.gl/3i1lcs Diputación de Barcelona, 2014.
- Bensoussan, Georges.** *Atlas de la Shoah*. Éditions Autrement. París, 2014.
- Bruchfeld, S. y Levine, A.** *De esto contaréis a vuestros hijos*. Estocolmo, 1998. Versión en pdf: <https://goo.gl/C535EP>
- Gilbert, Martin.** *Atlas of the Holocaust*. Pergamon Press. New York, 1989.
- Goñi, Uki.** *La Auténtica Odessa. Fuga nazi a la Argentina*. Paidós. Buenos Aires, 2008.
- Jablónka, Ivan.** *Historia de los abuelos que no tuve*. Libros del Zorzal. Buenos Aires, 2015.
- Johnson, Paul.** *Historia de los Judíos*, Javier Vergara Editor. Buenos Aires, 1991.
- Halter, Marek.** *La Memoria de Abraham*. Ada Korn Editora. Buenos Aires, 1985.
- Levi, Primo.** *La Tregua*. El aleph. Buenos Aires, 2002.
- Levi, Primo.** *Trilogía de Auschwitz*. El Aleph Editores. Barcelona, 2005.
- Rowensztein, Marek.** *Mis memorias*. Ed. del autor. Buenos Aires, 2004.
- Steinfeldt, Irena.** *¿Cómo fue humanamente posible?* Escuela Internacional para el Estudio del Holocausto. Yad Vashem. Jerusalén, 2009.
- Toker, Eliahu.** *El resplandor de la palabra judía*. Editorial Pardés. Buenos Aires, 1981.
- Trepp, Leo.** *Una historia de la experiencia judía*. Ediciones Seminario Rabínico Latinoamericano, Buenos Aires, 1980.
- Zapater, Y., Rodríguez J.M., Lahoz F.** *Historia del mundo contemporáneo*. COU Santillana. 1981.

Páginas web

- Aproximación Informativa y Estudios Analíticos sobre el Genocidio Armenio.** <http://goo.gl/kc7fDW>
- ACNUR, Alto Comisionado de la ONU para los refugiados:** goo.gl/ulUzhV
- Argentina, refugio y exilio:** goo.gl/64IZUC
- Cautiverio en Babilonia:** goo.gl/1dpzk9
- Creación Corte Penal Internacional.** Estatuto: goo.gl/i2odcT
- Cruce de los Pirineos:** goo.gl/6DUtKx
- Deplaced Persons after the Holocaust:** goo.gl/Dm2Q0w
- Desplazados después de la II Guerra:** goo.gl/yKvZbS
- Diáspora judía:** goo.gl/k6fGWt
- Escapes:** goo.gl/TTZlxK
- El viaje del Saint Louis:** goo.gl/mnD4Wb
- Historia del pueblo judío:** goo.gl/KnqF82
- Huida del nazismo de judíos alemanes:** goo.gl/1lbb7V
- Huidas durante la II Guerra:** goo.gl/MKx3Em
- ICRC, Cruz Roja Internacional:** goo.gl/9Dvltm
- Lisboa, un refugio:** goo.gl/YbvP4g
- Los trenes de la muerte:** goo.gl/gCFoDh
- Mapa de huida de alemanes:** goo.gl/MORfkm
- Mapas del Holocausto:** goo.gl/6EEpTG
- Número de desplazados (UNICEF):** goo.gl/0qoUan
- Perseguidos y Salvados:** www.perseguits.cat/es/
- Rebeliones judías:** goo.gl/KAx4XI
- Rebuilding Jewish Identities in DP Camps:** goo.gl/xzPyAg
- Refugiados en Shanghai:** goo.gl/5YSkAa
- Resistencia judía contra el nazismo:** goo.gl/h6Pj18
- Rutas de fuga:** www.arqshoah.com
- Secuelas del Holocausto:** goo.gl/xPeyOf
- Sistema de ferrocarriles:** goo.gl/XUej1
- Transportes hacia la muerte:** goo.gl/PPmEIg

FILMOGRAFÍA

Películas recomendadas

- 1960- *Éxodo*. Dirección: Otto Preminger
- 1965- *¿Dónde está mi pueblo?*. Dirección: Jacob Michael Hagopian
- 1975- *Azote 81*. Documental. Dirección: H. Gouri, D. Bergman y J. Ehrlich
- 1976- *El viaje de los malditos*. Dirección: Stuart Rosenberg
- 1978- *Holocausto*. Miniserie. Dirección: Marvin J. Chomsky
- 1985- *Shoah*. Dirección: Claude Lanzmann
- 1991- *Europa, Europa*. Dirección: Agnieszka Holland
- 1997- *La Última Tregua*. Dirección: Francesco Rosi
- 1997- *Un largo camino a casa*. Dirección: Mark J. Harris
- 1999- *Sunshine*. Dirección: Istvan Szabo
- 1999- *Voyages*. Dirección: Emmanuel Finkiel
- 2000- *En brazos de extraños*. Dirección: Mark J. Harris
- 2001- *Hasta donde los pies me lleven*. Dirección: Hardy Martins
- 2002- *Amén*. Dirección: Costa Gavras
- 2005- *818 Tong Shan Road*. Dirección: Marlene Lievendag
- 2005- *Una vida iluminada*. Dirección: Liev Schreiber
- 2007- *Piezas fugitivas*. Dirección: Jeremy Podeswa
- 2007- *Salvados por deportación*. Dirección: Slawomir Grunberg
- 2009- *Berlín 36*. Dirección: Kaspar Heidelbach
- 2013- *Hijos del Tercer Reich*. Miniserie. Dirección: Philipp Kadelbach
- 2015- *Deepan*. Dirección: Jacques Audiard

"Los diferentes, los desplazados y los refugiados son los que enriquecen todas nuestras vidas; su tolerancia e imparcialidad hacia ellos abrirá nuevos mundos para ustedes, y los hará bienvenidos donde sea que vayan."

Kofi Annan

"En recuerdo
de los sobrevivientes
que nos acompañaron
a lo largo de los años
y que ya no están
con nosotros."



SHERIT HAPLEITÁ
Asociación Israelita
de Sobrevivientes
de la Persecución
Nazi en la Argentina



PASO 422, 2º piso (C1031ABJ) - Ciudad Autónoma De Buenos Aires - Argentina

Tel./Fax: (5411) 4963 8701

info@generaciones-shoa.org.ar | sherithapleita@fibertel.com.ar

www.generaciones-shoa.org.ar



GUILLERMO KUITCA